

BRITTA W. G. CHERRY

THE
G R A V I T Y
OF
U S

THE ELEMENTAL SERIES BOOK 4





SWEET CLUB BOOK'S

*Disponibilização: **Eva***

*Tradução: **Lelena/Eve / Ro***

*Revisão Inicial: **Lelena/Eve / Ro***

*Revisão Final: **Lelena***

*Leitura Final: **Thay***

*Formatação: **Eve***

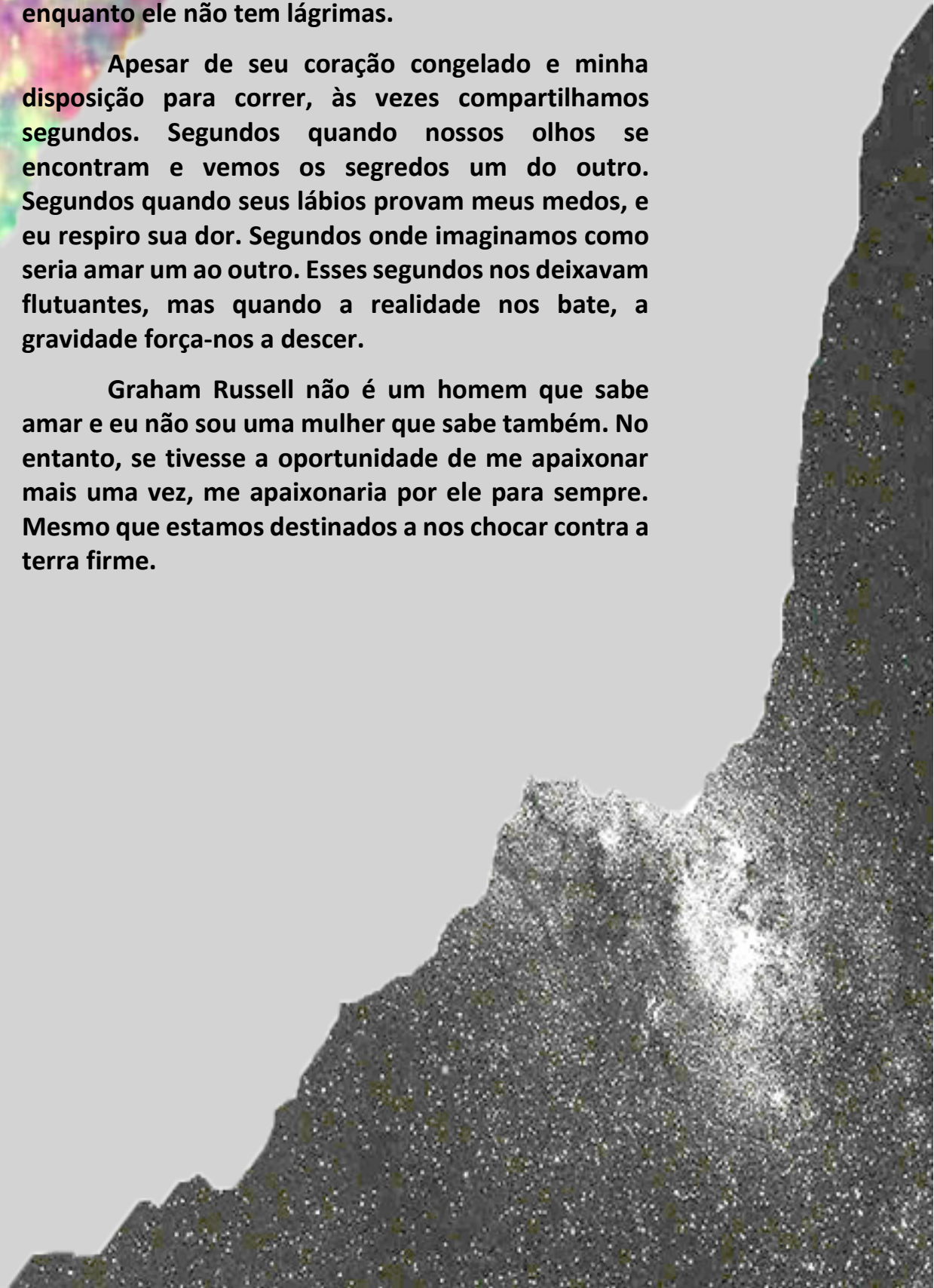


Sinopse

Graham Russell e eu não fomos feitos um para outro. Sou movida pela emoção, ele pela apatia. Sonho enquanto ele vive em pesadelos. Choro enquanto ele não tem lágrimas.

Apesar de seu coração congelado e minha disposição para correr, às vezes compartilhamos segundos. Segundos quando nossos olhos se encontram e vemos os segredos um do outro. Segundos quando seus lábios provam meus medos, e eu respiro sua dor. Segundos onde imaginamos como seria amar um ao outro. Esses segundos nos deixavam flutuantes, mas quando a realidade nos bate, a gravidade força-nos a descer.

Graham Russell não é um homem que sabe amar e eu não sou uma mulher que sabe também. No entanto, se tivesse a oportunidade de me apaixonar mais uma vez, me apaixonaria por ele para sempre. Mesmo que estamos destinados a nos chocar contra a terra firme.



Prólogo

Lucy

2015

Bem antes de Mama falecer há cinco anos, ela deixou três presentes para minhas irmãs e eu. Na varanda de Mari está a cadeira de balanço de madeira que mamãe lhe deu. Mari recebeu a cadeira porque mamãe sempre se preocupou que sua mente está sempre em movimento. Mari é a filha do meio e tem uma maneira de sentir constantemente como se estivesse perdendo algo da vida, o que a levava muitas vezes a viver no limbo. *"Se você parar de pensar demais, vai sobrecarregar seu cérebro, menina. Não há problema em ir devagar às vezes"*, mamãe dizia. A cadeira de balanço é um lembrete para Mari abrandar e parar alguns momentos para abraçar a vida, para não a deixar passar.

Nossa irmã mais velha, Lyric, recebeu uma caixa de música com uma bailarina. Quando éramos crianças, Lyric sonhava em ser dançarina, mas ao longo dos anos, engavetou esse sonho. Depois de crescer com Mama, que foi uma criança selvagem ao longo da vida, Lyric começou a se ressentir da ideia de uma carreira baseada na paixão. Mamãe viveu sua vida da maneira mais apaixonada e às vezes, isso significava que não sabíamos de onde nossa próxima refeição viria. Quando devíamos o aluguel, nós embalávamos e seguíamos para outra aventura.

Lyric e mamãe brigavam o tempo todo. Acredito que minha irmã se sentia responsável por todos, como se tivesse que ser mãe de sua própria mãe. Mari e eu éramos jovens e livres; nós amamos as aventuras, mas Lyric odiava. Ela odiava não ter um lugar sólido para chamar de lar, odiava o fato de que mamãe não tinha estrutura na vida. Ela odiava que a liberdade fosse sua prisão. Quando a oportunidade veio para Lyric sair, ela nos deixou e partiu para se tornar uma advogada chique. Nunca soube o que aconteceu com a pequena caixa de música, mas espero que Lyric ainda a tenha. *Sempre dance, Lyric*, Mama costumava dizer à minha irmã. *Sempre dance*.

Meu presente de mamãe foi seu coração.

É uma pequena gema em forma de coração que ela usou no pescoço desde que era adolescente e me sinto honrada em recebê-lo. "É o coração da nossa família", ela me disse. "De uma aventura a outra, que nunca se esqueça de amar completamente, minha Lucille. Precisaréi de você para manter a família unida e estar lá para suas irmãs durante os tempos difíceis, ok? Você será sua força. Sei que

THE
GRAVITY
OF US

BRITAINY C. CHERRY

vai porque você já ama demais. Mesmo as almas mais sombrias podem encontrar algum tipo de luz no seu sorriso. Você vai proteger esta família, Lucy, sei que vai e é por isso que não tenho medo de dizer adeus”.

O colar não saiu do meu pescoço desde que mamãe morreu anos atrás, mas naquela tarde de verão o segurei com mais força na minha mão enquanto olhei a cadeira de balanço de Mari. Depois da morte de Mamãe, Mari ficou abalada até o cerne e todas as crenças que lhe foram ensinadas sobre espiritualidade e liberdade pareceram mentira.

"Ela é muito jovem", Mari me disse no dia em que mamãe faleceu. Ela acreditava que deveríamos ter mais tempo para ficar mais perto. "Não é justo," ela gritou.

Eu tinha apenas dezoito anos quando ela se foi e Mari tinha vinte anos. Na época, pareceu que o sol foi roubado e não tínhamos ideia de como avançar.

"Maktub," sussurrei, a segurando perto. A palavra está tatuada em nossos pulsos que significa "está escrito". Tudo na vida acontece por uma razão, acontece exatamente como tem que ser, não importa quão doloroso seja. Algumas histórias de amor são destinadas a durar para sempre e outras apenas por uma temporada. O que Mari esqueceu é que a história de amor entre uma mãe e uma filha estará sempre lá, mesmo quando as estações mudam.

A morte não é algo que pode alterar esse tipo de amor, mas depois que mamãe morreu, Mari deixou de lado sua natureza de espírito livre, conheceu um menino e plantou suas raízes em Wauwatosa, Wisconsin, tudo em nome do amor.

Amor.

A emoção que faz as pessoas subirem e baterem. O sentimento que ilumina os seres humanos e queima seus corações. O começo e o fim de cada viagem.

Quando me mudei com Mari e seu marido, Parker, sabia que não seria uma situação permanente, mas fiquei completamente perdida quando eu o peguei saindo naquela tarde. O ar do final do verão é agudo, com o cheiro do frio do outono esperando nas sombras. Parker não me ouviu subir atrás dele, estava muito ocupado jogando malas no sedan cinza.

Entre seus lábios apertados havia dois palitos de dente e o terno de grife azul-marinho estava perfeitamente achatado contra a pele com o lenço dobrado no bolso esquerdo do blazer. Quando chegasse o dia de sua morte, tenho certeza de que quer ser enterrado com todos os lenços. É uma estranha obsessão, junto com sua coleção de meias. Nunca vi alguém ter tanto lenços e meias antes de conhecer Parker Lee. Ele me disse que é uma prática comum, mas sua definição de comum diferia da minha.

Por exemplo, ter pizza cinco dias por semana era uma prática comum para mim, enquanto Parker vê como carboidratos desnecessários. Isso deveria ser um grande sinal de aviso quando o conheci. Ele teve muitas bandeiras vermelhas ao longo do caminho.

Um homem que não gosta de pizza, tacos ou pijamas nas tardes de domingo não é alguém que deva atravessar meu caminho.

Ele se inclina para dentro e começa a arrumar as malas para criar mais espaço.

"O que está fazendo?" Pergunto.

Minha voz o assusta e ele pula alguns centímetros no ar, batendo a cabeça contra o capô. "Merda!" Ele se levanta e esfrega a nuca. "Jesus, Lucy. Eu não a vi. "Suas mãos percorrem o cabelo louro-sujo antes de enfiá-las nas calças. " Pensei que estivesse no trabalho. "

"O pai dos rapazes veio cedo para casa", digo, referindo-me a meu trabalho de babá enquanto meus olhos vão para o porta-malas do carro. "Tem uma conferência de trabalho ou algo assim? Você deveria ter me ligado. Eu poderia ter voltado para ... "

"Isso significa que está perdendo o pagamento de hoje?" Ele pergunta, cortando-me e evitando a pergunta. "Como vai ajudar com tudo? Com as contas? Por que você não pegou mais horas na cafeteria? "O suor escorre de sua testa enquanto o sol de verão bate em nossa pele.

" Saí da cafeteria há algumas semanas, Parker. Não estou exatamente trazendo para casa o sustento. Além disso, percebi que se estiver trabalhando, posso ajudar mais aqui. "

" Jesus, Lucy. Isso é muito parecido com você. Como pode ser tão irresponsável? Especialmente com tudo acontecendo. "Ele começa a andar de um lado para o outro, jogando as mãos ao redor com raiva, lamentando e gemendo, me confundindo mais a cada segundo.

"O que exatamente está acontecendo? " Dou um passo em direção a ele. " Aonde vai, Parker?

Ele para e seus olhos ficam pesados. Algo muda dentro dele. Seu estado de aborrecimento se transforma para revelar um remorso escondido. "Eu sinto muito."

"Desculpe?" Meu peito aperta. "Pelo quê?" Não sei porquê, mas meu peito começa a cair quando uma avalanche de emoções ultrapassa minha mente. Já previa o destino de suas próximas palavras. Meu coração está pronto para quebrar.

" Não posso mais, Lucy. Simplesmente não consigo fazer isso. "

A maneira como as palavras saem de seus lábios faz minha pele arrepiar. Ele diz como se estivesse se sentindo culpado, mas as malas no carro mostram que, mesmo com a culpa, ele está decidido. Em sua mente, está longe.

"Ela está ficando melhor", digo, minha voz trêmula com inquietação e medo.

"É muito. Eu não posso ... ela..." Ele suspira e passa as costas da mão contra a têmpora. "Não posso ficar e vê-la morrer."

“ Então fique e veja-a viver.

"Eu não consigo dormir. Não como a dias. Meu chefe está ficando no meu pé porque estou atrasado e não posso perder esse trabalho, especialmente com as despesas médicas. Trabalhei muito duro para conseguir tudo que tenho e não posso perdê-lo por causa disso. Não posso mais me sacrificar. Estou cansado, Lucy. “

Estou cansado, Lucy.

Como ele ousa dizer essas palavras? Como se atreve a afirmar estar exausto como se fosse ele quem está passando pela luta mais dura de sua vida? “ Estamos todos cansados, Parker. Estamos lidando com isso. Eu me mudei com vocês para que pudesse cuidar dela, para tornar isso mais fácil para você e agora está apenas desistindo dela? De seu casamento? "Nenhuma palavra dele. Meu coração ... quebra. "Ela sabe? Você disse a ela que vai embora? “

"Não." Ele sacude a cabeça com vergonha. "Ela não sabe. Achei que seria mais fácil. Não quero que ela se preocupe. “

Bufo, chocado com as mentiras que ele está jogando e ainda atordoada por como ele de alguma forma acredita que as palavras são verdadeiras.

"Eu sinto muito. Deixei algum dinheiro na mesa no foyer. Vou verificar com você para ter certeza que ela está bem, para me certificar de que está confortável. Posso até mandar mais dinheiro se precisar. “

"Não quero seu dinheiro", digo, minha voz antipática para sua expressão de dor. "Não precisamos de nada de você."

Ele abre os lábios para falar, mas os fecha rapidamente, incapaz de formar qualquer frase que possa facilitar a situação. Assisto cada passo que ele dá para chegar à porta do motorista e quando chega, chamo seu nome. Ele não se vira para mim, mas seus ouvidos levantam, esperando.

"Se deixar minha irmã agora, você não vai voltar. Não comece a ligar quando estiver bêbado ou aparecer quando triste. Quando ela vencer esse câncer o que ela fará, não vai voltar e fingir que a ama. Entendeu?"

"Entendi."

Essa palavra são as mesmas que ele prometeu a Mari na saúde e na doença. Essas duas palavras estão agora para sempre manchadas de agonia e mentiras imundas.

Ele entra no carro antes de ir embora. Fico na garagem por alguns momentos, sem saber como entrar e dizer a minha irmã que seu marido a abandonou durante a tempestade.

Meu coração quebra de novo.

Meu coração parte por minha irmã, a inocente num mundo cheio de crueldade. Ela abandonou seu espírito livre para ter uma vida mais estruturada e ambos os mundos se voltaram contra ela.

Respiro fundo e coloco a palma da minha mão em torno do meu colar de coração.

Maktub.

Em vez de correr como Parker, vou ver Mari. Ela está deitada na cama descansando. Sorrio para ela e ela sorri de volta. Ela está tão magra, seu corpo lutando a cada dia contra a morte. Sua cabeça está envolta num lenço, os cabelos morenos, uma vez longos, nada mais do que uma lembrança. Às vezes ela fica triste, olhando para o espelho, mas não vê o que eu vejo. Ela é tão linda, até na doença. Seu verdadeiro brilho não pode ser roubado por tais mudanças em seu corpo, porque sua beleza provem da alma, onde só a bondade e luz residiam.

Ela ficará bem, eu sei que ficará, porque é uma lutadora.

O cabelo crescerá de novo, os ossos recuperarão a força e o coração da minha irmã ainda baterá, o que é motivo suficiente para celebrar cada dia.

"Ei, Pea," sussurro, correndo até a cama e subindo para deitar ao lado dela. Deito de lado e ela vira para me encarar.

Mesmo em sua fraqueza, ela encontra uma maneira de sorrir a cada dia. "Ei, Pod."

"Há algo que preciso dizer."

Ela fecha os olhos. "Ele se foi."

"Sabia?"

"Eu o vi embalando quando pensou que estava dormindo." As lágrimas começam a rolar pelos cantos dos olhos, que ela mantém fechados. Por um tempo, apenas deitamos lá. Sua tristeza torna-se minhas lágrimas e suas lágrimas, minha tristeza.

"Acha que ele sentirá minha falta quando eu morrer?" Ela pergunta. Sempre que menciona a morte, quero amaldiçoar o universo por machucar minha melhor amiga, minha família.

"Não diga isso," repreendo.

"Mas acha que ele vai?" Ela abre os olhos, estende a mão para mim e seguro a dela. "Lembra quando éramos crianças e tive aquele sonho terrível sobre mamãe morrer? Passei o dia inteiro chorando e então ela nos deu uma palestra sobre a morte? Sobre como não é o fim da jornada? "

Balanço a cabeça. "Sim, ela nos disse que a veríamos em tudo, nos raios de sol, nas sombras, nas flores e na chuva. Ela disse que a morte não nos mata, só nos desperta para mais. "

"Você alguma vez a viu?" Ela sussurra.

" Sim, em tudo. Absolutamente tudo. "

Um pequeno gemido sai de seus lábios e ela acena com a cabeça. "Eu também, mas na maior parte a vejo em você."

Essas palavras são as mais gentis que já me disseram. Sinto falta da mamãe a cada segundo de cada dia e Mari dizer que a vê dentro de mim significa mais do que jamais saberá. Me aproximo e a envolvo num abraço. " Ele sentirá sua falta. Ele sentirá sua falta enquanto estiver viva e saudável e sentirá sua falta quando for parte das árvores. Ele vai sentir sua falta amanhã e sentirá quando se tornar o vento roçando seu ombro. O mundo vai sentir sua falta, Mari, embora ainda esteja aqui por muitos anos. No segundo em que estiver melhor, vamos abrir nossa loja de flores, está bem? Você e eu, faremos isso. "

Toda nossa vida, minha irmã e eu fomos apaixonadas pela natureza. Sempre tivemos o sonho de abrir uma loja de flores e chegamos a frequentar a Escola de Design de Flores de Milwaukee. Cada uma se formou assim teríamos todo o conhecimento disponível. Se não fosse pelo câncer, teríamos nossa loja. Assim, uma vez que o câncer se for, planejo fazer tudo ao meu alcance para trazer essa loja à vida.

"Ok, Mari? Nós faremos isso ", digo mais uma vez, na esperança de soar mais convincente, na esperança de trazer sua facilidade.

"Ok," ela diz, mas sua voz goteja com dúvida. Seus olhos castanhos de corça, que tem a forma de mamãe, estão cheios da mais profunda tristeza. "Pode pegar o frasco? E o saco de moedas? "

Suspiro, mas concordo. Corro para a sala onde deixamos o frasco e o saco na noite anterior. O frasco está embrulhado com fita rosa e preta e quase cheio de moedas. Começamos o frasco quando Mari foi diagnosticada há sete meses. O frasco tem as letras PN escritas no lado, o que representa pensamentos negativos. Sempre que uma de nós tem um pensamento ruim, colocamos uma moeda no frasco. Cada pensamento negativo está levando a um belo resultado, a Europa. Uma vez que Mari estiver melhor, usaremos o dinheiro para ir numa viagem pela Europa, um sonho que sempre quisemos realizar.

Para cada pensamento negativo, as moedas são um lembrete de amanhã melhores.

Já temos oito jarras cheias até o topo.

Sento de volta na cama de Mari e ela empurra-se um pouco, em seguida, pega o saco.

"Pod", ela sussurra.

" Sim, Pea? "

As lágrimas correm por suas bochechas cada vez mais rápidas quando sua pequena forma é atingida pela emoção. "Vamos precisar de mais moedas."

Ela despeja todas no frasco e quando termina, a envolvo em meus braços onde ela continua a desmoronar. Eles foram casados e saudáveis por cinco anos e só levou sete meses de doença para fazer Parker desaparecer, deixando minha pobre irmã de coração partido.



"Lucy?" Ouço quando sento na varanda da frente. Estive na cadeira de balanço durante na última hora enquanto Mari descansava, tentando meu melhor para entender como tudo o que aconteceu estava destinado a acontecer. Quando olho para cima, vejo Richard, meu namorado, correndo ao saltar da bicicleta e depois se apoiar contra a varanda. "O que está acontecendo? Recebi sua mensagem. "A camisa de Richard está coberta de tinta como sempre, resultado dele ser o artista criativo que é. "Me desculpe por não ter respondido às ligações. Meu telefone estava no silenciosa enquanto bebia minhas mágoas por ser recusado para participar de outra galeria. "

Ele caminha até mim e beija minha testa. "O que está acontecendo?" Ele pergunta novamente.

" Parker se foi. "

Só leva essas três palavras para a boca de Richard cair. Conto tudo e quanto mais falo, mais ele ofega. "Você está de brincadeira? Mari está bem? "

Balanço a cabeça; Claro que não está.

" Devemos entrar " diz ele, estendendo a mão, mas recuso.

"Tenho que ligar para Lyric. Tentei por horas, mas ela não respondeu. Só vou continuar tentando por um tempo. Acha que pode ir ver se ela precisa de algo? "

Ele assente. "Claro."

Estendo a mão e tiro uma mancha de tinta amarela de sua bochecha antes de me inclinar para beijá-lo. " Sinto muito pela galeria. "

Richard faz uma careta e dá de ombros. "Está bem. Contanto que esteja bem com namorar um pintor que não é bom o suficiente para ter seu trabalho apresentado, estou bem com isso. "

Estou com Richard há três anos e não posso imaginar estar com ninguém além dele. Só odeio como o mundo não lhe deu uma chance de brilhar ainda; Ele é digno de sucesso.

Mas, até que ocorra, ficaria ao seu lado, sendo sua maior líder de torcida.

Quando ele entra, disco o número de Lyric mais uma vez.

"Olá?"

"Lyric, finalmente." Suspiro, me sentando mais reta quando ouço a voz da minha irmã pela primeira vez em muito tempo. "Estou tentando falar com você o dia todo. "

"Bem, nem todos podem ser você e trabalhar tempo parcial numa cafeteria, Lucy," ela diz, o sarcasmo alto e claro.

"Sou babá agora. Saí da cafeteria. "

"Chocante", ela responde. "Ouça, precisa de alguma coisa ou está apenas entediada e decidiu me ligar repetidamente?"

Seu tom é o mesmo que conheço a maior parte de minha vida, desapontamento completo com toda minha existência. Lyric tem uma maneira de suportar as peculiaridades de Mari, especialmente desde que Mari finalmente se estabelecido com Parker. Afinal de contas, foi ela quem apresentou o casal. Quando se trata do meu relacionamento com minha irmã mais velha, é o oposto. Muitas vezes acho que ela me odeia porque a lembro demais da nossa mãe.

Com o passar do tempo, percebi que ela me odiava porque não sou nada mais do que eu.

" Sim, não. É a Mari. "

"Ela está bem?" Ela pergunta, a voz encharcada de falsa preocupação. Posso ouvi-la ainda digitando no computador, trabalhando até tarde na noite. "Ela não está...?"

"Morta?" Bufo. " Não, ela não está, mas Parker se foi hoje. "

"Se foi? O que quer dizer?"

"Ele acabou de sair. Ele embalou suas malas, disse que não podia lidar com vê-la morrer e foi embora. Ele a deixou sozinha. "

"Meu Deus. Isso é insano."

"Sim, concordo."

Há um longo momento de silêncio e ouço a irritação antes dela falar novamente. "Bem, você o irritou ou algo assim?"

Paro de balançar na cadeira. "O que?"

" Vamos, Lucy. Desde que se mudou para ajudar, tenho certeza que não tem sido a pessoa mais fácil de viver. Você é muito para lidar. "Ela de alguma forma consegue fazer o que sempre faz quando estou envolvida em qualquer situação, ela me torna a vilã. Ela me culpa por ele ser um covarde e deixar a esposa.

Engulo em seco e ignoro seu comentário. "Queria que soubesse, só isso."

"Parker está bem? "

O que? "Acho que o que quis dizer é 'Está Mari bem,' e não, ela não está. Ela está lidando com câncer, seu marido acaba de deixá-la e ela quase não tem um centavo em seu nome, muito menos força para continuar. "

" Ah, aí está " murmura Lyric.

"O que? "

"Está me ligando por dinheiro. De quanto precisa?"

Meu estômago se revolta com suas palavras e um sabor de repugnância espalha na minha língua. Ela pensa que liguei porque quero dinheiro? "Liguei porque sua irmã está ferida, sente-se sozinha e pensei que poderia querer vir vê-la e certificar-se de que ela está bem. Não quero seu dinheiro, Lyric. Quero que comece a agir como uma irmã. "

Outro momento de silêncio passa, junto com mais digitação.

"Olha, estou inundada no trabalho. Tenho casos próximos para a empresa e não posso ficar afastada agora. Não há maneira de que seja capaz de ir ai. Talvez na próxima semana ou na seguinte. "

Lyric mora no centro da cidade, a uma curta distância de vinte minutos, mas, ainda assim, está convencida de que é muito longe.

"Não importa, ok? Apenas finja que nunca liguei. "Meus olhos ardem, chocados com a frieza de alguém que cuidei toda a vida. DNA me diz que ela é minha irmã, mas as palavras que fala mostram que não é nada mais que uma estranha.

" Pare com isso, Lucy. Pare com a abordagem passiva agressiva. Deixarei um cheque no correio amanhã, está bem? "

"Não, sério. Não precisamos do seu dinheiro e nem do seu apoio. Nem sei por que liguei. Basta marcar isso como um ponto negativo meu. Adeus, Lyric. Boa sorte com seus casos. "

"Sim, tudo bem. E, Lucy?

"Sim?"

"Pode querer o trabalho no café o mais rápido possível."



Depois de um tempo, levanto da cadeira de balanço e caminho até o quarto onde durmo. Fecho a porta, seguro a mão ao redor do meu colar e fecho os olhos. "O ar acima de mim, a terra abaixo de mim, o fogo dentro de mim, a água que me cerca ..."

THE
GRAVITY
OF US

BRITAINY C. CHERRY

Respiro fundo e continuo repetindo as palavras que mamãe me ensinou. Sempre que ela perdia o equilíbrio na vida e se sentia longe, ela repetia esse canto, encontrando sua força interior.

Mesmo que repita as palavras, me sinto uma fracassada.

Meus ombros caem e as lágrimas começam a cair quando falo com a única mulher que me entendeu verdadeiramente. "Mamãe, estou com medo e eu odeio. Odeio que estou com medo, porque isso significa que estou pensando um pouco no que Parker pensou. Uma parte de mim sente que ela não vai conseguir e me sinto aterrorizada a cada dia. "

Há algo tão doloroso em ver sua melhor amiga desmoronar. Mesmo sabendo que a morte é simplesmente o próximo capítulo de sua bela história, não me facilita compreender. No fundo da mente, sei que cada abraço pode ser o último, sei que cada palavra pode ser um adeus.

"Eu me sinto culpada, porque para cada bom pensamento que tenho, cinco negativos passam. Tenho quinze jarros de moedas no meu armário que Mari nem sequer sabe que existe. Estou cansada, mamãe. Estou exausta e então me sinto culpada por quase desmoronar. Tenho que ficar forte, porque ela não precisa de ninguém desmoronando ao seu redor. Sei que nos ensinou a não odiar, mas odeio Parker. Deus me livre, mas se estes são os últimos dias de Mari, odeio que ele os tenha contaminado. Seus últimos dias não deviam estar preenchidos com a memória do marido a deixando. "

Não é justo que Parker possa arrumar as malas e fugir para uma nova vida sem minha irmã. Talvez encontre o amor algum dia, mas e Mari? Ele é o amor de sua vida e isso me machuca mais do que ela jamais saberá. Conheço minha irmã como o dorso de minha mão, sei como seu coração é gentil. Ela sente cada mágoa dez vezes mais do que a maioria das pessoas. Seu coração reside em sua manga e ela permite que todos escutem seus batimentos cardíacos bonitos, mesmo aqueles que não merecem ouvir. Ela reza para que eles amem os sons de seu coração, também. Ela sempre quis se sentir amada e odeio que Parker a fez se sentir um fracasso. Ela deixaria o mundo sentindo como se de alguma forma falhou em seu casamento, tudo em nome do amor.

Amor.

A emoção que fez as pessoas subirem e baterem. O sentimento que ilumina os seres humanos e queima seus corações. O começo e o fim de cada viagem.

À medida que os dias, meses e anos passam, Mari e eu ouvimos cada vez menos de Parker e Lyric. As visitas de piedade ficaram menos frequentes e as verificações de culpa deixam de chegar pelo correio. Quando os papéis do divórcio pousaram na caixa postal, Mari chorou por semanas. Fiquei firme para ela na luz e chorei por seu coração nas sombras.

Não é justo como o mundo tomou a saúde de Mari e então teve a coragem de voltar para se certificar de que seu coração fosse quebrado num trilhão de pedaços também. Com cada inspiração, ela amaldiçoou seu corpo por traí-la e arruinar a vida que construiu. Com cada exalação, ela rezou para que seu marido voltasse para casa.

Nunca disse a ela, mas com cada inspiração, implorei por sua cura e com cada exalação, orei para que seu marido nunca voltasse.

1

Graham

2017

Dois dias antes, comprei flores para alguém que não é minha esposa. Desde a compra, não deixei meu escritório. Papéis estão espalhados por toda parte, mensagens, notas de post-it, pedaços de papel amassados com rabiscos sem sentido e palavras marcadas. Na minha mesa há cinco garrafas de uísque e uma caixa fechada de charutos.

Meus olhos ardem de exaustão, mas não consigo fechá-los enquanto olho fixamente a tela do computador, digitando palavras que excluirei mais tarde.

Nunca comprei flores para minha esposa.

Nunca dei chocolates no dia dos namorados ou tampouco sei sua cor favorita.

Ela não tinha ideia sobre qual é a minha também, mas conheço seu político favorito. Sei seus pontos de vista sobre o aquecimento global, ela sabe minhas opiniões sobre religião e sabemos nossas opiniões sobre filhos: nós nunca quisemos.

Essas coisas são as que concordamos que importam mais; essas coisas são nossa cola. Ambos somos impulsionados pela carreira e temos pouco tempo para um para o outro, muito menos para a família.

Não sou romântico e Jane não se importa, porque ela também não é e não somos vistos frequentemente de mãos dadas ou trocando beijos em público. Não estamos em expressões apaixonadas, mas isso não significa que nosso amor é real. Importamo-nos da nossa maneira. Somos um casal lógico que entende o que é estar apaixonado, estar comprometido um com o outro, mas nunca mergulhamos verdadeiramente nos aspectos românticos do relacionamento.

Nosso amor é impulsionado por um respeito mútuo, pela estrutura. Cada grande decisão que tomamos sempre foram cuidadosamente pensadas e muitas vezes envolveu diagramas e gráficos. O dia em que a pedi para ser a minha esposa, fizemos quinze gráficos e fluxogramas para nos certificar de que era a decisão certa.

Romântico?

Talvez não.

Lógico?

Absolutamente.

Esse é o motivo pelo qual sua invasão atual em meu prazo é preocupante. Ela nunca me interrompeu enquanto trabalho e ela entrar enquanto estou num prazo é além bizarro.

Tenho noventa e cinco mil palavras para fazer.

Noventa e cinco mil palavras antes do manuscrito ir para o editor em duas semanas. Noventa e cinco mil palavras equivalem a uma média de seis mil setecentas e oitenta e seis palavras por dia. Isso significava que as próximas duas semanas da minha vida serão gastas na frente do computador, quase me impedindo de respirar ar fresco.

Meus dedos são velozes, digitando o mais rápido possível. As bolsas sob meus olhos exibem meu esgotamento e minhas costas doem de não deixar a cadeira por horas. No entanto, quando fico na frente do computador com os dedos viciados e olhos de zumbis, me sinto mais como eu do que em qualquer outro momento na minha vida.

"Graham," Jane diz, me afastando de meu mundo de horror e trazendo para o dentro. "Devemos ir."

Ela está na porta do meu escritório. Seu cabelo é encaracolado, o que é bizarro vendo como seu cabelo era sempre está reto. A cada dia, ela acorda horas antes de mim para domar o esfregão louro sobre a cabeça. Posso contar com a mão direita o número de vezes que a vi com os cachos naturais. Junto com os cabelos selvagens, sua maquiagem está manchada, deixada da noite anterior.

Só vi minha esposa chorar duas vezes desde que estamos juntos: uma quando ela soube que estava grávida sete meses atrás e outra quando más notícias vieram a quatro dias.

"Não deveria arrumar o cabelo?", Pergunto.

"Não vou arrumar meu cabelo hoje."

"Você sempre alisa o cabelo."

"Não alisei em quatro dias." Ela franze o cenho, mas não faço um comentário sobre seu desapontamento. Não quero lidar com suas emoções essa tarde. Durante os últimos quatro dias, ela foi um naufrágio, o oposto da mulher com quem casei, e não sou capaz de lidar com as emoções das pessoas.

O que Jane precisava fazer é se recompor.

Volto a olhar a tela do computador e meus dedos começam a se mover rapidamente mais uma vez.

"Graham," ela resmunga, caminhando para mim com seu estômago muito grávido. "Nós temos que ir."

"Tenho que terminar meu manuscrito."

"Você não parou de escrever nos últimos quatro dias. Quase não vai para a cama antes das três da manhã e então levanta as seis. Precisa de uma pausa. Além disso, não podemos nos atrasar. "

Limpo a garganta e continuo digitando. "Decidi que ter que perder com este evento bobo. Desculpe, Jane. "

Pelo canto do olho, vejo sua mandíbula cerrar, "Evento bobo? Graham ... é o funeral do seu pai. "

" Você diz isso como se significasse algo para mim. "

" Significa algo para você. "

"Não me diga o que significa e não significa para mim. Está me menosprezando. "

" Você está cansado " diz ela.

Lá vai ela outra vez, me dizendo sobre mim. "Vou dormir quando tiver oitenta anos ou estiver igual a meu pai. Tenho certeza de que ele dormirá bem esta noite. "

Ela se encolhe. Não me importo.

"Você esteve bebendo?" Ela pergunta, preocupada.

"Em todos os anos que estamos juntos, quando me viu beber?"

Ela estuda as garrafas de álcool que me cercam e solta um pequeno suspiro. "Eu sei, desculpe. É só ... você adicionou mais garrafas à mesa. "

" É uma homenagem ao meu querido pai. Que ele apodreça no inferno. "

" Não fale tão mal dos mortos " diz Jane antes de soluçar e colocar as mãos sobre o estômago. "Deus, odeio esse sentimento." Ela tira minhas mãos do teclado e as coloca em seu estômago. "É como se ela estivesse chutando todos os órgãos internos que tenho. Não posso suportar."

"Como você é maternal", zombo, minhas mãos ainda sobre ela.

"Nunca quis ter filhos." Ela expira, soluçando mais uma vez. "Nunca. "

"E, no entanto, aqui estamos ", respondo. Não tenho certeza de que Jane chegou a um acordo com o fato de que, em dois meses, estará dando à luz a um ser humano real que precisará de seu amor e atenção vinte e quatro horas por dia.

Se há alguém que tem menos amor do que eu, é minha esposa.

" Deus " murmura, fechando os olhos. "Parece diferente hoje."

“ Talvez devêssemos ir ao hospital “ ofereço.

"Boa tentativa. Você vai ao funeral do seu pai.

Droga.

"Ainda precisamos encontrar uma babá", diz ela. "A empresa me deu algumas semanas de licença maternidade, mas não vou precisar de todo o tempo se encontrar alguém decente. Adoraria uma velha mexicana, de preferência com green card¹.

Minhas sobrancelhas franzem, perturbadas. "Sabe que não só repugnante e racista, mas dizer isso ao seu marido meio mexicano é bastante desagradável, certo?"

“ Você não é mexicano, Graham. Nem fala espanhol. “

"O que me faz não-mexicano, devidamente notado, obrigado", digo friamente. Às vezes minha esposa é a pessoa que mais odeio. Embora concordamos em muitas coisas, às vezes as palavras que saem de sua boca me fazem repensar cada fluxograma que já fizemos.

Como alguém tão bonita pode ser tão feia às vezes?

Chute.

Chute.

Meu peito se aperta, as mãos ainda descansando no estômago de Jane.

Aqueles chutes me aterrorizam. Se há alguma coisa que sei com certeza, é que não era nasci para ser pai. A história da minha família me levou a acreditar que qualquer coisa que viesse de minha descendência não pode ser bom.

Só oro a Deus para que esse bebê não herde qualquer um dos meus traços, ou pior, do meu pai.

Jane se inclina contra minha mesa, movendo minhas anotações enquanto meus dedos permanecem imóveis contra seu estômago. "É hora de ir tomar um banho e se vestir. Deixei seu terno no banheiro “.

“Eu te disse, não posso fazer isso. Tenho um prazo a cumprir. ”

“Enquanto tem um prazo a cumprir, seu pai já encontrou seu prazo final e agora é hora de enviar seu manuscrito. ”

“Seu manuscrito é o caixão? ”

As sobrancelhas de Jane franzem. "Não. Não seja bobo. Seu corpo é o manuscrito; o caixão é a capa do livro. ”

¹ **Green Card** é o documento e, ao mesmo tempo, o direito, que dá a possibilidade de residência permanente nos Estados Unidos, para as pessoas que não são cidadãos da América.

“A capa cara do livro é lamentável também. Não posso acreditar que ele escolheu um forrado de ouro.” Faço uma pausa e mordo o lábio. “Pensando bem, acredito facilmente. Você conhece meu pai.”

“Então, muitas pessoas estarão lá hoje. Seus leitores, seus colegas”.

Centenas aparecerão para celebrar a vida de Kent Russell. “Será um circo”, gemo. “Eles vão chorar por ele, em tristeza completa e absoluta e descrença. Vão começar a derramar suas histórias junto com a dor. 'Não Kent, não pode ser. Ele é a razão de eu ainda dar uma chance a escrita. Cinco anos sóbrio por causa desse homem. Não posso acreditar que ele se foi. Kent Theodore Russell, um homem, um pai, um herói. Ganhador do Prêmio Nobel. Morto.' O mundo vai chorar.”

“E você?”, Pergunta Jane. “O que vai fazer?”

“Eu?” Inclino-me na cadeira e cruzo os braços. “Vou terminar meu manuscrito.”

“Você está triste que ele se foi?” Jane pergunta, esfregando o estômago.

Sua pergunta nada em minha mente por um segundo antes de responder.
“Não.”

Quero sentir falta dele.

Quero amá-lo.

Quero odiá-lo.

Quero esquecê-lo.

Mas em vez disso, não sinto nada. Levei anos para me ensinar a sentir nada por meu pai, para apagar toda a dor que ele me infligiu e magoar os que mais amo. A única maneira que sei como desligar a dor é ignorá-la e esquecer tudo o que ele já fez, esquecer tudo que já desejei que ele fosse.

Uma vez que tranquei a dor, quase esqueci como é sentir completamente.

Jane não se importa com minha alma distante, porque ela também não sente muito.

“Você responde muito rápido”, ela diz.

“A resposta mais rápida é sempre a mais verdadeira.”

“Sinto falta dele”, diz ela, a voz diminuindo, comunicando sua dor pela perda do pai. De muitas maneiras, Kent Russell é um melhor amigo para milhões através de seus livros, discursos inspiradores e a persona e marca que vendeu ao mundo. Sentiria falta também se não soubesse o homem que ele realmente é, na privacidade do seu lar.

“Sente falta dele porque nunca realmente o conheceu. Não se lastime por um homem que não vale seu tempo.”

“Não”, ela diz bruscamente, com a voz elevada pela dor. Seus olhos começam a lacrimejar como nos últimos dias. “Não fará isso, Graham. Não comece a despejar meu mal. Seu pai foi um homem bom para mim. Ele foi bom para mim quando você foi frio e se levantou por você toda vez que quis ir embora, então não me diga para parar de ficar triste. Você não consegue definir o tipo de tristeza que sinto “, diz ela, emoção que não é frequente assumindo seu corpo enquanto ela treme com um dilúvio de lágrimas caindo.

Inclino a cabeça, confuso com a súbita explosão, mas depois meus olhos caem para seu estômago.

Bagunça hormonal.

“Whoa, ” murmuro, um pouco atordoado.

Ela senta ereta. “O que foi? ”, ela pergunta, um pouco assustada

“Acho que só teve um colapso emocional pela morte do meu pai. ”

Ela respira fundo e solta um gemido. “Oh meu Deus, o que há de errado comigo? Esses hormônios estão me deixando uma bagunça. Odeio tudo sobre estar grávida. Juro que ligarei minhas trompas depois disso. ” Ela levanta, tentando se recompor e enxuga as lágrimas quando respira mais profundamente. “Pode pelo menos me fazer um favor hoje? ”

“O que?”

“Pode fingir que está triste no funeral? As pessoas vão falar se o verem sorrir “.

Faço uma careta falsa.

Ela revira os olhos. “Bom, agora repita comigo: meu pai era realmente amável e fará uma falta enorme. ”

“Meu pai é verdadeiramente um cuzão e não fará falta ao mundo. ”

Ela bate no meu peito. “Perto o suficiente. Agora vá se vestir. ”

Levanto, resmungando todo o caminho.

“Oh! Você encomendou as flores? ” Jane grita em minha direção quando tiro minha camiseta branca sobre a cabeça e joga-a no chão do banheiro.

“Plantas inúteis para um funeral de cinco mil dólares que vai acabar em horas. ”

“As pessoas vão amá-las”, ela me diz.

“As pessoas são estúpidas”, respondo, entrando na água ardente caindo do chuveiro. Na água, tento meu melhor para pensar em que elogio farei ao homem que é um herói para muitos, mas um diabo para mim. Tento desenterrar memórias amorosas,

momentos de cuidado, segundos de orgulho que ele mostrou, mas não acho. Nada. Não há sentimentos reais para serem encontrados.

O coração dentro do meu peito, o que ele ajudou a endurecer, permanece completamente adormecido.

2

Lucy

“Aqui descansa Mari Joy Palmer, uma doadora de amor, paz e felicidade. É uma vergonha a forma como ela deixou o mundo. Foi repentino, indizível e mais doloroso do que jamais pensei que seria. “ Fico olhando o corpo imóvel de Mari e limpei a parte de trás do meu pescoço com uma toalha. O sol da manhã atravessa as janelas quando tento meu melhor para recuperar o fôlego.

“Morte por ioga. ” Mari suspira, inalando profundamente e expirando de forma desigual.

Rio. “Vai ter que levantar, Mari. Eles têm que arrumar para a próxima aula. ” Estendo a mão para minha irmã, que está deitado numa poça de suor. “Vamos.”

“Vá em frente sem mim”, diz ela teatralmente, acenando uma bandeira invisível. “Eu me rendo.”

“Oh não, você não. Vamos. ” Agarro seus braços e puxo-a para uma posição ereta, com ela resistindo todo o caminho. “Você passou pela quimioterapia, Mari. Pode lidar com ioga. ”

“Eu não entendo”, ela reclama. “Pensei que ioga era para te fazer se sentir ligado à terra e trazer a paz, não baldes de suor e um cabelo nojento. ”

Sorrio, olhando seu cabelo na altura dos ombros, que está enrolado e amarrado no alto da cabeça. Ela está em remissão por quase dois anos agora e vivemos nossas vidas ao máximo, desde então, incluindo a abertura da loja de flores.

Após um banho rápido no estúdio de ioga, vamos embora e quando o sol de verão beija nossa pele e nos cega, Mari geme. “Por que diabos decidimos vir de bicicletas hoje? E por que fazer ioga as seis da manhã foi algo que considereei? ”

“Porque nos preocupamos com nossa saúde e bem-estar e queremos estar na melhor forma de nossas vidas, ” zombo. “Além disso, o carro está na loja. ”

Ela revira os olhos. “Este é o ponto onde paramos a bicicleta para um café, donuts e croissants antes do trabalho? ”

“Sim! ” Digo, destrancando a minha bicicleta e montando.

“E por donuts e croissants quer dizer ...? ”

“Sucos de couve? Sim, sim eu quero.”

Ela geme novamente, desta vez mais alto. “Gostava mais de você quando não dava a mínima para sua saúde e constantemente comia doces e tacos. ”

Sorrio e começo a pedalar. “Corrida!”

Ganhei dela até Green Dreams, obviamente, e quando ela está lá dentro, joga seu corpo no balcão da frente. “Yoga ok Lucy, mas ioga extrema? ” Ela faz uma pausa, respirando fundo. “Yoga extrema pode ir direto para o inferno de onde veio e morrer uma morte longa e dolorosa. ”

Uma garçonete vem até nós com um sorriso brilhante. “Ei, senhoras! O que posso fazer por vocês?”

“Tequila, por favor”, Mari diz, finalmente levantando a cabeça da bancada. “Pode colocar num copo para viagem se quiser. Então bebo no caminho para o trabalho. ”

A garçonete olha minha irmã sem entender e sorri. “Queremos dois sucos verdes e dois omeletes com batata. ”

“Parece bom. Gostaria de trigo integral, espinafre, e cobertura de linhaça? ”, ela perguntou.

“Oh, recheio de massa de pizza fica muito bom”, Mari responde. “Com uma porção de batatas fritas e queijo. ”

“Linhaça. ” Dou risada. “Queremos linhaça. ”

Quando nossa comida chega, pegamos uma mesa e Mari ataca como se ela não comesse em anos. “Então, ” ela começa, as bochechas inchadas como um esquilo. “Como está Richard? ”

“Ele está bem”, digo, balançando a cabeça. “Ocupado, mas bem. Nosso apartamento parece atualmente como se um tornado atacou seu mais recente trabalho, mas está bem. Desde que descobriu que tem uma mostra do museu, em poucos meses, está em pânico tentando criar algo inspirador. Ele não está dormindo, mas isso é Richard. ”

“Os homens são estranhos e não posso acreditar que está realmente morando com um. ”

“Eu sei. ” Rio. Levou de cinco anos para finalmente ir morar com Richard, principalmente porque não me sentia confortável em deixar Mari, quando ela ficou doente. Moramos juntos nos últimos quatro meses e adorei. Eu o amo. “Lembra o que mamãe dizia sobre homens morando com mulheres? ”

“Sim, no segundo que se sentir confortável o suficiente para tirar os sapatos em sua casa e abrir sua geladeira sem pedir é hora de saírem.”

“Uma mulher inteligente.”

Mari assente. “Deveria ter mantido viva suas regras depois que faleceu, talvez então pudesse ter evitado Parker.” Seus olhos ficam pesados por alguns segundos antes dela piscar para afastar a dor e sorrir. Ela mal falou de Parker desde que ele a deixou mais de dois anos atrás, mas sempre que o faz é como se uma nuvem de tristeza pairasse sobre ela. Ela luta contra a nuvem porém e nunca chafurda nela. Ela faz seu melhor para ser feliz e na maior parte é, embora haja, por vezes, segundos de dor.

Segundos onde ela se lembra, segundos onde ela se culpa, segundos onde se sente só. Segundos quando permite que seu coração quebre antes de rapidamente começar a remendá-lo novamente.

Com cada segundo de dor, Mari torna seu dever encontrar um minuto de felicidade.

“Bem, está vivendo pelas regras dela agora, o que é melhor do que nunca, certo?” Digo, tentando ajudá-la a se livrar da nuvem pesada.

“Certo!”, ela aplaude, os olhos encontrando alegria novamente. É estranho como os sentimentos são, como uma pessoa pode estar triste um segundo e feliz no próximo. O que me surpreende mais é como uma pessoa pode ser as duas coisas, dentro do mesmo segundo. Acredito que Mari teve uma pitada de ambas as emoções nesse momento, um pouco de tristeza misturada a alegria.

Acho uma bela maneira de viver.

“Então, vamos começar a trabalhar?”, pergunto, levantando da cadeira. Mari geme, irritada, mas concorda quando se arrasta de volta para a bicicleta e começa a pedalar para a nossa loja.

Jardins de Monet é meu sonho e da minha irmã vindo a vida. A loja tem pinturas de meu artista favorito, Claude Monet. Quando Mari e eu finalmente irmos à Europa, planejo gastar muito tempo nos jardins de Monet em Giverny, na França.

Cópias de sua arte estão espalhadas na loja e às vezes fazemos arranjos florais para combinar com as pinturas. Depois de vender nossas vidas em empréstimos bancários, Mari e eu trabalhamos como loucas para abrir a loja e isso veio sem dificuldades ao longo do tempo. Quase nem sequer abrimos a loja, mas Mari conseguiu um empréstimo final. Apesar de ter sido um monte de trabalho que tomou muito tempo, nunca considerei ter uma vida social e realmente não posso reclamar de passar meus dias rodeada por flores.

O edifício é pequeno, mas grande o suficiente para ter diferentes tipos de flores, como tulipas, lírios, papoulas e claro, rosas. Atendemos todas as funções também; meus favoritos são casamentos e as piores os funerais.

Hoje é um dos piores e é minha vez em dirigir o caminhão de entrega para deixar o pedido.

“Tem certeza de que não quer que eu faça o casamento dos Garrett e você o funeral Russell? ”, pergunto, pegando todos os bulbos de gladiolo brancas e rosas organizados para levar ao caminhão. A pessoa que faleceu deve ser muito amada, com base no número de arranjos encomendados. Há dúzias de rosas brancas para o caixão, cinco armações diferentes, com faixas que dizem 'Pai' em todas e dezenas de buquês aleatórios para serem colocados ao redor da igreja.

Surpreende-me quão belas flores para uma ocasião tão triste.

“Não, tenho certeza. Embora possa ajudar a carregar a van ”, diz Mari, levantando um dos vasos e voltando para o beco onde nossa van de entrega está estacionada.

“Se fizer o funeral hoje, vou parar de te arrastar para ioga extrema todas as manhãs.”

Ela ri. “Se ganhasse um centavo para cada vez que ouvi isso, já estaria na Europa.”

“Não, juro! Sem mais suor às seis da manhã.”

“Isso é mentira.”

Balanço a cabeça. “Sim, é mentira.”

“E sem mais adiar nossa viagem para a Europa. Vamos oficialmente no próximo verão, certo? ”, ela pergunta, os olhos estreitos.

Gemo. Desde que ela ficou doente há dois anos, estou adiando nossa viagem. Meu cérebro sabe que ela está melhor, ela está saudável e forte, mas uma pequena parte do meu coração teme viajar para longe de casa, com a possibilidade de algo dar errado com sua saúde num país diferente.

Engulo em seco e concordo. Ela sorri, contente, e entra na loja.

“Qual igreja vou mesmo? ” Pergunto em voz alta, indo ao computador puxar o arquivo. Faço uma pausa e estreito os olhos enquanto leio as palavras: UW-Milwaukee Panther Arena.

“Mari”, grito. “Aqui diz é no centro da arena ... Tá certo? ”

Ela corre para dentro e olha o computador depois dá de ombros. “Uau. Isso explica todas as flores.” Ela passa as mãos pelo cabelo e sorri. Toda vez que faz isso, meu coração se enche de alegria. Seu cabelo crescendo é uma lembrança da vida em crescimento, de quanta sorte temos de estar no lugar que estamos. Estou tão feliz que as flores no caminhão não são para ela.

“Sim, mas quem tem um funeral numa arena? ”, pergunto, confusa.

“Deve ser alguém importante.”

Dou de ombros, não pensando muito. Chego na arena duas horas antes da cerimônia para deixar tudo arrumado e o exterior do edifício já estava cercado por inúmeras pessoas. Juro que tem que haver centenas lotando as ruas do centro de Milwaukee e policiais cuidando da área.

Os indivíduos estão escrevendo notas e colocando nos degraus da frente; alguns chorando enquanto outros estão em conversas profundas.

Enquanto dirijo a van até os fundos para descarregar as flores, me é negado o acesso ao edifício por um dos trabalhadores. Ele empurra a porta e usa o corpo para me barrar. “Desculpe, não pode entrar aqui”, o homem diz. “Acesso VIP.” Ele tem um grande fone de ouvido ao redor do pescoço e a maneira como ligeiramente fecha a porta atrás dele para evitar que eu olhe dentro me faz desconfiar.

“Oh não, estou apenas deixando as flores para o serviço,” Começo a explicar e ele revira os olhos.

“Mais flores?” Ele geme e então aponta para outra porta. “Deixe-as ao virar da esquina, terceira porta. Não pode perder”, diz ele categoricamente.

“OK. Ei, de quem é o funeral exatamente?”, Pergunto. Fico na ponta dos pés e tento dar uma espiada do que acontece lá dentro.

Ele me lança um olhar cheio de aborrecimento. “Ao virar da esquina”, ele grita antes de fechar a porta. Paro na porta e faço uma careta.

Trancada.

Um dia vou parar de ser tão curiosa, mas, obviamente, não é hoje.

Sorrio para mim mesma e murmuro, “Prazer em conhecê-lo, também.”

Quando dirijo a van pelo canto, percebo que não sou a única loja que foi contatada para o evento. Três vans estão na fila antes de mim e não foram capazes de entrar; há funcionários recebendo os arranjos na porta. Antes que possa colocar o carro na vaga, funcionários estão na parte de trás, batendo nas portas traseiras para eu abri-las. Uma vez que faço, eles começam a pegar as flores sem muito cuidado e me encolho com a forma como uma das mulheres trata a coroa de flores. Ela jogou-a sobre o braço, destruindo os sinos verdes.

“Cuidado!”, grito, mas todos parecem surdos e ao terminarem batem as portas, assinam a papelada e me entregam um envelope. “Para que serve isso?”

“Não lhe disseram?” A mulher suspira pesadamente, em seguida, coloca as mãos nos quadris. “As flores são apenas para aparecer e o filho do Sr. Russell instruiu que sejam devolvidas aos floristas depois do serviço. Dentro está o seu bilhete para o evento, junto com um passe para o backstage para retirar as flores. Caso contrário, elas serão eliminadas.”

“Eliminadas? ”, Exclamo. “Que desperdício. ”

A mulher arqueia uma sobancelha. “Sim, porque não há chance das flores morrerem por conta própria”, afirma sarcasticamente. “Pelo menos agora pode revendê-las. ”

Revender flores de um funeral? Isso é mórbido.

Antes que possa responder, ela vira as costas sem dizer adeus.

Abro um envelope e encontro meu ingresso e um bilhete que diz: “Após o serviço, por favor, apresentar este cartão para pegar os arranjos; caso contrário, serão eliminados. ”

Leio o bilhete repetidamente.

Um ingresso.

Para um funeral.

Nunca na minha vida testemunhei evento tão estranho. Quando dobro a esquina, noto ainda mais pessoas se reunindo ao redor e postando cartas nas paredes do edifício.

Minha curiosidade bate um novo recorde e depois de circular em torno algumas vezes em busca de vagas, paro num estacionamento. Estaciono a van e saio para ver o que todo mundo faz ali e o funeral de quem está ocorrendo. Quando piso na calçada lotada, noto uma mulher ajoelhada, rabiscando num pedaço de papel.

“Desculpe”, digo, batendo-lhe no ombro. Ela olha para cima com um sorriso brilhante no rosto. “Sinto muito incomodá-la, mas ... de quem é o funeral exatamente? ”

Ela levanta, ainda sorrindo. “Kent Russell, o autor. ”

“Oh, de jeito nenhum. ”

“Sim. Todo mundo está escrevendo seus elogios sobre como salvou suas vidas e colando ao lado do edifício para honrar sua memória, mas entre você e eu, estou mais animada para ver GM Russell. No entanto é uma vergonha que seja num evento como este. ”

“GM Russell? Espere, tipo o maior autor de suspense e horror de todos os tempos?!”. Falo, finalmente entendendo. “Oh meu Deus! Amo GM Russell! ”

“Uau. Tomou-lhe tempo suficiente para conectar os pontos. No começo pensei que o cabelo loiro fosse tingido, mas agora vejo que é realmente loira ”, ela brinca. “É um evento tão grande porque sabe como GM é quando se trata de aparecer em público, ele dificilmente o faz. Em eventos do livro, não se envolve com os leitores, exceto pelo grande sorriso falso e nunca permite fotos, mas hoje vamos ser capaz de fotografar. Isso. É. Demais!”

“Os fãs foram convidados a participar do funeral? ”

“Sim, Kent colocou no testamento. Todo o dinheiro será doado a um hospital infantil. Tenho assentos excelentes. Minha melhor amiga Heather viria comigo, mas seus filhos ficaram doentes e estragaram tudo. ”

Rio.

“Quer meu bilhete extra? ”, ela pergunta. “É super na frente. Além disso, prefiro sentar ao lado de outro fã de GM do que do Papa Russell. Ficaria chocado com quantas pessoas estão aqui por ele. ” Ela faz uma pausa, levanta uma sobrancelha e procura na bolsa. “Pensando bem, talvez não, vendo como ele é o único que resmunga e tudo. Aqui, eles vão abrindo as portas agora. ” Ela me entrega o bilhete extra. “Oh, e meu nome é Tori. ”

“Lucy”, digo com um sorriso. Hesito por um momento, pensando em quão estranho e fora do comum é estar no funeral de um estranho numa arena, mas mais uma vez ... GM Russell está naquele prédio, junto com minhas flores, que serão eliminadas em poucas horas.

Achamos nossos lugares e Tori não consegue parar de tirar fotos. “Estes são lugares surpreendentes, não? Não posso acreditar que peguei este bilhete por apenas dois mil! ”

“Dois mil ?!” Engulo em seco.

“Eu sei certo? Tive que roubar e vender meu rim no Craigslist para um cara chamado Kenny. ”

Ela vira para o cavalheiro mais velho sentado à sua esquerda. Ele tem que estar no final dos setenta anos e é bonito. Usa um casaco aberto e debaixo dele, um terno de camurça marrom com uma gravata borboleta com bolinhas azul e branco. Quando olha pra nós, abre o sorriso mais genuíno.

“Ei, desculpe, apenas curiosidade, quanto pagou por esse lugar? ”

“Oh, eu não paguei”, diz ele, com o sorriso mais gentil do mundo. “Graham foi um ex-aluno meu. Sou seu convidado.”

Os braços de Tori voam em estado de choque total e absoluto. “Espere, espere, espere... você é o Professor Oliver ?!”

Ele sorri e assente. “Culpado. ”

“Você é como ... o Yoda do nosso Luke Skywalker. Você é o Mago por trás de Oz. Você é o maldito, Professor Oliver do caralho! Li todas as entrevistas que Graham já deu e devo dizer, é apenas grandioso conhecer a pessoa que ele fala tão bem, o que em termos de GM Russell, é realmente muito, se sabe o que quero dizer. ”ela ri para si mesma. “Posso apertar sua mão? ”

Tori continua falando por quase todo o funeral, mas para no momento em que Graham é chamado ao palco para fazer o discurso. Antes que seus lábios se separem, ele desabotoa o paletó, tirou-o e arregaça as mangas num estilo homem viril. Juro que ele rola cada manga em câmera lenta, enquanto esfrega os lábios e deixa escapar um pequeno suspiro.

Uau.

Ele é tão bonito sem esforço.

Ele é mais bonito pessoalmente do que pensei. Toda sua persona é sombria, encantadora, mas extremamente convidativa. O cabelo curto preto como meia-noite está penteado para trás com pequenas ondas soltas e o queixo quadrado está coberto com uma barba de alguns dias. Sua pele bronzeada é lisa e sem falhas, nenhum defeito e imperfeição em qualquer lugar para ser encontrado, exceto uma pequena cicatriz que corre seu pescoço, mas isso não o faz imperfeito.

Se aprendi algo sobre cicatrizes nos livros de Graham, é que elas também podem ser bonitas.

Ele não sorri uma vez, mas não é chocante, afinal, é o funeral de seu pai, mas quando fala, sua voz é grave. Assim como todos os outros na arena, não consigo tirar os olhos dele.

“Meu pai, Kent Russell, salvou minha vida. Ele desafiou-me diariamente para não só ser um contador de histórias melhor, mas me tornar uma pessoa melhor.” Os próximos cinco minutos de seu discurso fez centenas de pessoas chorarem, segurando a respiração e desejando que também serem parentes de Kent. Nunca li nenhum dos contos de Kent, mas Graham me deixou curiosa para pegar um de seus livros. Ele termina o discurso, olha para o teto e deu um sorriso tenso. “Então, vou acabar, nas palavras de meu pai: Seja inspiração. Seja verdadeiro. Seja aventureiro. Só temos uma vida e para honrar meu pai pretendo viver cada dia como se fosse meu último capítulo.”

“Oh meu Deus,” Tori sussurra, limpando as lágrimas dos olhos. “Você vê?”, ela pergunta, apontando a cabeça para o colo.

“Vejo o quê?”, sussurro.

“Como meu tesão invisível está maciço atualmente. Não sabia ser possível ficar excitada com um discurso.”

Rio. “Nem eu.”

Depois de tudo terminado, Tori troca números comigo e me convida para seu clube do livro. Após nosso adeus, volto a sala para recolher meus arranjos. Enquanto procuro minhas rosas, não posso deixar de pensar quão desconfortável me sinto pela prodigalidade do funeral de Kent. Quase parece um pouco ... circense.

Não sou aquela que compreende funerais, pelo menos não os típicos e tradicionais. Na minha família, nossas despedidas finais normalmente envolvem plantar uma árvore em memória do ente querido, honrando sua vida, trazendo mais beleza ao mundo.

Como um funcionário passa com um dos meus arranjos, engulo em seco e a chamo. “Desculpe!” Os fones de ouvido a impedem de me ouvir, embora, então me apresse, empurrando através da multidão, tentando segui-la. Ela anda até a porta, segura-a aberta e joga as flores do lado de fora antes de fechar a porta e sair dançando ao som de sua música.

“Essas são flores de trezentos dólares!” Gemo em voz alta, correndo pela porta. Quando ela bate, corro para as rosas que foram atiradas na lixeira numa área fechada.

O ar da noite roça minha pele e sou banhada pela luz da lua enquanto reúno as rosas. Quando termino, respiro fundo. Há algo tão pacífico sobre a noite, como tudo desacelera, como as ocupações do dia desaparecem até de manhã.

Quando vou abrir a porta, entro em pânico.

Puxo a maçaneta repetidamente.

Trancada.

Oh droga.

Minhas mãos formam punhos e começo a bater contra a porta, tentando o meu melhor para voltar para dentro. “Oi ?!” Grito pelo que parecem dez minutos direto antes de desistir.

Trinta minutos mais tarde, sento no concreto e olho para as estrelas quando ouço a porta atrás de mim abrir. Viro e engasgo levemente.

É ele.

Graham Russell.

De pé bem atrás de mim.

“Não faça isso”, ele retruca, observando meu olhar colado nele. “Pare de me olhar.”

“Espera!” Levanto e antes que possa dizer-lhe para segurar a porta, a ouço fechar. “Trancou”.

Ele levanta uma sobrancelha, processando minhas palavras. Ele puxa a porta, em seguida, suspira profundamente. “Tem que estar brincando comigo.” Ele puxa uma e outra vez, mas a porta não cede. “Está trancada.”

Balanço a cabeça. “Sim.”

Ele bate nos bolsos da calça e geme. “E meu telefone ficou no paletó, que está pendurado na parte de trás de uma cadeira lá dentro.”

“Desculpe, ofereceria meu telefone, mas está sem bateria.”

“Claro que está”, diz ele melancolicamente. “Porque o dia apenas não pode ficar pior.”

Ele bate na porta durante vários minutos sem qualquer resultado, em seguida, começa a xingar o universo por uma droga de vida. Ele caminha até o outro lado da área fechada e coloca as mãos atrás do pescoço. Ele parece completamente exausto pelos eventos do dia.

“Sinto muito”, sussurro, minha voz tímida e baixa. O que mais posso dizer? “Sinto muito pela sua perda.”

Ele dá de ombros, desinteressado. “Pessoas morrem. É um aspecto muito comum da vida.”

“Sim, mas isso não torna mais fácil e por isso, sinto muito.”

Ele não responde, mas não tem que fazê-lo. Ainda estou espantada de estar de pé tão perto dele. Limpo a garganta e falo de novo, porque ficar em silêncio não é algo que sei fazer. “Foi um belo discurso.” Ele vira a cabeça em minha direção e me dá um olhar frio e duro antes de virar ao redor. Continuo. “Você realmente apresentou seu pai, um homem gentil e como ele mudou sua vida e as vidas dos outros. O seu discurso esta noite ... foi apenas...”. Faço uma pausa, procurando em minha mente as palavras certas para descrever.

“Besteira”, ele afirma.

Fico mais ereta. “O que?”

“O discurso foi besteira. Peguei do lado de fora. Um estranho escreveu e colocou no prédio, alguém que provavelmente nunca passou dez minutos na mesma sala com meu pai, porque se tivesse saberia a merda de pessoa que Kent Russell era “.

“Espere, então plagiou um discurso para o funeral de seu pai?”

“Quando fala assim, soa horrível”, ele responde secamente.

“É provavelmente soa dessa forma porque é.”

“Meu pai era um homem cruel que manipulou as situações e as pessoas para ter o melhor para si. Ele ria do fato de que pagavam pelo seu monte de merda, livros de autoajuda e viviam sua vida baseada no lixo que escreveu. Quer dizer, seu livro trinta dias para uma vida sóbria? Ele escreveu o livro bêbado que nem jumento. Literalmente o levantei do próprio vômito e sujeira mais vezes do que estou disposto a admitir. Cinquenta maneiras de se apaixonar? Ele fodia prostitutas e assistentes pessoais foram demitidas por não dormir com ele. Ele era um lixo, uma piada de ser humano e estou certo de que não salvou a vida de ninguém, como muitos de forma tão dramática

afirmaram para mim esta noite. Ele usou todos para pagar um barco e encontros de uma noite. ”

Minha boca abre, aturdida. “Uau. ” Rio, chutando uma pequena pedra com meu sapato. “Diga-me como realmente se sente.”

Ele aceita meu desafio e vira lentamente ao redor para me encarar, aproximando-se, fazendo meu coração disparar. Nenhum homem deveria ser tão sombrio como ele. Graham é um profissional em fazer caretas. Pergunto-me se ele sabe sorrir. “Quer saber como realmente me sinto? ”

Não.

Sim.

Hum, talvez?

Ele não me dá a chance de responder antes de continuar a falar. “Acho que é absurdo vender ingressos para um funeral. Acho que é ridículo lucrar com a morte de um homem, transformando sua despedida final num circo gigante. Acho que é terrível pessoas pagarem extra para ter acesso a um encontro VIP depois, mas, novamente, as pessoas pagaram para sentar no mesmo sofá que Jeffrey Dahmer sentou. Não deveria ficar surpreso com os seres humanos, mas ainda assim, a cada dia eles tendem a me chocar com sua falta de inteligência. ”

“Uau ...” Aliso meu vestido branco e balanço para frente e para trás. “Realmente não gostava dele, não é? ”

Seu olhar cai no chão antes de voltar para mim. “Absolutamente.”

Olho a escuridão da noite, fitando as estrelas. “É engraçado, não é? Como o anjo de uma pessoa pode ser o maior demônio de outra. ”

Ele não está interessado em meus pensamentos, no entanto. Volta para a porta e começa a bater novamente.

“Maktub. ” Sorrio.

“O que?”

“Maktub. Isso significa está escrito, que tudo acontece por uma razão. ” Sem pensar muito, estendo a mão para Graham. “Sou Lucy, a propósito. Apelido para Lucille ”.

Ele estreita os olhos, não divertido. “OK.”

Rio e dou um passo para mais perto, ainda segurando minha mão. “Sei que às vezes os autores podem perder os costumes sociais, mas este é o momento em que deveria apertar minha mão. ”

“Eu não te conheço.”

"Surpreendentemente é exatamente quando deve apertar a mão de alguém. "

"Graham Russell", diz ele, sem pegar minha mão. "Sou Graham Russell. "

Abaixo a mão, um sorriso tímido nos lábios. "Oh, sei quem é. Pode soar clichê, mas sou sua maior fã. Li cada palavra que já escreveu ".

"Isso é impossível. Há palavras que escrevi que nunca foram publicados ".

"Talvez, mas se o fez, juro que li."

"Você leu The Harvest? "

Franzo meu nariz. "Sim..."

Ele sorri, não, é apenas uma contração no lábio. Meu erro.

"É tão ruim quanto acho, não? ", Pergunto.

"Não, só ... é diferente dos outros. " Mordo meu lábio inferior. "É diferente, mas não posso colocar o dedo sobre o porquê. "

"Escrevi um dia após minha avó falecer. " Ele troca o peso de pé. "É uma merda completa e nunca deveria ter sido publicado. "

"Não", digo ansiosamente. "Ele ainda roubou meu fôlego, apenas de um jeito diferente, e confie em mim, diria se achasse que é um lixo. Nunca fui uma boa mentirosa. " Minhas sobrancelhas mexem e meu nariz franze quando fico na ponta dos pés, da mesma forma que Mama, e volto a olhar as estrelas. "Já pensou em plantar uma árvore? "

"O que?"

"Uma árvore, em homenagem a seu pai. Depois que alguém perto de mim morreu, ela foi cremada e minha irmã e eu plantamos uma árvore com suas cinzas. Em seu aniversário comemos seu bolo favorito, sentamos debaixo da árvore e comemos o bolo em sua honra. É um círculo cheio de vida. Ela entrou como energia do mundo e voltou para ele do mesmo modo. "

"Você realmente está alimentando esses estereótipos milenares, não é? "

"É realmente uma ótima maneira de preservar a beleza do ambiente. "

"Lucille..."

"Pode me chamar de Lucy. "

"Quantos anos tem?"

" Vinte e seis. "

"Lucy é um nome de criança. Se realmente quer ter um lugar no mundo, deve ir por Lucille ".

"Anotado. Se quiser ser uma vida legal, você deve considerar o apelido de Graham Cracker “.

“Você é sempre tão ridícula? ”

“Só nos funerais onde as pessoas têm que comprar bilhetes. ”

“Qual foi o preço de venda? ”

“Variaram de duzentos a dois mil dólares. ”

Ele ofega. "Está brincando comigo? Pagaram dois mil dólares para olhar um defunto?! ”

Corro as mãos pelo cabelo. “Impostos. ”

“Estou preocupado com as gerações futuras. ”

“Não se preocupe, a geração antes de você se preocupou também e é óbvio que você tem uma personalidade encantadora e brilhante, ” zombo.

Ele quase sorri, acho.

E é quase bonito.

“Você sabe, deveria saber que não escreveu aquele discurso com base em como terminou. É um grande indício de que não foi escrito por você “.

Ele arqueia uma sobrancelha. “Realmente escrevi aquele discurso. ”

Ri. "Não, você não fez."

Ele não ri. “Você está certo, não fiz. Como sabe?"

“Bem ... escreve histórias de terror e suspense. Li cada uma desde que tinha dezoito anos e nunca tem final feliz. ”

“Isso não é verdade”, argumenta.

Balanço a cabeça. "É sim. Os monstros sempre ganham. Comecei a ler seus livros depois que perdi um dos meus melhores amigos e a escuridão neles meio que me trouxe um pouco de alívio. Saber que há outros tipos de feridas no mundo me ajudou com minha própria dor. Curiosamente, seus livros me trouxeram paz. ”

“Tenho certeza que há um final feliz. ”

“Nem um único. ” Dou de ombros. "Está bem. Ainda são todos obras-primas, mas não tão positivo como o discurso desta noite. ” Faço uma pausa e falo de novo. “Um discurso positivo. Foi provavelmente a frase mais estranha que já disse “.

Ficamos em silêncio novamente e Graham volta a bater na porta trancada a cada poucos minutos. Após cada tentativa fracassada, ele fortemente suspira de decepção.

"Sinto muito por seu pai, " digo mais uma vez, observando quão tenso parece. Foi um longo dia para ele e odeio quão claro está que quer ficar sozinho e sou a única em seu caminho. Ele está literalmente preso com uma estranha no dia do funeral de seu pai.

"Está bem. Pessoas morrem. "

"Oh não, não sinto muito por sua morte. Sou alguém que acredita que a morte é apenas o começo de uma outra aventura. O que quero dizer é, sinto muito que é assim para você, que ele não seja o homem que é para o resto do mundo. "

Ele toma um momento, parecendo considerar dizer algo, mas então escolhe o silêncio.

"Você não expressa seus sentimentos muitas vezes, não é? ", Pergunto.

"E você expressa os seus demais, " ele responde.

"Será que escreveu um em tudo? "

"Um discurso? Não. Será que postou um lá fora? Foi o seu que li? "

Rio. "Não, mas escrevi um durante o serviço. " Busquei na bolsa e tirei meu pequeno pedaço de papel. "Não é tão bonito como o seu foi, não é um trecho de discurso, só palavras. "

Ele estende a mão para mim e coloco o papel em sua posse, os nossos dedos levemente se tocando.

Jovem surtando em três, dois ...

" Ar acima de mim, terra abaixo de mim, o fogo dentro de mim, a água me rodeia ... " Ele lê minhas palavras em voz alta e depois assovia baixo. "Oh, " ele diz, acenando lentamente com a cabeça. "Você é uma esquisitona hippie. "

"Sim, sou uma esquisitona hippie. " O canto de sua boca contorce, como se estivesse forçando-se para não sorrir. "Minha mãe costumava dizer isso para minhas irmãs e eu o tempo todo. "

"Então, sua mãe é uma hippie maluca também. "

Uma dor ligeira bate no meu coração, mas continuo sorrindo. Encontro um lugar no chão e sento novamente. "Sim, ela era. "

"Era, " ele murmura, as sobrancelhas subindo. "Eu sinto muito."

"Está bem. Alguém uma vez me disse que as pessoas morrem, que é um aspecto comum da vida. "

"Sim, mas ...", ele começa, mas as palavras desaparecem. Nossos olhos se encontraram e por um momento, a frieza que se vai e o olhar que ele me dá é cheio de

tristeza e dor. Um olhar que ele passou todo o seu dia escondendo do mundo, um olhar que provavelmente passou toda a vida escondendo de si mesmo.

"Escrevi um discurso," ele sussurra, sentando no chão ao meu lado. Ele dobra os joelhos e as mãos empurram as mangas da camisa.

"Sim? "

"Sim. "

"Quer compartilhá-lo? ", Pergunto.

"Não."

"OK."

"Sim", ele murmura baixinho.

"OK."

"Não é muito em tudo ...", alerta, enfiando a mão no bolso de trás e tirando um pequeno pedaço de papel dobrado.

Eu cutuco-o na perna. "Graham, está sentado do lado de fora de uma arena preso com uma esquisitona hippie que provavelmente nunca verá novamente. Não deve ficar nervoso sobre partilha-lo. "

"Ok. " Ele limpa a garganta, seus nervos mais intensos do que deveriam. "Eu odeio meu pai e algumas noites atrás, ele faleceu. Ele foi meu maior demônio, meu maior monstro e pesadelo. Ainda assim, quando se foi, tudo em torno de mim de alguma forma diminuiu e perdi as memórias que nunca existiram. "

Uau.

São poucas palavras, mas pesam tanto. "É isso? ", pergunto, arrepios se formando em meus braços.

Ele assente. "É isso aí."

"Graham Cracker? " Digo suavemente, virando o corpo para ele, me movendo alguns centímetros mais perto.

"Sim, Lucille? ", Ele responde, virando mais para mim.

"Cada palavra que escreveu se tornou minha nova história favorita. "

Quando seus lábios se separam para falar novamente, a porta abre, quebrando-nos do nosso olhar. Viro para ver um segurança.

"Encontrei-o! A fechadura estava trancada. Acho que ele ficou preso ".

"Oh meu Deus, deve estar pirando agora! ", diz uma voz de mulher. No momento em que sai ao nosso encontro, meus olhos se estreitam de confusão.

“ Jane. “

"Lyric?"

Graham e eu falamos juntos, olhando minha irmã mais velha que não vi em anos, minha irmã mais velha que está grávida e com os olhos arregalados na minha direção.

“Quem é Jane? ”, Pergunto.

“Quem é Lyric? ” Graham retruca.

Seus olhos se enchem de emoção e ela coloca as mãos sobre o peito. “Que diabos está fazendo aqui, Lucy? ”, pergunta ela, com a voz trêmula.

“Trouxe flores para o funeral, ” digo a ela.

“Você pediu no Jardins de Monet? ” Lyric pergunta a Graham.

Fico um pouco surpresa que ela saiba o nome da minha loja.

“Pedi de várias lojas. O que importa? Espere, como vocês se conhecem? ”, Pergunta Graham, ainda confuso.

“Bem”, digo, meu corpo treme enquanto olho o estômago de Lyric e depois seus olhos, que lembram os de Mama. Seus olhos se enchem de lágrimas, como se pega na maior mentira e meus lábios se separam para dizer a maior verdade. "Ela é minha irmã."

3

Graham

“Sua irmã? ”, pergunto, repetindo as palavras de Lucy enquanto olho fixamente minha esposa, que não está falando. “Desde quando tem uma irmã? ”

“E desde quando está casada e grávida? ” Lucy questiona.

“É uma longa história”, ela diz suavemente, colocando a mão contra o estômago e se encolhendo.

“Graham, é hora de ir. Meus tornozelos estão inchados e estou exausta “.

Olhos de Jane, de Lyric, vão para Lucy, cujos olhos ainda estão arregalados de confusão. Seus olhos são de cores diferentes, mas é a única semelhança que compartilhavam. Um par de olhos chocolate são frios como sempre, enquanto o outro é suave e cheio de calor.

Não consigo tirar meu olhar de Lucy enquanto procuro na minha mente, tentando entender como alguém como ela pode estar relacionada a alguém como minha esposa.

Se Jane tem um oposto é Lucy.

“ Graham, ” Jane grita, afastando meu olhar da mulher de olhos quentes. Viro e levanto uma sobrancelha. Ela cruza os braços sobre o estômago e xinga em voz alta. “Foi um longo dia e é hora de ir. ”

Ela vira e começa a sair quando Lucy fala, olhando sua irmã.

“Você manteve as maiores partes de si em segredo de sua família. Você realmente nos odeia tanto? ”, Pergunta Lucy, sua voz tremula.

O corpo de Jane congela por um momento e ela se endireita, mas não vira. “Você não é minha família.”

Com isso, ela sai.

Fico ali por alguns segundos, sem saber se meus pés me permitiriam sair. Quanto a Lucy, testemunho seu coração quebrar bem na minha frente. Completamente e assumidamente, ela começa a desmoronar. Uma onda de emoção enche seus olhos suaves e ela nem sequer tenta impedir as lágrimas de caírem pelo rosto. Ela permitiu que seus sentimentos a alcancem totalmente, não resistindo às

Lágrimas, o corpo tremendo. Quase posso ver quando ela coloca o mundo inteiro em seus ombros e como o mundo vai lentamente a derrubando. Seu corpo fisicamente dobra, fazendo-a parecer muito menor do que é enquanto a dor a atinge. Nunca vi alguém sentir tão livremente quando se trata de emoções, não desde ...

Pare.

Minha mente está viajando de volta para o passado, para memórias que enterrei profundamente. Afasto meu olhar para longe dela, puxo as mangas e tento bloquear o barulho da dor que ela sente.

Quando vou para a porta, o guarda de segurança ainda está a segurando e viro para olhar a mulher que está caindo aos pedaços e limpo a garganta.

“Lucille”, acho, endireitando a gravata. “Um pequeno conselho.”

“Sim? ” Ela coloca os braços ao redor de seu corpo e quando me olha, seu sorriso se foi, substituído por uma carranca.

“Sinta menos.” Suspiro. “Não permita que outros dirijam suas emoções de tal maneira. Desligue.”

“Desligar meus sentimentos? ”

Balanço a cabeça.

“Eu não posso”, ela argumenta, ainda chorando. As mãos dela caem sobre o coração e ela balança a cabeça para trás e para frente. “Essa é quem sou. A garota que sente tudo “.

Posso dizer que é verdade.

Ela é a menina que sente tudo e eu sou o homem que nunca sentiu absolutamente nada.

“Então o mundo fará seu melhor para te reduzir a nada, ” digo a ela. “Quanto mais sentimentos dá, mais eles vão tirar. Confie em mim. Controle-se.”

“Mas ... ela é minha irmã, e...”

“Ela não é sua irmã. ”

“O que?”

Corro a mão contra minha nuca antes de colocar as mãos nos bolsos. “Ela acabou de dizer que não é sua família, o que significa que não dá a mínima para você.”

“Não. ” Ela balança a cabeça, segurando o colar em forma de coração. “Você não entende. A minha relação com minha irmã é ...”

“Inexistente. Se ama alguém, não falaria seu nome? Nunca ouvi de você.”

Ela permanece em silêncio, mas as emoções abrandam um pouco quando enxuga as lágrimas. Ela fecha os olhos, respira fundo e começa a falar baixinho para si mesma. “Ar acima de mim, terra abaixo de mim, o fogo dentro de mim, a água me cerca, espírito me torna. ”

Ela repete as palavras e estreito os olhos, confuso sobre quem Lucy realmente é como pessoa. Ela está em todo lugar: volúvel, aleatória, apaixonada e emocionalmente sobrecarregada. É como se estivesse plenamente consciente de suas falhas e permitisse que existam independentemente disso. De alguma forma essas falhas fazem o todo.

“Não te cansa? ”, Pergunto. “Sentir tanto? ”

“Não te cansa sentir nada? ”

Nesse momento, percebo que estou cara a cara com meu oposto e não tenho a menor ideia do que mais dizer a uma estranha tão estranha quanto ela.

“Adeus, Lucille”, digo.

“Adeus, Graham Cracker”, ela responde.



“Eu não menti, ” Jane jura enquanto voltamos para casa. Não a chamei de mentirosa, não lhe fiz quaisquer perguntas sobre Lucy ou o fato de que não sabia da sua existência até esta noite. Ainda não mostrei a Jane qualquer raiva em relação à questão e ainda assim ela fica me dizendo como não mentiu.

Jane.

Lyric?

Não tenho a menor ideia de quem é a mulher sentada ao meu lado, mas na realidade, sabia quem realmente é ela antes da revelação sobre uma irmã?

“Seu nome é Jane, ” digo, minhas mãos agarradas ao volante. Ela assente com a cabeça. “Ou é Lyric? ”

“Sim ...” Ela balança a cabeça. “Não, bem é, mas mudei anos atrás, antes mesmo de te conhecer. Quando comecei a fazer faculdade, sabia que nenhum lugar me levaria a sério com um nome como Lyric. Que tipo de empresa de advocacia contrataria alguém chamada Lyric Daisy Palmer? ”

“Daisy, ” Bufo. “Nunca me disse seu nome do meio. ”

“ Você nunca perguntou. ”

"Oh."

Ela levanta uma sobrancelha. “Não está bravo? ”

"Não."

“Uau. ” Ela respira fundo. "Está bem então. Se fosse o contrário, eu estaria então...”

“Não é o contrário, ” corto, não me sentindo bem para falar após o dia mais longo da minha vida.

Ela se mexe no assento, mas permanece em silêncio.

O resto do caminho para casa, ficamos em silêncio, com a cabeça girando com perguntas, uma grande parte minha não querendo saber as respostas. Jane tem um passado que não falou e tenho um passado igual. Há partes de todas as vidas que é melhor deixar nas sombras e percebo que a família de Jane é um excelente exemplo. Não há razão para saber detalhes. Ontem ela não tinha uma irmã e hoje tem.

Embora duvide que Lucy venha para a ação de graças a qualquer momento em breve.

Vou direto para nosso quarto e começo a desabotoar minha camisa. Basta alguns segundos para ela me seguir com um olhar nervoso no rosto, mas ela não diz uma palavra. Nós dois começamos a nos despir e ela se vira, silenciosamente pedindo-me para abrir o vestido preto.

Faço e ela sai do vestido antes de vestir uma das minhas camisetas, que sempre usa como camisola. Seu estômago crescendo as estica, mas não me importo.

Minutos depois, estamos no banheiro escovando os dentes, sem palavras trocadas. Escovamos, cuspimos, enxaguamos. É nossa rotina normal; o silêncio sempre foi nosso amigo e nessa noite nada mudou.

Quando subo na cama, nós dois desligamos as lâmpadas nas mesinhas de cabeceira e não murmuramos uma palavra, nem mesmo um boa noite.

Com os olhos fechados, tento meu melhor para desligar meu cérebro, mas algo desse dia dividi minhas memórias. Assim, em vez de perguntar a Jane sobre seu passado, saio da cama e vou ao meu escritório me perder no livro. Ainda preciso de cerca de noventa e cinco mil palavras, então decido cair na ficção, a fim de esquecer a realidade por um tempo. Enquanto meus dedos estão trabalhando, meu cérebro não está focado em qualquer coisa além das palavras. Palavras me libertam da confusão que minha esposa jogou no meu colo. Palavras me libertam de lembrar do meu pai. Palavras me libertam de cair muito fundo em minha mente onde armazeno toda a dor do passado.

Sem a escrita, meu mundo seria preenchido pela perda.

Sem palavras, eu estaria quebrado.

“Vamos para a cama, Graham, ” Jane diz, em pé na porta. É a segunda vez em um dia que ela me interrompe enquanto escrevo. Espero que não torne algo comum.

“Tenho que terminar esse capítulo. ”

“Vai ficar aqui por horas, assim como nos últimos dias. ”

"Não importa."

"Eu tenho duas", diz ela, cruzando os braços. "Tenho duas irmãs."

Faço uma careta e volto a digitar. "Não faremos isso, Jane."

"Você a beijou?"

Meus dedos congelam e as sobrancelhas baixam quando viro para encará-la.
"O que?"

Ela corre os dedos pelos cabelos e as lágrimas escorrem pelo rosto. Ela está chorando de novo. Muitas lágrimas da minha esposa num só dia. "Eu disse, você a beijou?"

"Do que está falando?"

"Minha pergunta é muito simples. Basta responder."

"Não faremos isso."

"Você fez, não é?", ela grita, qualquer tipo de mentalidade racional já muito longe. Em algum lugar entre nós as luzes apagam e sai do escritório, minha esposa se transformou num desastre emocional e agora sua mente está inventando histórias baseadas completamente na ficção. "Você a beijou. Você beijou minha irmã!"

Meus olhos se estreitam. "Não agora, Jane."

"Não agora?"

"Por favor, não tenha um colapso hormonal agora. Foi um longo dia."

"Apenas me diga se beijou minha irmã", ela repete, soando como um disco quebrado. "Diga."

"Eu nem sabia que tinha uma irmã."

"Isso não muda o fato de que a beijou."

"Vá deitar, Jane. Isso pode subir a pressão arterial."

"Você me traiu. Sempre soube que aconteceria. Sempre soube que me trairia."
"

"Você está paranoica."

"Apenas diga, Graham."

Passo os dedos pelo cabelo, sem saber o que fazer além de dizer a verdade.
"Jesus! Eu não a beijei."

"Você fez", ela grita, enxugando as lágrimas. "Sei que fez porque eu a conheço. Conheço minha irmã. Ela provavelmente sabia que era meu marido e fez isso para se vingar. Ela destrói tudo que toca."

“Eu não a beijei. ”

“Ela é esta, esta praga que ninguém vê. Eu vejo, no entanto. Ela é tão parecida com minha mãe, ela estraga tudo. Por que ninguém não pode ver o que ela está fazendo? Não posso acreditar que fez isso com a gente. Estou grávida, Graham! ”

“ Eu não a beijei! ”, grito, minha garganta arde quando as palavras saem. Não quero saber mais nada sobre o passado de Jane. Não pedi a ela para me contar sobre suas irmãs, não procurei, não a atormentei, mas ainda assim, de alguma forma acabou falando sobre uma mulher que mal conheço. “Não tenho nenhum indício de quem sua irmã é e não me importo de saber mais sobre ela. Não sei o que diabos está comendo sua cabeça, mas pare de jogar isso mim. Não menti para você. Não te enganei. Não fiz nada de errado esta noite, então pare de me atacar hoje de todos os dias. ”

“Pare de agir como se se preocupasse com hoje”, ela sussurra, de costas para mim. “Nem sequer se preocupa com seu pai. ”

Meu discurso.

Ainda assim, com ele morto, tudo em torno de mim de alguma forma diminuiu e perdi as memórias que nunca existiram.

“Agora é um bom momento para parar de falar, ” aviso.

Ela não escuta.

“É verdade, sabe. Ele não significava nada para você. Era um bom homem e não significava nada para você. ”

Fico quieto.

“Por que não pergunta sobre minhas irmãs? ”, ela pergunta. “ Por que não se importa? ”

“Todos temos um passado do qual não falamos. ”

“Eu não menti, ” ela diz mais uma vez, mas nunca a chamei de mentirosa. É como se ela estivesse tentando convencer a si mesma de que ela não mentiu, quando, na verdade, é exatamente o que fez. A coisa é, não me importo, porque se aprendi algo com os humanos, é que todos mentem. Não confio em uma alma.

Depois que uma pessoa quebra a confiança, quando uma mentira vem a superfície, tudo o que já disse, verdadeiro ou falso, parece estar parcialmente coberto de traição.

“Bem. Ok, vamos fazer isso. Vamos apenas colocar tudo sobre a mesa. Tudo. Eu tenho duas irmãs, Mari e Lucy. ”

Encolho-me. “Pare por favor.”

“ Não. Sou a mais velha e Lucy é a mais jovem. Ela é um desastre emocional. ” É uma declaração irônica, vendo como Jane está atualmente no meio de seu próprio

colapso. “E ela é a cara da minha mãe que faleceu anos atrás. Meu pai nos abandonou quando tinha nove anos e não posso culpa-lo, minha mãe era maluca.”

Bato as mãos na mesa e viro para encará-la. “O que quer de mim, Jane? Quer que diga que estou chateado com você por não me contar? Tudo bem, estou chateado. Quer que seja compreensivo? Bem, eu entendo. Quer que diga que está certa por deixar essas pessoas? Ótimo, está certa por deixá-las. Agora posso, por favor, voltar ao trabalho?”

“Diga-me, Graham. Conte sobre seu passado, sabe, aquele que nunca fala.”

“Deixe-me sozinho, Jane.” Estou bem em manter meus sentimentos na baía. Estou bem em não me envolver emocionalmente, mas ela está me empurrando, me testando. Quero que ela pare, porque quando os sentimentos desencadeiam a escuridão da minha alma, não tristeza ou pesar.

Somente raiva.

A raiva vai subindo e está mentalmente batendo uma marreta contra mim.

Ela está forçando-me a ser um monstro que não sabe se deita a cada noite.

“Vamos, Graham. Conte-me sobre sua infância. E sua mãe? Teve essas coisas, certo? O que aconteceu com ela?”

“Pare”, digo, fechando os olhos com força, as mãos formando punhos, mas ela não deixa ir.

“Será que ela não te amava o suficiente? Será que traia seu pai? Será que ela morreu?”

Saio do escritório porque sinto isso subindo. Sinto minha raiva ficando muito grande, muito, muito forte. Tento meu melhor para escapar, mas ela me segue pela casa.

“Ok, não quer falar sobre sua mãe. Que tal falarmos de seu pai? Diga porque o despreza tanto. O que ele fez? Incomoda que ele estava trabalhando o tempo todo?”

“Você não quer fazer isso,” aviso mais uma vez, mas está muito longe. Ela quer ser desagradável, mas está brincando com a pessoa errada.

“Ele tirou seu brinquedo favorito? Será que não te deixou ter um animal de estimação quando criança? Ele esqueceu seu aniversário?”

Meus olhos ficam pesados e ela nota quando meu olhar encontrou o seu. “Oh,” ela sussurra. “Ele perdeu um monte de aniversários.”

“Eu a beijei!” Finalmente digo, virando para minha mulher, cuja mandíbula está aberta. “É isso que quer? É a mentira que quer que eu diga ?!”. Solto. “Juro que está agindo como uma idiota.”

Ela bate as mãos contra mim.

Forte.

Cada vez que ela me bate, outra emoção começa a vir à superfície. Cada vez que ela bate, um sentimento acerta meu estomago.

Desta vez, é pesar.

"Sinto muito", digo numa expiração. "Eu sinto muito."

"Você não a beijou? ", ela pergunta, a voz tremula.

"Claro que não."

"Foi um longo dia e... ow", ela sussurra enquanto se inclina de dor. "Ai!"

"O que é? " Quando meus olhos encontraram os dela, meu peito cede. Suas mãos apertam o estômago e as pernas ficam molhadas, tremendo quando agarra minha camiseta esticada. "Jane? " Sussurro, nervoso e confuso. "O que aconteceu?"

"Acho que minha bolsa estourou. "

4

Graham

“Eu... é muito cedo, é muito cedo, é muito cedo”, Jane continua a sussurrar para si mesma enquanto dirijo para o hospital. As mãos dela descansam no estômago enquanto as contrações continuam vindo.

“Você está bem, está tudo bem”, a tranquilizo em voz alta, mas na minha mente, estou apavorado. *É muito cedo, é muito cedo, é muito cedo ...*

Assim que chegamos ao hospital, somos apressados para uma sala onde enfermeiros e médicos fazem perguntas enquanto tentam descobrir o que aconteceu. Sempre que faço uma pergunta, eles sorriem e dizem que terei que esperar para falar com o neonatologista. O tempo passa lentamente e cada minuto parece uma hora. Sei sabia que é cedo demais para a criança, ela está apenas com trinta e uma semanas. Quando o neonatologista finalmente faz seu caminho para nosso quarto, tem o prontuário de Jane na mão e um pequeno sorriso no rosto enquanto puxa uma cadeira ao lado de sua cama.

“Olá, sou o doutor Lawrence e saberei o que a deixou doente em breve.” Ele começa a folhear sua filha e coloca uma de suas mãos contra o queixo peludo. “Parece que seu bebê está lutando bastante agora, Jane. Sendo que ainda é tão cedo, estamos preocupados com a segurança de fazer um parto faltando doze semanas para o previsto”.

“Nove”, corrijo. “Faltam nove semanas para o parto.”

As sobancelhas espessas do Dr. Lawrence baixam enquanto folheia sua papelada. “Não, definitivamente doze, o que traz questões muito complexas. Sei que provavelmente já soube todas estas questões pelas enfermeiras, mas é importante saber o que está acontecendo com você e a criança. Então, primeiro, esteve sob qualquer estresse ultimamente?”

“Sou advogada, de modo que é a definição da minha vida”, ela responde.

“Qualquer tipo de álcool ou drogas?”

“Não e não.”

“Cigarro?”

Ela hesita.

Levanto uma sobrancelha. "Vamos, Jane. Sério?"

"Foram apenas algumas vezes por semana", ela argumenta, me impressionando. Ela vira para o médico e tenta explicar. "Estive sob um monte de estresse no trabalho. Quando descobri estar grávida, tentei parar, mas poucos cigarros por dia são melhores do que meu meio maço habitual. "

"Você me disse que parou", digo entre dentes.

"Eu tentei."

"Isso não é o mesmo que parar! "

"Você não pode gritar comigo! ", ela grita, tremendo. "Cometi um erro, estou com um monte de dor e gritando não ajuda em nada. Jesus, Graham, às vezes desejo que pudesse ser mais gentil como seu pai. "

Sinto as palavras profundas em minha alma, mas faço o melhor para não reagir.

Dr. Lawrence faz uma careta antes de dar o pequeno sorriso novamente. "Ok, o tabagismo pode levar a complicações diferentes quando se trata de parto e embora seja impossível saber a causa exata, é bom que temos esta informação. Vendo como veio tão cedo e está com contrações, vamos dar-lhe medicamentos tocolíticos para tentar parar o trabalho de parto prematuro. O bebê ainda tem muito que crescer, por isso vamos ter que fazer o nosso melhor para mantê-la dentro por um pouco mais. Vamos mantê-la aqui e monitorados pelas próximas quarenta e oito horas ".

"Quarenta e oito horas? Mas e sobre meu trabalho ..."

"Vou dar um atestado como um bom médico. " Dr. Lawrence pisca e se levanta para sair. "Os enfermeiros estarão de volta num segundo para te verificar e iniciar o medicamento. "

Quando ele sai, levanto rapidamente e o sigo para fora. "Dr. Lawrence. "

Ele se vira e dá um passo em minha direção. "Sim?"

Cruzo os braços e estreito os olhos. "Nós tivemos uma briga, logo antes da bolsa estourar. Eu gritei e ...". Faço uma pausa e passo a mão pelo cabelo antes de cruzar os braços mais uma vez. "Só queria saber se isso foi a causa ... foi minha culpa? "

Dr. Lawrence sorri e sacode a cabeça. "Essas coisas acontecem. Não há maneira de saber a causa e martelar isso não fará bem a ninguém. Tudo o que podemos fazer agora é viver o momento e nos certificar de fazer o melhor para sua esposa e filha".

Aceno com a cabeça e agradeço.

Tento meu melhor para acreditar em suas palavras, mas na parte de trás da minha mente, sinto como se fosse minha culpa.



Depois de quarenta e oito horas e a baixa de tensão arterial do bebê, os médicos nos informam que não tem outra escolha a não ser fazer uma cesariana. É tudo um borrão, uma vez que acontece e meu coração está na garganta o tempo todo. Estou na sala de cirurgia, sem saber o que sentir quando o bebê nasce.

Quando os médicos terminam a cesariana e o cordão umbilical é cortado, todos correm em torno, falando um com o outro.

Ela não chora.

Por que ela não está chorando?

“0,907 gramas, ” uma enfermeira afirma.

“Vamos precisar de CPAP”, disse outro.

“CPAP? ” Pergunto e eles se apressam em responder.

“Pressão positiva contínua nas vias aéreas, para ajudá-la a respirar. ”

“Ela não está respirando? ”, pergunta outra.

“Ela está, apenas muito fraco. Vamos transferi-la para a UTI e ter alguém em contato quando ela estiver estável. ”

Antes que possa perguntar mais, eles estão levando a criança para longe.

Algumas pessoas ficam para cuidar de Jane e uma vez que ela é transferida para um quarto do hospital, passa algumas horas descansando. Quando finalmente acorda, o médico enche-nos sobre a saúde de nossa filha. Eles nos dizem de suas lutas, de como estão fazendo o seu melhor para cuidar dela na UTIN² e como sua vida ainda está em risco.

“Se algo acontecer com ela, saiba que é sua culpa, ” Jane me diz uma vez que o médico sai da sala. Ela vira a cabeça para longe, para as janelas. “Se ela morrer, não é minha culpa. É sua.”



“Entendo o que está dizendo, Sr. White, mas...” Jane fica na UTIN, de costas para mim enquanto fala ao celular. “Eu sei, senhor, entendo completamente. É só que, minha filha está na UTIN, e ...”. Ela faz uma pausa, troca o peso de pé e assente. “OK. Compreendo. Obrigada, Sr. White. ”

² UTI Neonatal

Ela desliga o telefone e balança a cabeça para trás e para frente, enxugando os olhos antes de se voltar para mim.

“Está tudo bem? ”, Pergunto.

“Basta resolver umas coisas. ”

Só assinto uma vez.

Ficamos de pé, olhando nossa filha, que luta para respirar.

“Eu não posso fazer isso, ” Jane sussurra, seu corpo começando a tremer. “Não posso ficar aqui sem fazer nada. Eu me sinto tão inútil. ”

Na noite anterior, pensamos ter perdido nossa menina e nesse momento, sinto tudo dentro de mim começar a desmoronar. Jane não está lidando bem com tudo e não teve um minuto de sono.

“Está tudo bem”, digo, mas não acredito de verdade.

Ela balança a cabeça. “Eu não me inscrevi para isso, não me inscrevi para nada disso. Nunca quis filhos. Só queria ser uma advogada. Eu tinha tudo. E agora ...” Jane fica inquieta. “Ela vai morrer, Graham, ” ela sussurra, com os braços cruzados. “Seu coração não é forte o suficiente. Seus pulmões não estão desenvolvidos. Ela não está mesmo aqui. Ela só está viva por causa de tudo isso”, ela acena para as máquinas ligadas ao pequeno corpo de nossa filha “E apenas deveríamos sentar e vê-la morrer?! É cruel. ”

Não respondo.

“Não posso fazer isso. Quase dois meses neste lugar, Graham. Ela está melhorando? ”

Suas palavras me incomodam e sua crença de que nossa filha já está muito longe me enoja. “Talvez deva simplesmente ir para casa e tomar um banho, ” ofereço. “Dar um tempo. Talvez trabalhar ajude a limpar sua mente. ”

Ela se mexe e faz uma careta. “Sim, você está certo. Tenho um monte de coisas para recuperar no trabalho. Estarei de volta em algumas horas, ok? Então podemos trocar e você pode fazer uma pausa. ”

Balanço a cabeça.

Ela anda até nossa filha e a olha. “Não disse a ninguém seu nome. Parece bobagem, certo? Dizer às pessoas o nome quando ela vai morrer. ”

“Não diga isso, ” Rebato. “Ainda há esperança. ”

“Esperança de que? ” Os olhos de Jane estão cheios de confusão. “Desde quando é um homem de esperança? ”

Não tenho resposta, porque ela está certa. Não acredito em sinais, esperança, ou qualquer coisa dessa natureza. Não sabia o nome de Deus até o dia que minha filha nasceu e me senti muito tolo até mesmo para fazer uma oração.

Sou realista.

Acredito no que vejo, não o que espero que seja, mas ainda assim, há uma parte minha que olha a figura pequena e deseja saber rezar.

É uma necessidade egoísta, mas preciso que minha filha fique bem. Preciso dela completamente recuperada, porque não tenho certeza se consigo fazer isso se a perder. No momento em que nasceu, meu peito doeu. Meu coração despertou um pouco depois de anos dormindo e quando acordou senti nada além de dor. Dor de saber que minha filha pode morrer. Dor de não saber quantos dias, horas ou minutos ficarei com ela. Portanto, preciso que ela sobreviva assim a dor da minha alma desaparecerá.

É muito mais fácil existir quando se está desligado.

Como ela fez isso? Como me trouxe de volta apenas por ter nascido?

Ainda não disse seu nome...

Que tipo de monstros somos?

“Basta ir, Jane,” digo, minha voz fria. “Ficarei aqui.”

Ela sai sem dizer mais nada e me sento na cadeira ao lado da nossa filha, cujo nome também estou muito nervoso para falar em voz alta.

Espero horas antes de tentar chamar Jane. Sei que às vezes ela fica tão envolvida no trabalho que se esquece de sair do escritório, da mesma maneira que eu quando envolto na escrita.

Não há resposta em seu celular. Ligo novamente nas próximas cinco horas sem resposta, então sigo em frente e ligo para a recepção de seu escritório. Quando falo com Heather, a recepcionista, me senti eviscerado.

“Oi, Sr. Russell. Sinto muito, mas ... ela está realmente ocupada e saiu mais cedo. Ela perdeu muito e Sr. White a dispensou Achei que sabia.” Sua voz baixa. “Como estão as coisas? Com o bebê?”

Eu desligo.

Confuso.

Irritado.

Cansado.

Tento o celular de Jane novamente e vai direto para a caixa postal.

“Precisa de uma pausa? ” Uma das enfermeiras me pergunta, vindo verificar o tubo de alimentação da minha filha. "Você parece exausto. Pode ir para casa e descansar um pouco. Vamos ligar se....”

“Estou bem”, digo, cortando-a.

Ela começa a falar de novo, mas meu olhar severo a faz fechar os lábios. Ela termina a verificação de todos os dados e então me dá um pequeno sorriso em seu caminho para fora.

Sento com minha filha, ouvindo as máquinas com seu sinal sonoro, esperando minha esposa voltar para nós. Quando horas passam, me permito ir para casa para um banho e pegar meu laptop para poder escrever no hospital.

Faço isso rápido, salto na água fumegante, deixando-a bater e queimar minha pele. Então me visto e corro para o escritório pegar meu computador e alguns papéis. É quando noto, o pedaço de papel dobrado no teclado.

Graham,

Eu deveria ter parado aí. Sabia que nada de bom viria das próximas palavras. Sabia que nada de bom viria de uma carta inesperada escrita com tinta preta.

Não consigo fazer isso. Não posso ficar e vê-la morrer. Perdi meu emprego hoje, a coisa que trabalhei mais duro para conseguir e sinto como se tivesse perdido uma parte do meu coração. Não posso sentar e ver outra parte minha desaparecer. É demais. Eu sinto muito.

Jane

Olho o papel, relendo as palavras várias vezes antes de dobra-lo e colocar no bolso de trás.

Sinto suas palavras em minha alma, mas faço meu melhor para não reagir.

5

Lucy

“Estou completamente perdido”, o estranho me diz, com a voz trêmula. “Quer dizer, nós dois estávamos ocupados com as provas e só tentei manter minha cabeça acima da água e esqueci completamente nosso aniversário. É um dado que ela não tinha quando apareceu com meus presentes e vestida para o jantar que esqueci de reservar.”

Dou ao cara um sorriso e aceno com a cabeça quando ele me diz a saga completa do por que sua namorada está atualmente chateada.

“E não ajuda que esqueci seu aniversário também, já que tinha acabado de ser rejeitado na escola de medicina na semana anterior o que me colocou numa grande depressão, mas, cara. Ok, sim, desculpe, vou só levar as flores.”

“Isso é tudo? ”, pergunto, tocando as dúzias de rosas vermelhas que ele escolheu como tentativa de se desculpar com a namorada por esquecer as duas únicas datas que realmente tinha que lembrar.

“Sim, acha que isso é o suficiente? ”, Ele pergunta nervosamente. “Estou realmente confuso e não tenho certeza de como começar a me desculpar.”

“As flores são um bom começo”, digo a ele. “E palavras ajudam, também. Então, acho que suas ações vão falar mais alto.”

Ele agradece-me depois de pagar e sai da loja.

“Dou duas semanas antes de acabar ”, diz Mari com um sorriso nos lábios enquanto apara algumas tulipas.

“Senhora otimista.” Rio. “Ele está tentando.”

“Ele está pedindo conselho para uma estranha sobre seu relacionamento. Ele está falhando ”, responde ela, sacudindo a cabeça. “Simplesmente não entendo. Por que os homens têm necessidade de pedir desculpas depois que estragam tudo? Se só pudessem não estragar, não haveria nada para se desculpar. Não é tão difícil assim ... ser bom “.

Dou um sorriso tenso, a olhando cortar o caule da flor de forma agressiva, com os olhos cheios de emoção. Ela não vai admitir que o fato de que

está atualmente descontando sua dor nas belas plantas, mas é claro que está.

"Você está ... bem? " Pergunto quando ela pega um punhado de margaridas e empurra no vaso.

"Estou bem. Só não entendo como esse cara pode ser tão insensível, sabe? Porque no mundo iria pedir-lhe um conselho ?!"

"Mari".

"O que?"

"Suas narinas estão queimando e está acenando com a tesoura como uma louca, porque um cara comprou flores para a namorada porque esqueceu seu aniversário. Você está realmente chateada com isso ou tem algo a ver com a data de hoje? Vendo como seria seu..."

"Aniversário de sete anos? " Ela pica duas rosas em pedaços minúsculos. "Oh? É hoje? Mal reparei. "

"Mari, fique longe das tesouras. "

Ela me olha e depois para as rosas. "Oh não, estou tendo um daqueles momentos de colapso mental? ", ela pergunta quando me aproximo e lentamente tiro a tesoura de sua mão.

"Não, está tendo um daqueles momentos humanos. Tudo bem, realmente. Está autorizada a ficar com raiva e triste durante o tempo que precisar. Lembra? Maktub. Isso só se torna um problema quando começamos a destruir nossas próprias coisas por homens idiotas, especialmente flores ".

"Ugh, você está certa, sinto muito. " Ela geme, colocando a cabeça nas palmas das suas mãos. "Por que ainda me importo? Fazem anos. "

"O tempo não desliga sentimentos, Mari. É bom, mas também é bom que reservei nós um encontro esta noite. "

"Sério?"

Balanço a cabeça. "Trata-se de margaritas e tacos. "

Ela anima-se um pouco. "E queijo? "

"Oh sim. Todo o queijo que quiser ".

Ela levanta e me envolve num abraço apertado. "Obrigado, Peah, por estar sempre aqui para mim, mesmo quando não digo que preciso de você. "

"Sempre, Pod. Vou uma vassoura para limpar sua bagunça por causa da raiva. " Corro para os fundos e ouço a campainha tocar na parte da frente da loja, anunciando a chegada de um cliente.

"Oi, uh, estou procurando Lucille? ", diz uma voz profunda, fazendo meus ouvidos se animarem.

"Oh, ela está na parte de trás," Mari responde. "Ela voltará em ..."

Corro para a frente da loja e fico ali, olhando para Graham. Ele parece diferente sem o terno e gravata, mas ainda assim o mesmo. Ele usa calça jeans azul escuro e uma camiseta preta que abraça seu corpo e o mesmo olhar frio está em seus olhos.

"Oi", digo sem fôlego, cruzando os braços e andando mais para dentro. "Como posso ajudá-lo?"

Ele está mexendo com as mãos e sempre que faz contato visual, desvia o olhar. "Estava pensando, você viu Jane ultimamente? " Ele se encolhe um pouco e limpa a garganta. "Quero dizer, Lyric. Quero dizer, sua irmã. Viu sua irmã ultimamente? "

"Você é Graham Cracker? ", Diz Mari, levantando da cadeira.

"Graham", diz ele severamente. "Meu nome é Graham. "

"Eu não a vejo desde o funeral, " digo a ele.

Ele assente, uma centelha de desapontamento fazendo seus ombros caírem. "Tudo bem, bem, se o fizer..." Ele suspira. "Não importa. " Ele vira para sair e o chamo.

"Está tudo bem? Com Lyric? ". Faço uma pausa. "Jane. " Meu peito aperta como as piores possibilidades passando pela minha mente. "Ela está bem? É o bebê? Está tudo bem?"

"Sim e não. Ela deixou o bebê quase dois meses atrás, uma menina. Ela é prematura e esteve no hospital desde então ".

"Oh meu Deus, " Mari murmura, colocando a mão sobre o coração. "Eles estão fazendo o melhor? "

"Nós ..." Ele começa a responder, mas a maneira como as palavras desaparecem mostra sua dúvida, da mesma forma que seus olhos pesados exibem seus medos. " Não é por isso que estou aqui. Estou aqui porque Jane sumiu. "

"Huh? " Minha mente está correndo com toda a informação que ele tenta me dar. "Sumiu?"

"Ela saiu ontem em torno do meio dia e não tenho notícias desde então. Ela foi demitida e não sei onde ela está ou se está bem. Apenas pensei que talvez ouviu dela. "

"Eu não fiz. " Viro para Mari. "Você já ouviu falar de Lyric? "

Ela balança a cabeça.

"Está bem. Desculpe por aparecer. Não queria incomodá-la. "

"Você não está in..." Antes que possa terminar a frase, ele está fora. "comodando", murmuro.

“Vou tentar ligar”, Mari diz, correndo para seu celular, o coração provavelmente batendo na mesma velocidade que o meu. “Onde vai?” Ela pergunta enquanto vou para a porta da frente.

Não tenho tempo de responder quando saio na mesma pressa que Graham.

“Graham!” Chamo, alguns segundos antes dele entrar no Audi preto. Ele olha para mim, quase como se estivesse confuso com toda minha existência.

“O que?”

“Eu ... que... você não pode simplesmente entrar em minha loja, deixar cair essas informações e sair correndo. O que posso fazer? Como posso ajudar?”

Suas sobranceiras baixam e ele sacode a cabeça. “Você não pode.” Então ele entra no carro e vai embora, deixando-me perplexa.

Minha irmã está ausente e tenho uma sobrinha lutando pela vida e não há nada que posso fazer para ajudar?

Achei difícil acreditar.

“Vou ao hospital”, digo a Mari entrando na loja. “Para ficar a par de tudo.”

“Vou também,” ela oferece, mas digo que é melhor se ela continuar na loja. Não há muito o que fazer e se nós duas sairmos, ficaremos muito para trás.

“Além disso, continue tentando falar com Lyric. Se ela for atender uma de nós, será você.”

“OK. Prometa ligar se alguma coisa der errado e precisar de mim”, ela me diz.

“Prometo.”



Quando entro na UTI, noto as costas de Graham primeiro. Ele está sentado numa cadeira, curvado, com os olhos colados ao pequeno berço que abriga a filha. “Graham,” sussurro, fazendo-o olhar para cima. Quando ele vira para me ver, parece esperançoso, quase como se achasse que sou Jane. O lampejo de esperança desaparece quando levanta e se aproxima da filha.

“Você não tem que vir aqui,” ele me diz.

“Eu sei. Só pensei que deveria me certificar que tudo está bem.”

“Não preciso de companhia”, diz ele quando chego mais perto. Quanto mais perto fico, mais ele tenciona.

“Está tudo bem se estiver triste ou com medo ...” Sussurro, olhando os pequenos pulmões da menina trabalhando tanto para respirar. “Não tem que ser forte em todos os momentos”, digo.

“Será que minha fraqueza a salvará? ”, Ele retruca.

“Não, mas...”

“Então não perderei meu tempo. ”

Movo-me, desconfortável. “Já encontrou minha irmã? ”

"Não."

“Ela voltará”, digo, esperando que não seja mentirosa

“Ela me deixou uma nota dizendo o contrário. ”

"Sério? Isso é ...". Minhas palavras somem antes que possa dizer que isso é chocante. De certa forma, não é. Minha irmã mais velha sempre foi um pouco fugitiva, como nosso pai. Mudo a conversa. “Qual seu nome? ”, pergunto, olhando a pequena.

“Não há nenhum ponto em dizer às pessoas, se ela vai ...” Sua voz quebra. As mãos formam punhos e ele fecha os olhos. Quando os reabre, algo sobre o olhar frio mudou. Por uma fração de segundo, ele se permite sentir quando olha a filha dando seu melhor para viver. Ele abaixa a cabeça e sussurra: “Se ela vai morrer. ”

“Ela ainda está aqui, Graham, ” prometo. “Ela ainda está aqui e é linda. ”

“Mas por quanto tempo? Estou apenas sendo realista. ”

“Bem, por sorte sua, sou a esperança em pessoa. ”

Suas mãos estão cerradas com tanta força, forçando a pele a ficar vermelha. “Não quero você aqui”, ele diz, virando em minha direção. Por um momento, considero quão desrespeitoso é ficar quando não sou bem-vinda. Mas então percebo sua agitação.

É um pequeno tremor no corpo, enquanto olha sua filha, enquanto olha o desconhecido. É então que sei que não posso deixá-lo.

Estendo a mão e abro os punhos, pegando sua mão na minha. Sei que a criança está lutando uma dura batalha e posso dizer que Graham também está em guerra. Enquanto seguro sua mão, noto uma pequena liberação de ar de seus lábios.

Ele engole em seco e solta minha mão segundos mais tarde, mas parece ser o suficiente para fazê-lo parar de tremer. “Talon”, ele sussurra, a voz baixa e assustada, quase como se achasse que me dizer o nome dela signifique dar a filha um desejo de morte.

“Talon”, repito em voz baixa, um pequeno sorriso se espalhando em meus lábios. “Bem-vinda ao mundo, Talon. ”

Então, pela primeira vez na minha presença, Talon Russell abre os olhos.

6

Graham

“Tem certeza que está bem? ”, Pergunta Lucy, sem saber que ultrapassou totalmente ser bem-vinda no hospital. Ela veio ao hospital todos os dias durante as duas últimas semanas, verificando Talon, me verificando. A cada dia que passa, fico mais irritado com sua persistência em nos ver. Não a quero lá e ficou claro que minha parada na loja de flores em busca de Jane foi má ideia.

A pior parte de tudo isso? Lucy não fecha a boca.

Ela nunca para de falar. É como se cada pensamento que já teve precisasse passar pelos lábios. O que é pior é como cada palavra está cheia de pensamentos hippies positivos. As únicas coisas que faltam em seus discursos é articulação, cristais de rocha e um tapete de ioga.

“Posso ficar, se precisar de mim”, ela oferece mais uma vez. Talon está ficando sem o tubo de alimentação e os médicos me deixaram confiante de que será capaz de começar a comer por conta própria, o que é um passo na direção certa depois de meses de incerteza.

“Realmente, Graham. Não é nenhum problema eu ficar mais algumas horas. ”

"Não. Vá."

Ela assente e finalmente se levanta. "OK. Voltarei amanhã. "

“ Não. “

“Graham, não tem que fazer isso sozinho”, ela insiste. “Posso ficar e ajudar”

“Você não vê? ” Respondo. “Você não é bem-vinda. Vá incomodar outro com sua compaixão “.

Seus lábios se separam e ela dá alguns passos para trás. “ Não tenho pena de você. “

“Então deve ter pena de si mesma por não ter vida própria”, murmuro, não faço contato visual e ainda assim percebo a expressão de dor em seu rosto com o canto do olho.

“Há momentos em que te vejo, sabe, quando vejo como se machuca, quando vejo sua dor e preocupação, mas, em seguida, você vai e anula tudo com grosseria.”

“Pare de agir como se me conhecesse,” digo a ela.

“Pare de agir como se não tivesse coração”, ela responde. Ela procura na bolsa e tira uma caneta e papel, em seguida, anota seu número. “Aqui, tome isso, no caso de precisar de mim ou mudar de ideia. Costumava ser babá e posso lhe dar uma mão se precisar.”

“Por que não entende? Não preciso de nada de você “.

“Acha que é sobre você? ” Ela ri, balançando a cabeça enquanto coloca os dedos em torno de seu colar de coração. “Parece que seu egoísmo está no caminho para perceber a verdade da questão. Não estou aqui por você. Eu mal o conheço. A última coisa que minha mãe pediu foi para cuidar de minhas irmãs e vendo como Lyric está faltando acho que é importante para mim cuidar de sua filha. ”

“Talon não é sua responsabilidade”, argumento.

“ Talvez não “ diz ela. “Mas querendo ou não, ela é minha família, por isso, não deixe seu orgulho e raiva te fazer recuar se precisar de mim. ”

“Não preciso de você. Não preciso de ninguém “, grito para ela, me sentindo irritado com ela, com sua personalidade. Quão ridículo é dar tanto de si tão livremente.

Seus olhos se estreitam e ela inclina a cabeça, me estudando. Odeio o jeito que ela me olha. Odeio como quando nossos olhos se encontram, é como se visse uma parte da minha alma, que ainda não descobri. “Quem te machucou? ”, ela sussurra.

"O que?"

Ela dá um passo mais perto, desdobra minha mão fechada e coloca o número em meu alcance. “Quem te machucou tanto e te fez tão frio? ”

Quando ela sai, meus olhos a seguem, mas ela não olha para trás.



Três semanas se passam antes que os médicos e enfermeiras me informem que é hora de Talon e eu irmos para casa. Levei mais de duas horas para garantir que o banco do carro estivesse instalado corretamente, além de ter cinco enfermeiras diferentes verificando se estava preso.

Nunca dirigi tão lentamente na vida e cada vez que viro para verificar Talon, ela dorme pacificamente.

Vou foder isso.

Sabia que vou. Não sei nada sobre ser pai. Não sei nada sobre cuidar de uma criança. Jane seria ótima para ela. Claro, nunca quis filhos, mas é uma perfeccionista. Ela

ensinaria a si mesma a se tornar a melhor mãe do mundo. Ela seria a melhor opção quando se trata de um de nós para cuidar de Talon.

Mas tê-la parece um erro cruel.

“ Shh, ” tento acalmá-la enquanto levo o assento de carro para a casa. Ela começou a chorar no momento em que a levei para fora do carro e estava nervoso.

Ela está com fome? Precisa de uma mudança de fraldas? Ela está muito quente? Muito fria? Acabou de perder a respiração? Seus pulmões são fortes o suficiente? Será que conseguirá passar por essa noite?

Uma vez que Talon está em seu berço, fico sentado no chão ao lado. Toda vez que ela se mexe, fico de pé, a verificando. Toda vez que ela não se mexe, fico de pé, a verificando.

Vou foder isso.

Os médicos estão errados. Sabia que estão. Eles não deveriam nos mandar para casa. Ela não está pronta. Eu não estou pronto. Ela é muito pequena e minhas mãos são grandes demais.

Eu a machucarei.

Vou cometer um erro que custará a Talon sua vida.

Não consigo fazer isso.

Pegando meu celular, faço uma chamada para o número que tento a semanas. “Jane, sou eu, Graham. Só quero que saiba ...que Talon está em casa. Ela está bem. Ela não vai morrer, Jane e só quero que saiba. Pode voltar para casa agora. ” Meu aperto no telefone é forte, minha voz severa. “ Venha para casa. Por favor. Eu não posso Eu não posso fazer isso sem você. Não posso fazer isso sozinho. ”

É a mesma mensagem que deixei várias vezes desde o momento em que os médicos disseram que Talon viria para casa. Mas ainda assim, Jane não respondeu.

Essa noite foi a noite mais difícil da minha vida.

Toda vez que Talon começa a chorar, não consigo fazê-la parar. Toda vez que a pego, estou com medo de quebrá-la. Toda vez que a alimento e ela não come, fico preocupado com sua saúde. A pressão é demais. Como alguém tão pequeno pode confiar em mim como seu suporte de vida?

Como um monstro pode criar um filho?

A pergunta de Lucy na última vez que a vi brinca uma e outra vez na minha cabeça.

Quem me machucou tanto e me fez tão frio?

A parte do 'quem' é fácil.

A razão que é turva.



THE
GRAVITY
OF US
BRITAINY C. CHERRY

Aniversário 11 anos

O menino fica parado no corredor, sem saber se seu pai quer que ele seja notado. Ele esteve em casa sozinho por algum tempo naquela noite e se sente mais seguro quando é o único lá. O menino está certo de seu pai chegará embriagado, porque era isso que o passado lhe ensinou. O que não tem certeza é qual versão bêbada estará de pé na porta da frente.

Às vezes, seu pai é brincalhão, outras, extremamente cruel.

Seu pai chega em casa tão cruel que o menino quer muitas vezes fechar os olhos à noite e se convencer de que são ações do homem embriagado, dizendo a si mesmo, que seu pai nunca seria tão frio. Ele diz a si mesmo que nenhuma pessoa pode odiar tanto a própria carne e sangue, mesmo com a ajuda de álcool.

No entanto, a verdade da questão é que por vezes os que mais ama são os monstros que nos assombram à noite.

"Vem cá, filho, " o homem chamo, fazendo o garoto se levantar. Apressa-se para a sala onde vê seu pai sentado com uma mulher. O pai sorri enquanto as mãos da mulher descansam em seu braço. "Essa", diz ele, com os olhos praticamente brilhando, "é Rebecca. "

A mulher é bonita com o cabelo chocolate que cai contra seus ombros e um nariz fino que se encaixa perfeitamente entre seus olhos de corça. Seus lábios são cheios e pintados de vermelho e quando sorri, meio que lembra sua mãe.

"Olá, " Rebecca diz suavemente, a voz cheia de bondade e confiança. Ela estende a mão para o rapaz. "É maravilhoso finalmente conhecê-lo."

O menino fica à distância, sem saber o que dizer ou sentir.

"Bem", seu pai repreende, "Pegue sua mão. Diga Olá, filho. "

"Olá", o menino diz num sussurro, como se estivesse preocupado de cair numa armadilha do pai.

"Rebecca será minha nova esposa, sua nova mãe. "

“Eu tenho uma mãe”, o menino grita, a voz mais alta do que queria que fosse. Ele limpa a garganta e volta aos sussurros. “Eu tenho uma mãe. ”

“Não”, seu pai corrige. “Ela nos deixou. ”

“Ela deixou você”, o menino argumenta. “Porque é um bêbado! ” Ele sabe que não deveria ter dito, mas também sabe o quanto seu coração ferido acha que sua mãe sairia, deixando-o com o monstro. Sua mãe o amava, tinha certeza. Um dia ela ficou com muito medo e o medo a levou para longe.

Ele muitas vezes se pergunta se ela percebeu que o deixou para trás.

Muitas vezes ele reza para que ela volte.

Seu pai endireita-se e as mãos formam punhos. Quando está prestes a gritar com seu filho para calar a boca, Rebecca coloca a mão no ombro dele, acalmando-o. “Está bem. Esta é uma situação nova para todos ”, diz ela, movendo as mãos para esfregar suas costas. “Não estou aqui para substituir sua mãe. Sei que ela significa muito para você e nunca quero tomar seu lugar. Mas, espero que algum dia, de alguma forma encontre um lugar para mim em seu coração, também, porque tem isso sobre corações, quando pensa que estão completamente cheios, de alguma forma encontra espaço para adicionar um pouco mais de amor. ”

O menino permanece em silêncio, sem saber o que dizer. Ele ainda pode ver a raiva nos olhos de seu pai, mas algo sobre o toque de Rebecca mantém a calma. Ela parece ser a Bela que de alguma forma doma a Fera.

Por essa razão, o menino secretamente espera que ela fique a noite e talvez pela manhã, também.

“Agora, vamos as coisas divertidas”, diz Rebecca, levantando e indo até a mesa da sala de jantar. Ela volta com um cupcake na mão, com uma vela listrada amarela e verde. “Há rumores de que hoje é o seu décimo primeiro aniversário. Isso é verdade?”

O menino assente cautelosamente.

Como ela sabe?

Seu próprio pai não tinha mencionado durante todo o dia.

“Então deve fazer um desejo. ” Rebecca sorri largamente, como sua mãe costumava fazer. Ela enfia a mão na bolsa, tira um isqueiro e acende a chama. O menino vê quando o pavio começa a queimar, a cera lentamente escorrendo dos lados, fundindo-se com a cobertura. “Vá em frente, apague a vela e faça um desejo. ”

Ele faz o que ela diz e ela sorri ainda mais largamente do que antes.

O menino comete um erro naquela noite e nem percebe. Acontece tão rapidamente, entre o momento em que ele abre a boca para soprar a vela e o momento em que a chama apaga.

Nessa fração de segundo, nesse pequeno espaço de tempo, ele acidentalmente abre seu coração para deixá-la entrar.

A última mulher a lembrar seu aniversário foi sua mãe e como ele a amava.

Ela lembra tanto sua mãe, seu sorriso gentil e confiança, os lábios pintados, olhos de corça e a sua vontade de amar.

Rebecca não está errada sobre corações e amor. Os corações são sempre acolhedores para um novo amor, mas quando esse amor vira desgosto, por vezes, começam a se infiltrar nas sombras também.

Nas sombras, desgosto envenena o amor, fazendo dele algo mais escuro, mais pesado, mais feio. Desgosto leva o amor e o mutila, humilha, deixa marcas. Desgosto lentamente começa a congelar os batimentos cardíacos que uma vez foram tão acolhedores para amar.

"Feliz aniversário", diz Rebecca, dando um toque na cobertura do cupcake com seu dedo e colocando em sua boca. "Espero que todos os seus desejos se tornem realidade."

8

Lucy

É meio da noite quando meu celular começa a tocar. Rolo na cama em busca de Richard, mas ele não está. Olho para o corredor, onde uma luz brilha e jazz toca o que significa que ele está trabalhando em sua arte. Meu telefone não para de tocar e esfrego os olhos ao atender. “Alô?” Bocejo, tentando meu melhor para manter os olhos abertos. As cortinas estão fechadas no meu quarto e não há nenhuma luz solar, claramente indicando que ainda está longe da manhã.

“Lucille, é Graham. Acordei você?”, pergunta ele, com a voz trêmula.

Ouçoo um bebê chorando no fundo quando sento na cama e bocejo mais uma vez. “Não, estou sempre acordada às três da manhã.” Rio. “O que é isso? O que está errado?”

“Talon veio para casa hoje.”

“Isso é ótimo.”

“Não”, ele responde, com a voz embargada. “Ela não para de chorar. Ela não come. Quando está dormindo, acho que está morta, então verifico o seu batimento cardíaco, o que por sua vez a acorda e ela começa a chorar de novo. Quando a coloco no berço, ela grita ainda mais alto do que quando está em meus braços. Eu preciso ... eu...”

“Qual seu endereço?”

“Você não tem ...”

“Graham, endereço, agora.”

Ele concorda e me dá direções para sua casa em River Hills, o que me diz pelo menos uma coisa: ele tem uma vida confortável.

Visto-me rápido, prendo meu cabelo encaracolado confuso num coque ainda mais confuso e corro para a sala onde vejo Richard sentado. Ele está intensamente olhando um de seus desenhos a carvão.

“Ainda trabalhando?”, Pergunto.

Seus olhos correm para mim e ele levanta uma sobrancelha. "Onde vai? " Seu rosto está diferente, ele fez a barba, deixando apenas o bigode.

"Você não tem barba," comento. "E ... um bigode. "

"Sim, preciso de inspiração e sei que raspar meu rosto trará algum tipo de expressão. Você gosta?"

"É ..." Movo meu nariz. "Artístico?"

"É exatamente o que este artista se esforça para ser. Então, espere, onde está indo? "

"Graham acabou de ligar. Ele trouxe Talon para casa do hospital e está tendo um monte de problemas. "

"É ..." Richard olha o relógio com os olhos estreitos. Ele perdeu os óculos em algum lugar na confusão de sua criação, tenho certeza. " Três da manhã. "

"Eu sei. " Vou até ele e o beijo no topo da cabeça. "E é exatamente por isso que deveria dormir um pouco. "

Ele acena para mim. "As pessoas que recebem mostras em museus não dormem, Lucy. Elas criam."

Rio, caminhando para a porta da frente. "Bem, tente criar com os olhos fechados. Volto em breve."

Quando paro na entrada da garagem de Graham, fico atordoada com o tamanho da casa. Claro, todas as mansões em River Hills são impressionantes, mas a sua é assustadoramente de tirar o fôlego. A propriedade de Graham é muito parecida com sua personalidade, isolada do resto do mundo. A frente da casa é cercada por árvores, enquanto o quintal tem um pouco de terra aberta. Há caminhos de cascalho que marcam as áreas que deveriam ser jardins, mas a grama selvagem está alta. Seria ótimo para um belo jardim. Posso imaginar os tipos de flores únicas e videiras que preencheriam o espaço. Atrás do remendo de campo estão mais árvores.

O sol não subiu ainda e sua casa está escura, mas ainda bonita. Na frente da varanda há duas enormes estátuas de leões sentados e na cobertura três gárgulas.

Vou até a porta com dois copos de café e bem quando vou tocar a campainha, Graham já estava lá, me apressando para dentro.

"Ela não para de chorar", diz ele, sem me cumprimentar, me empurrando para a casa com o bebê chorando. A casa está escura como breu, com exceção de uma lâmpada sobre a mesa da sala de estar. O drapeado em todas as janelas é pesado de veludo vermelho, fazendo a casa parecer ainda mais escura. Ele me leva para o quarto de Talon, onde a pequena está deitada no berço, com o rosto vermelho de tanto chorar.

“Ela não está quente e a deitei de costas, porque sabe ...” Ele dá de ombros. “Li muito sobre isso e sei que ela não é capaz de rolar, mas e se acontecer por engano? E ela não está comendo muito. Não tinha certeza do que fazer, então tentei o canguru “.

Quase rio de seu nervosismo, exceto pela questão de Talon estar em perigo. Olho ao redor da sala, observando que o quarto da menina é duas vezes o tamanho do meu próprio. Espalhados pelo chão estão dezenas de livros para pais abertos em determinadas páginas, com outras dobradas para baixo para que ele possa voltar a eles num momento posterior.

“Qual o método canguru? ”, Pergunto.

Quando olho para cima dos livros, noto um Graham em pé, sem camisa diante de mim. Meus olhos dançam através da pele do peito antes de me forçar a fechar a boca. Para um autor, ele está irritantemente com boa aparência e em forma. Uma tatuagem viaja até o braço esquerdo, envolvendo a parte de trás do ombro e os braços parecem que seus bíceps tem os próprios bíceps que deram à luz a próprios bíceps.

Por um momento, considero se ele realmente é um autor e não Dwayne Johnson.

Depois de tirar o pijama de Talon, deixando-a com apenas uma fralda, ele enfia a mão no berço, levanta o bebê chorando nos braços musculosos e começa a balançar com sua orelha contra o peito, sobre o coração.

“É quando o pai e a criança têm contato pele-a-pele para formar um vínculo. Funciona melhor com mães, acredito, embora as enfermeiras me dissessem que devo tentar, o que parece sem sentido “, ele resmunga enquanto o choro continua. Ele segura-a como se ela fosse uma bola de futebol e balança freneticamente, quase como se estivesse surtando por não ser capaz de acalmá-la.

“Talvez devêssemos tentar alimentá-la novamente, ” ofereço. “Quer que eu faça uma mamadeira? ”

“Não.” Ele balança a cabeça. “Você não sabe quão quente deve estar. ”

Sorrio, desassossegada por sua falta de fé em mim. “Isso é bom. Aqui, me dê ela e pode ir fazer a mamadeira. ” Suas sobrancelhas franzem e dúvida penetra seu cenho, aprofundando-o. Sento na cadeira de amamentar cinza no canto e a seguro em meus braços. “Prometo não deixá-la cair. ”

“Você tem que proteger a cabeça”, ele me diz enquanto, muito lentamente, coloca Talon em meus braços. “E não se mova até que eu esteja de volta. ”

Eu rio. “Tem minha palavra, Graham. ”

Antes de sair da sala, ele me olha, como se esperando que o bebê caia no chão ou algo ridículo. Não posso culpá-lo por seus medos, embora; parece que Graham tem um tempo difícil quando se trata de confiar, especialmente depois que minha irmã o deixou.

“Olá, linda”, digo a Talon, balançando, segurando-a perto. Ela é linda, quase uma obra de arte. Algumas semanas atrás, era um pequeno amendoim e desde a última vez que a vi, ela ganhou 2,268 quilogramas. Ela é uma sobrevivente, um farol de esperança. Quanto mais balanço, mais ela parece se acalmar. No momento em que Graham volta para o quarto, ela está pacificamente dormindo em meus braços.

Ele arqueia uma sobrancelha. "Como fez isso?"

Sou de ombros. "Acho que ela só ama está cadeira."

Ele faz uma careta e pega Talon, colocando para dormir no berço. "Saia."

"O quê?" Pergunto, confusa. "Desculpe, fiz algo errado? Achei que queria..."

"Você pode ir agora, Lucille. Seus serviços não são mais necessários."

"Meus serviços?" Pergunto, atordoada por sua frieza. "Eu só vim aqui ajudar. Você me ligou."

"E agora estou te dispensando. Adeus."

Ele corre para a porta da frente e me guia para fora sem dizer mais nada. Nem mesmo um agradecimento é mencionado antes dele bater à porta na minha cara.

"Não se esqueça de beber o café que trouxe. Ele está no balcão!", grito, batendo em sua porta. "É preto, sabe, igual sua alma."



"Ele te ligou às três da manhã?", Pergunta Mari, abrindo a loja na manhã seguinte. Fechamos aos domingos, mas usamos esse dia para nos preparar a semana seguinte. "Com certeza, fiquei feliz quando não veio me acordar às cinco da manhã para a ioga extrema, mas quero saber onde estava. Como está o bebê?"

"Bem, ela está bem." Sorrio enquanto penso sobre ela. "Ela é perfeita."

"E ele como está ...sobre lidar com tudo sozinho?"

"O melhor que pode", digo, entrando. "Ele está lutando, acho. Ligar para mim foi um grande negócio, posso dizer."

"É tão estranho ele ligar. Ele mal te conhece."

"Não acho que ele tenha família. Acho que seu pai era a última família que tinha. Além disso, dei-lhe meu número no caso de precisar de ajuda."

"E então ele a chutou para fora?"

"Sim."

Mari revira os olhos. "Isso totalmente parece um arranjo de vida estável para uma criança. Pude dizer quando ele entrou na loja que isso lhe daria uma vantagem".

“Ele é definitivamente áspero em torno nas bordas, mas acho que ele realmente quer fazer direito por Talon. Ele foi forçado a uma situação e pensou que teria uma parceira, mas agora está fazendo tudo por conta própria. ”

“Não posso imaginar”, diz minha irmã. “Não posso acreditar que Lyric apenas se foi. Achei que ela seria mais relutante depois que visse o que aconteceu com Parker e eu. ”

“Ela abandonou seu bebê recém-nascida no hospital, Mari. Qualquer consideração tinha por Lyric foi direto pela janela e é agora nula. ” É loucura como pode conhecer uma pessoa toda a vida e em seguida, perceber que não sabe nada sobre ela.

O tempo é uma maldição, a forma como lentamente transforma relações em assuntos externos.

Mari sacude a cabeça. "Que bagunça. Mas, numa nota mais brilhante, tenho uma surpresa para você. ”

“É um suco verde? ”

Ela arqueia uma sobrancelha. “Disse uma surpresa, não um suco vegetal nojento. Estamos oficialmente contratando um florista adicional! Vou entrevistar algumas pessoas nas próximas semanas “.

Desde a abertura da nossa loja, sempre conversamos sobre contratar mais pessoas, mas não tínhamos lucro suficiente para realmente fazê-lo. Então, o fato de que agora estamos nessa fase onde podemos nos dar ao luxo de ter mais pessoal é emocionante. Não há nada mais emocionante do que ver seu sonho crescer.

Quando vou responder, o sino sobre a porta da frente toca, fazendo-nos olhar para cima. “Desculpe, não estamos abertos” Não posso sequer terminar a frase quando vejo quem está parado lá com um buquê de rosas.

“Parker”, Mari diz suspirando, sua força se dissipa quando o nome rola de sua língua. Seu corpo fisicamente reage a ele quando os ombros caem e seus joelhos cedem. “O que está fazendo aqui? ” Sua voz treme e desejo que não faça. Isso mostra o efeito que tem sobre ela, o efeito que obviamente quer ter.

“Eu, hum ...” Ele ri nervosamente e olha as flores. “Acho que é um pouco estúpido trazer flores a uma loja de flores, hein? ”

“O que está fazendo aqui, Parker? ”, Digo, minha voz muito mais severa do que minha irmã. Cruzo os braços e não olho para longe nem por um segundo.

“É bom te ver também, Lucy, ” ele comenta. “Esperava falar com minha esposa por um minuto. ”

“Você não tem mais uma esposa”, digo a ele. Cada passo que dá em direção a Mari, eu interfiro. “Você perdeu a sua quando arrumou as malas e saiu anos atrás. ”

“Ok, ok, bastante justo. Eu mereço “, ele responde. Mari murmura algo sob sua respiração, fazendo Parker arquear uma sobrancelha. “O que disse?”

“Disse que você não merece merda nenhuma! ” Mari solta, sua voz ainda trêmula, mas alta agora. Mari não é de xingar, então, quando a última palavra saía de sua boca, sei que ele fica realmente abalado.

“Mari”, Parker começa. Ela vira as costas, mas ele continua falando. “Faríamos sete anos há algumas semanas. ”

Ela não vira para encará-lo, mas vejo seu corpo reagir.

Fique forte, irmã.

“Sei que estraguei tudo. Sei que parece ser uma coisa de merda aparecer aqui depois de todo esse tempo com algumas porcarias de flores, mas sinto sua falta. ”

Seu corpo reage mais.

“Sinto falta da gente. Sou um idiota, ok? Cometi um monte de erros. Não estou pedindo para me aceitar hoje, Mari. Não estou pedindo que se apaixone por mim. Sou apenas um menino em pé na frente de uma menina, pedindo-lhe para tomar um café comigo “.

“Oh meu Deus”, gemo.

“O quê? ”, Pergunta Parker, ofendido por meu aborrecimento.

“Você roubou essa fala do filme Notting Hill! ”

“Não exatamente! Julia Roberts pega para Hugh Grant amá-la. Só pedi uma xícara de café “, explica Parker.

Não posso revirar os olhos com força suficiente. “Tanto faz. Saia.”

“Sem ofensa, Lucy, mas não vim aqui por você. Vim por Mari e ela não me disse...”

“Saia”, diz Mari, sua voz redescobrimo a força quando vira para encará-lo. Ela fica da altura de um carvalho forte.

“Mari ...” Ele se aproxima e ela levanta a mão para pará-lo.

“Eu disse sai, Parker. Não tenho nada a dizer e não quero nada com você. Agora é só ir embora. ”

Ele hesita por segundos antes de colocar as flores no balcão e sair.

No momento em que a porta fecha, Mari solta a respiração que segurava e corro para a sala nos fundos.

“O que está fazendo? ”, ela me chama.

“Pegando a vara de erva, ” Grito de volta. Quando éramos crianças, Mama mantinha uma vara de erva em nossa casa que queima sempre que havia uma briga de qualquer tipo. Ela sempre disse que brigas trazem más energias para um espaço e que é melhor limpá-lo imediatamente. “Não há nada de bom sobre a energia de Parker e me recuso a deixar sua negatividade infiltrar-se em nossas vidas novamente. Não hoje, Satanás “. Acendo a erva e caminho através da loja.

“Falando de Satanás, ” Mari menciona, pegando meu celular quando ele começa a tocar.

Estendo a mão e o nome de Graham aparece.

Cautelosamente, atendo, passando a vara de erva para minha irmã. "Alô?"

"A cadeira não funciona. "

"O que?"

“Disse que a cadeira não funciona. Você falou que ela gostava da cadeira de balanço e isso é que fez para ela dormir, mas não está funcionando. Tentei toda a manhã e ela não dorme. Ela está quase mamando e ...”Suas palavras somem por um momento antes dele suavemente falar. "Volte."

“Desculpe? ” Encosto-me ao balcão, boquiaberta. “Você me chutou para fora da sua casa. ”

"Eu sei."

“É tudo o que pode dizer? Que sabe?"

“Escute, se não quer vir ajudar, tudo bem. Não preciso de você. "

"Sim, precisa. É por isso que está ligando. "Mordo o lábio inferior e fecho os olhos. “Estarei aí em vinte minutos. ”

"OK."

Novamente, sem um obrigado.

“Lucille? ”

"Sim?"

“Chegue em quinze. ”

9

Graham

Lucy vem até a minha casa em seu carro Borgonha e abro a porta antes que ela sequer saia do veículo. Seguro Talon nos braços, balançando-a enquanto ela chora de desconforto.

“Isso foi há vinte e cinco minutos,” Repreendo-a.

Ela apenas sorri. Ela está sempre sorrindo.

Ela tem um sorriso que me faz lembrar do meu passado, um belo sorriso cheio de esperança.

A esperança é remédio do homem fraco para as questões da vida.

Sei o que é verdade pelo passado que tive.

“Gosto de chamar de elegantemente atrasada.”

Quanto mais me aproximo, mais tenso fico. “Por que cheira a erva?”

“Não é maconha, estava queimando”.

“Por que queima erva?”

Um sorriso malicioso aparece e ela dá de ombros. “Para lutar contra energia negativa como a sua.”

“Ah, certo, hippie maluca. Aposto que viaja com cristais e pedras, também.”

Sem nenhum esforço, ela enfia a mão na bolsa e puxa um punhado de cristais.

Porque é claro que ela tem.

“Aqui.” Ela estende a mão, tomando Talon das minhas e começa a balançar-la. “Você precisa descansar. Vou cuidar dela.” A culpa que tenho pelo fato de Talon tão facilmente parecer se acalmar quando ela está nos braços de Lucy é forte.

“Não consigo dormir”, digo a ela.

"Não, você consegue. Está escolhendo não porque é paranoico de que algo pode acontecer com sua filha, que é uma reação muito razoável, tenho certeza de que muitos pais tem a mesma coisa. Mas, você não está sozinho agora, Graham. Estou aqui."

Hesito e ela ligeiramente me cutuca no ombro. "Vá. Posso fazer isso."

"Você disse que já foi babá, certo? "

"Sim, de gêmeos e seu irmãozinho. Estive lá desde a primeira semana até que foram para a escola. Graham, prometo a você, Talon está bem ".

"Ok. " Passo a mão sobre o queixo e vou na direção do meu quarto. Um chuveiro soa bem. Não consigo lembrar da última vez que tomei banho ou comi. Quando foi minha última refeição? Ainda tenho comida na geladeira? Minha geladeira está funcionando?

Contas.

Será que paguei as contas? Meu telefone não foi cortado o que é um bom sinal, porque tenho que ligar para o pediatra do Talon amanhã.

Médico.

Consultas. Tenho que marcar consultas.

Babá? Precisava entrevistar babás.

"Cale a boca, " Lucy fala para mim.

" Eu não disse nada. "

"Não, mas sua mente está girando com tudo que poderia estar fazendo em vez de dormir. Antes que possa ser produtivo tem que descansar e Graham? "

Viro para ver seus olhos gentis em mim. "Sim?"

"Você está fazendo tudo certo, sabe, com sua filha. "

Limpo a garganta e coloco as mãos nos bolsos das calças de brim. Lavandaria, quando foi a última vez que fiz lavanderia? "Ela chora o tempo todo. Ela não está feliz comigo. "

Lucy ri, o tipo de risada que se joga a cabeça para trás e o sorriso fica largo até agora. Ela ri muito alto e na hora errada. "Os bebês choram, Graham. É normal. Isto é novo para ambos. É um mundo novo e ambos estão fazendo o melhor que podem para se ajustar. "

"Ela não chora com você. "

"Confie em mim. " Lucy sorri, olhando Talon calma em seus braços. "Dê-lhe alguns minutos e vou estar implorando para trocar de lugar comigo, então vá. Vá descansar um pouco antes de eu entregá-la".

Balanço a cabeça e antes de sair, limpo a garganta mais uma vez. "Peço desculpas."

"Por?"

"A forma como te afastei esta manhã. Fui rude e por isso sinto muito."

A cabeça inclina e ela me fita com olhos curiosos. "Por que sinto que há um milhão de palavras flutuando em sua mente, mas só permite que certo número saia?"

Não respondo.

Enquanto a olho balançando minha filha isso vai me deixando mais e mais chateado, Lucy sorri e pisca. "Viu? Te disse. Ela está apenas sendo um bebê. Vou cuidar de tudo por um tempo. Vá em frente e cuide de si mesmo."

Agradeço a ela em minha mente e ela sorri como se tivesse ouvido.



No momento que minha cabeça bate no travesseiro, estou dormindo. Não sabia que estava tão cansado até realmente ter um momento para descansar. É como se meu corpo se derretesse no colchão e dormir me engole inteiro. Sem pesadelos ou sonhos e por isso, estou agradecido.

Não é até Talon chorar que me viro na cama. "Jane, pode pega-la?", sussurro, meio adormecido. Então meus olhos se abrem e olho para o outro lado da cama ainda completamente feito, sem rugas nos lençóis. Minha mão roça sobre o local vazio que me lembra que estou nisto por conta própria.

Saio da cama e enquanto caminho pelos corredores, ouço um suave sussurro.

"Você está bem, você está bem."

Quando mais perto chego do berçário, mais a voz suave me acalma. Fico na porta, observando Lucy enquanto ela amamenta Talon.

Talvez, em muitos aspectos, olhar minha cama vazia é um lembrete de que Jane foi embora, mas ver Lucy diante de mim é um pequeno lembrete de que não estou sozinho.

"Ela está bem?" Pergunto, fazendo Lucy se mover, surpresa.

"Oh sim. Apenas com fome, isso é tudo." Seus olhos viajam através do meu corpo. "Vejo que não cheira como um esgoto mais."

Minhas mãos correm pelo cabelo ainda úmido. "Sim, tomei um banho e um cochilo rápido."

Ela assente e se aproxima. "Quer alimentá-la?"

"Não. Ela não..."

Lucy acena para a cadeira de amamentação. “Sente.” Começo a protestar, mas ela balança a cabeça. “Agora”.

Faço o que ela me diz e quando sento, ela colocou o bebê em meus braços. No momento em que a troca acontece, Talon começa a chorar e tentei passa-la rapidamente para Lucy, mas ela recusou-se a aceitar.

“Você não vai quebra-la.”

“Ela não gosta quando a seguro. Ela não fica confortável.”

“Não, você que não está confortável, mas pode fazer isso, Graham. Apenas respire e acalme sua energia”.

Faço uma careta. “Seu lado hippie maluco está aparecendo.”

“E seu medo também”, ela responde. Ela abaixa, coloca a mamadeira de Talon na minha mão e me ajuda a alimentá-la. Depois de alguns momentos, Talon começou a mamar e se acalmar, fechando os olhos cansados. “Você não vai quebra-la, Graham.”

Odeio como ela pode ler minha mente sem minha permissão. Estou com medo de que cada toque meu seja o único ferindo Talon. Meu pai uma vez me disse que tudo o que toco, eu arruíno e estou certo de que será o caso com meu bebê.

Mal posso fazê-la tomar uma mamadeira, muito menos criá-la.

A mão de Lucy ainda está na minha quando ela me ajuda a alimentar Talon. Seu toque é suave, gentil e surpreendentemente acolhedor em minha alma pouco acolhedora.

“Qual é sua maior esperança?”

Confusão me bateu com a pergunta. “O que isso significa?”

“Qual é sua maior esperança de vida?”, Ela pergunta novamente. “Minha mãe costumava sempre nos questionar quando éramos crianças.”

“Eu ... Eu não tenho esperança.”

Seus lábios fazem uma careta, mas ignoro sua decepção com minha resposta. Não sou um homem de esperança; sou um homem que simplesmente existe.

Quando Talon termina a mamadeira, a entrego para Lucy, que a fez arrotar então coloca-a de volta no berço. Ficamos lado a lado, sobre o berço, a olhando dormir, mas o nó que está no meu estômago desde que Talon nasceu permanece.

Ela torce um pouco com um olhar mal-humorado minúsculo no rosto antes de relaxar num sono mais profundo. Me pergunto se sonha enquanto seus olhos estão fechados e se algum dia terá uma maior esperança.

“Uau”, Lucy diz, um pequeno sorriso em seus lábios. “Ela definitivamente tem seu cenho franzido.”

Rio, fazendo-a girar em minha direção.

"Sinto muito, não acabou de ..." Ela aponta o dedo para mim e me cutuca no braço. "Será que Graham Russell riu? "

"Um lapso de julgamento. Não vai acontecer de novo ", digo secamente e saio.

"Oh, como gostaria que acontecesse. " Nossos olhos se encontram enquanto estamos a centímetros um do outro, sem palavras proferidas por qualquer um. Seu cabelo loiro está selvagem com cachos soltos e parece ser seu estado natural; mesmo no funeral, seu cabelo estava uma bagunça.

Uma bela bagunça, de alguma forma.

A onda solta cai sobre o ombro esquerdo e estendo a mão para movê-lo quando algo me distrai. Quanto mais perto minha mão chega, mais ela tenciona. "Graham", ela sussurra. "O que está fazendo?"

Passo os dedos pelos cabelos e ela fechou os olhos, nervosa por me ver. "Vire-se, " ordeno a ela.

"O que? Por quê?"

"Apenas faça", digo. Ela levanta uma sobrancelha e reviro os olhos antes de soltar um "Por favor. " Ela obedece e faço uma careta. "Lucille? ", sussurro, me inclinando mais perto, a boca a centímetros de sua orelha.

"Sim, Graham Cracker? "

"Há vômito em suas costas. "

"O que?!", ela exclama, virando em círculos, tentando visualizar a parte traseira de seu vestido, que está coberto de vômito. "Oh meu Deus", ela geme.

"E no cabelo, também. "

"Oh, caralho. " Ela percebe as palavras e cobre a boca. "Desculpe, quero dizer, oh merda. Só não esperava voltar ao mundo real coberta de vômito. "

Quase rio novamente. "Pode usar meu chuveiro e posso emprestar algumas roupas enquanto coloco essa na máquina de lavar. "

Ela sorri, algo que faz com bastante frequência. "É essa sua maneira astuta de me pedir para ficar e ajudar com Talon por mais algumas horas? "

"Não", digo duramente, ofendido com o comentário. "Isso é ridículo."

O sorriso cai e ela ri. "Só estou brincando, Graham. Não leve tudo tão a sério. Relaxe um pouco. Mas, sim, se está tudo bem, gostaria de aceitar sua oferta. Este é meu vestido da sorte. "

"Não pode ser da sorte se tem vômito nele. Sua definição de sorte é ruim. "

“Uau. ” Lucy assovia, sacudindo a cabeça. “Seu charme é quase doentio”, ela zomba.

“Não quis dizer...” Minhas palavras morrem e mesmo que ela continue sorrindo, vejo o pequeno tremor no lábio inferior. Eu a ofendi. É claro que ofendi e não de propósito, mas ainda assim, aconteceu. Fico deslocado antes de levantar. Eu deveria ter dito mais, mas as palavras não me vêm à mente.

“Acho que vou para casa lavá-lo”, ela diz, a voz baixa enquanto pega sua bolsa.

Balanço a cabeça em compreensão; não quero ficar perto de mim também.

Enquanto ela anda, falo. “Sou ruim com as palavras. ”

Ela se vira e balança a cabeça. “Não, li seus livros e você é muito bom com palavras, quase bom demais. O que lhe falta são habilidades com as pessoas. ”

“Eu vivo muito na minha cabeça. Não interajo com as pessoas muitas vezes. ”

“E minha irmã? ”

“Nós não falávamos muito. ”

Lucy ri. “Isso contribui para uma relação difícil, tenho certeza. ”

“Estávamos perto o suficiente para sermos contentes. ”

Sua cabeça balança para frente e para trás e os olhos estreitam. “Ninguém apaixonado deve ser nada menos que contente. ”

“Quem disse algo sobre amor? ”, respondo. A tristeza que inunda seu olhar me faz mudar.

Quando ela pisca, a tristeza foi embora. Gosto do jeito dela de não viver muito tempo na emoção. “Sabe o que vai ajudar suas habilidades com as pessoas? ”, ela pergunta. “Sorrir.”

“Eu sorrio. ”

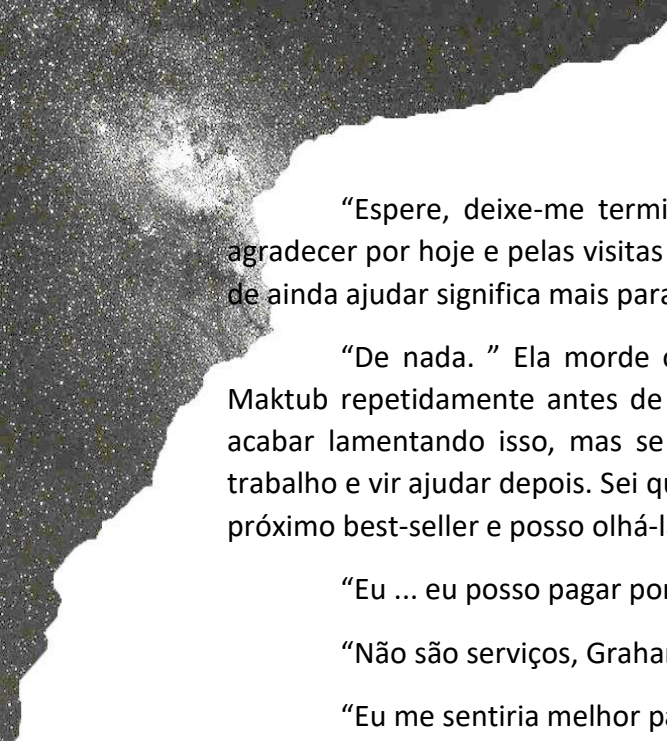
“ Não. ” Ela ri. “Você é carrancudo. Você franze o cenho. Você faz careta. É isso. Não te vi sorrir uma vez. ”

“Quando encontrar uma razão válida para fazê-lo, vou ter a certeza de te avisar. Mas, sinto muito, você sabe, por ofendê-la, sei que posso parecer um pouco frio. ”

“Eufemismo do ano. ” Ela ri.

“Sei que não digo muito e o que digo é normalmente a coisa errada, por isso peço desculpa por te ofender. Você só tem ajudado, cuidando de Talon e eu e é o porquê estou um pouco irritado. Não estou acostumado a pessoas ajudando apenas por ... ajudar. ”

“Graham...”



“Espere, deixe-me terminar antes de dizer algo e estragar tudo. Só queria agradecer por hoje e pelas visitas ao hospital. Sei que não sou fácil de lidar, mas o fato de ainda ajudar significa mais para mim do que jamais saberá. ”

“De nada. ” Ela morde o lábio inferior e geme quando murmura a palavra Maktub repetidamente antes de falar comigo novamente. “Escute, posso realmente acabar lamentando isso, mas se quiser, posso passar no início da manhã antes do trabalho e vir ajudar depois. Sei que em algum momento terá que voltar a escrever seu próximo best-seller e posso olhá-la enquanto escreve. ”

“Eu ... eu posso pagar por seus serviços. ”

“Não são serviços, Graham. É ajuda e não preciso do seu dinheiro. ”

“Eu me sentiria melhor pagando. ”

“E eu me sentiria melhor se não pagasse. Não ofereceria senão quisesse dizer isso “.

“Obrigado e Lucille? ”

Ela levanta uma sobrancelha, esperando meu comentário.

“É um vestido muito agradável. ”

Ela ligeiramente gira na ponta dos pés. “Com vomito e tudo? ”

“Vomito e tudo. ”

A cabeça cai por um momento antes dela olhar para trás em minha direção. “Você é quente e frio ao mesmo tempo e não posso pela minha vida te entender. Não sei como ler você, Graham Russell. Orgulho-me de ser capaz de ler as pessoas, mas você é diferente. ”

“Talvez seja um daqueles livros onde tem que virar a página até o fim para entender o significado. ”

Com o sorriso aberto, ela começa a andar em direção ao meu banheiro para limpar o vômito. Seus olhos travam nos meus. “Uma parte minha quer pular para a última página para ver como termina, mas odeio spoilers e adoro um bom suspense. ” Depois que ela termina de se limpar, dirige-se ao foyer. “Vou te enviar uma mensagem para ver se precisa de mim esta noite, senão passarei amanhã cedo e Graham? ”

"Sim?"

"Não se esqueça de sorrir."

10

Lucy

As próximas semanas passam em torno de arranjos florais e Talon. Se não estou nos Jardins de Monet, estou ajudando Graham. Sempre que vou a sua casa, quase não falamos. Ele passa Talon para mim, em seguida, vai ao escritório, onde fecha a porta e escreve. Ele é um homem de poucas palavras e se aprendi alguma coisa, é que suas poucas palavras são duras. Portanto, seu silêncio não me faz nenhum dano.

Se qualquer coisa, traz paz.

Às vezes quando passo pelo escritório, o ouço deixando mensagens de voz para Lyric. Cada mensagem é uma atualização sobre a vida de Talon, detalhando seus altos e baixos.

Um sábado à noite, quando vou a casa de Graham, estou um pouco surpresa ao ver um carro marrom estacionado. paro o meu, caminho até a porta da frente e toco a campainha.

Enquanto espero, balançando para frente e para trás, meus ouvidos se animam quando ouço risadas vindo de dentro.

Risos?

Da casa de Graham Russell?

“Quero que tenha menos gordura e mais músculos da próxima vez que voltar,” diz uma voz, segundos antes da porta abrir. Quando vejo o homem, sorrio abertamente. “Oh, olá, jovem,” ele diz alegremente.

“Professor Oliver, certo?”

“Sim, sim, mas por favor, me chame de Ollie. Você deve ser Lucille.” Ele estende a mão para um aperto.

“Pode me chamar de Lucy,” digo a ele. “Graham acha Lucy muito informal, mas sou uma menina bem informal.” Sorrio para Graham, que está a poucos centímetros atrás, sem dizer uma palavra.

“Ah, Graham, o cavalheiro formal. Sabe, tenho tentado fazer com que ele pare de me chamar Professor Oliver durante anos agora, mas se recusa a me chamar de Ollie. Ele acha infantil.”

"É infantil, " Graham insiste, pegando o casaco marrom de Ollie e entregando a ele incisivamente. "Obrigado pela visita, Professor Oliver. "

"É claro, é claro. Lucy, é um prazer conhecê-la. Graham fala muito bem de você. "

Rio. "Acho difícil de acreditar."

Ollie mexe o nariz e ri. "Verdade, verdade. Ele não disse muito sobre você. É um pequeno idiota silencioso, não? Mas Lucy, se puder contar um segredo. "

"Eu adoraria ouvir quaisquer segredos e dicas que conseguir. "

"Professor Oliver, " Graham diz severamente. "Não disse que tem outro compromisso? "

"Oh, ele está ficando impaciente, não é? " Ollie ri e continua falando. "Mas aqui vai uma dica para lidar com o Sr. Russell: ele não diz muito com a boca, mas conta uma história completa com os olhos. Se olhar de perto, seus olhos vão contar a história toda de como se sente. Ele é verdadeiramente um livro aberto, se aprender a ler sua linguagem e quando perguntei a ele sobre você, ele disse que está bem, mas seus olhos me disseram que está grato por você. Lucy, menina com olhos de corça, Graham pensa o mundo de você, mesmo que não diga. "

Olho para Graham e há uma careta em seus lábios, mas também uma pequena faísca de suavidade nos olhos que derrete meu coração. Talon tem a mesma beleza no olhar.

"Tudo bem, meu velho, acho que tivemos o suficiente de suas gracinhas. É claro que você é bem-vindo. "

Seu sorriso é aberto agora e está completamente insensível a frieza de Graham. "E você ainda continua a chamar-me de volta. Vejo você na próxima semana e filho, por favor, menos gordura, mais músculo. Pare de vender-se com escrita mediana quando está acima disso. "Ollie vira para mim e inclina-se ligeiramente. "Lucy, foi um prazer. "

"O prazer foi todo meu."

Quando Ollie passa por mim, ele tira o chapéu e assovia todo caminho até o carro meio que saltando.

Sorrio para Graham que não sorri de volta. Ficamos no foyer por alguns momentos em silêncio, simplesmente olhando um para o outro. É estranho, mas certo.

"Talon está dormindo, " ele diz, afastando o olhar.

"Oh, tudo bem."

Sorrio.

Ele faz uma careta.

Nosso costume.

“Bem, posso meditar um pouco em sua marquise, se estiver tudo bem? Vou ficar com o monitor do bebê e verificar Talon se ela acordar. ”

Ele acena com a cabeça uma vez e ando antes de falar novamente. “São seis da tarde. ”

Viro e ergo uma sobrancelha. "Sim... E?"

“Vou jantar às seis em meu escritório. ”

"Sim, eu sei."

Ele limpa a garganta e troca o peso de pé. Seu olhar cai no chão por algumas batidas antes que olhe para mim. “A esposa do professor Oliver, Mary, enviou duas semanas de jantares congelados. ”

“Oh uau, como ela é doce. ”

Ele acena com a cabeça uma vez. "Sim. Uma das refeições está no forno agora e ela fez suficiente para mais de uma pessoa. ”

“Oh. ” Ele fica me olhando, mas não disse nada. “ Graham? ”

“Sim, Lucille? ”

“Está me pedindo para jantar com você está noite? ”

“Se quiser, terá o suficiente. ”

Um momento de incerteza bate enquanto me pergunto se estou sonhando ou não, mas sei que se não responder com rapidez suficiente o momento passará num flash. "Eu adoraria."

“Tem alguma alergia alimentar? Vegetariana? Sem glúten? Intolerante à lactose?"

Rio, porque tudo sobre Graham é tão seco e sério. O olhar em seu rosto quando lista cada item é tão severo e intenso que não posso deixar de rir para mim mesma. “Não, não, seja o que for, estarei bem. ”

“É lasanha”, diz ele, a voz aumentando como se pudesse não estar bem.

"Isso é bom."

"Tem certeza?"

Rio. “Graham Cracker, tenho certeza. ”

Ele não exhibe nenhuma emoção, apenas um aceno de cabeça. “Vou pôr a mesa.

”

Sua mesa de jantar é ridiculamente grande, grande o suficiente para acomodar doze pessoas. Ele coloca toalha e talheres em cada extremidade e faz sinal para eu me sentar. Está assustadoramente quieto enquanto me sirvo e ele senta na outra extremidade.

Não há muitas luzes na casa de Graham e muitas vezes as cortinas estão fechadas, não deixando a luz solar entrar. Sua mobília é escura e escassa. Em toda a casa estou certa de que o item mais brilhante sou eu com minha roupa colorida e cabelo loiro selvagem.

“Agradável o tempo lá fora, sabe, para um dia de primavera, em Wisconsin, ” digo depois de vários minutos de silêncio desconfortável. A conversa sobre o tempo mais suave é sem graça, mas é tudo que posso pensar. No passado, esse tipo de conversa sempre ajudou a aliviar qualquer situação.

“É mesmo? ”, Ele murmura, desinteressado. “Eu não fui para fora. ”

"Oh. Bem, está. "

Ele não comenta nada, apenas continuou comendo o jantar.

Hmph.

“Já pensou em ter um jardim lá fora? ”, Pergunto. “É o momento perfeito para começar a plantar coisas e tem um belo quintal. Tudo o que precisa é de um pouco de guarnição e pode realmente iluminar o lugar “.

“Não estou interessado nisso. É um desperdício de dinheiro. ”

"Oh. Bom, tudo bem “.

Hmph.

“Ollie parece doce, ” digo, tentando uma última vez. “Ele é um cara e tanto, não é? ”

“Está bem pelo que é”, ele murmura.

Inclino a cabeça, observando o olhar, aplicando a dica que Ollie compartilhou comigo. “Você realmente se importa com ele, não é? ”

“Ele foi meu professor de faculdade e agora serve como treinador de escrita, nada mais, nada menos. ”

“Ouvi você rindo com ele. Realmente não ri com um monte de gente, mas te ouvi rindo. Não sabia que tem um senso de humor. ”

"Eu não tenho."

“Sim, claro”, concordo, sabendo que ele está mentindo. “Mas parece que são próximos. ”

Ele não responde e isso é o fim da nossa discussão. Continuamos jantando em silêncio e quando o monitor do bebê alerta que Talon está chorando, nós dois corremos para ver.

“Vou ver como ela está”, dissemos em uníssono.

“Não, eu...” ele começa, mas balanço a cabeça.

“É por isso que estou aqui, lembra? Termine sua refeição e obrigada por compartilhar isso comigo.”

Ele concorda e vou verificar Talon. Seus olhos estão arregalados e ela para de chorar, as lágrimas substituídas por um pequeno sorriso. É como imagino que o sorriso de Graham seja. Enquanto preparo uma mamadeira para ela e começo a alimentá-la, Graham entra e encosta no batente da porta.

“Ela está bem?”, Pergunta.

“Só com fome.”

Ele balança a cabeça e limpa a garganta. “Professor Oliver tem uma personalidade forte. Ele é para a frente, falador e cheio de disparates noventa e nove por cento do tempo. Não tenho nenhuma ideia de como sua esposa ou filha lidam com seu humor e palhaçadas. Para um homem na casa dos oitenta, ele age como uma criança e muitas vezes aparece um palhaço bem-educado.”

“Oh.” Bem, pelo menos sei que ele não gosta de todos, tanto quanto parece não gostar de mim.

A cabeça de Graham baixa e ele olha seus dedos, que estão entrelaçados. “E ele é o melhor homem e amigo que conheci.”

Ele vira e vai embora sem dizer uma palavra e apenas assim, por uma pequena fração de segundo, Graham Russell me mostra um vislumbre de seu coração.

Por volta das onze da noite, termino de limpar o quarto de Talon e vou ao escritório onde ele está escrevendo, o foco completamente ampliado nas palavras.

“Ei, estou indo para casa.”

Ele leva um tempo, termina de digitar a frase e vira para mim. “Obrigado pelo seu tempo, Lucille.”

“Claro. Ah e apenas na sexta acho que não posso vir. Meu namorado terá uma mostra de arte, então tenho que estar lá.”

“Oh”, diz ele, uma pequena contração no lábio inferior. “OK.”

Jogo a alça da bolsa sobre o ombro. “Sabe, se quiser, pode trazer Talon. Pode ser bom levá-la para fora e em outros lugares além do consultório médico.”

“Não posso. Tenho que terminar estes capítulos até sábado.”

“Oh, bem ... bem, será uma grande noite. ”

“A que horas? ”, Diz ele quando entro no corredor.

"Hmm?"

“Que horas é a mostra? ”

Um pedaço de esperança surge no meu peito. “Oito horas, no museu de arte. ”

Ele acena com a cabeça uma vez. “Posso terminar mais cedo. Traje de gala? ”

Não consigo nem segurar o sorriso. "Gravata preta."

“Notável. ” Ele deve ter notado minha emoção porque estreita os olhos. “Não estou prometendo ir. Prefiro informar no caso de não participar? ”.

"Claro que não. Vou colocá-lo na lista de convidados, apenas no caso. ”

“Boa noite, Lucille. ”

“Boa noite, Graham Cracker”.

Quando saio, não posso deixar de pensar na maneira como a noite progrediu. Para uma pessoa comum, sua interação pareceria normal no melhor, mas sei que para Graham, foi um dia extraordinário.

Claro, ele não me deu garantia de que irá a mostra, mas há uma pequena chance. Se este é o homem que ele se torna após a visita do Professor Oliver, secretamente oro para que ele venha todo dia.



Há pequenos momentos que eu às vezes testemunho como Graham se importa com sua filha. Esses momentos são o que me seguram quando ele é mais frio do que gelo. Muitas vezes passo por ele sem camisa, deitado no sofá com Talon nos braços. Cada dia ele faz o método canguru, por medo de não ter ligação com Talon. Mas estão mais ligados do que ele nota. Ela o adora, assim como ele a ama. Uma vez enquanto eu descansava na sala de estar, o ouvi no monitor do bebê falando com a filha enquanto tentava acalmá-la chorando.

“Você é amada, Talon. Prometo sempre cuidar de você. Prometo ser melhor para você ”.

Ele nunca mostra esse lado do coração se está perto de mim. Ele nunca será visto num estado tão vulnerável. No entanto, o fato de que ele não tem medo de amar sua filha com tanto cuidado na quietude de sua casa, acende-me por dentro. Descobrir que a besta não é um monstro, afinal. Ele é simplesmente um homem que foi ferido no passado e está lentamente se abrindo devido ao amor da filha.



Chego ao museu um pouco depois das oito devido a uma entrega de flores tardia e quando entro usando meu vestido roxo brilhante, fico chocada com a quantidade de pessoas. A exibição de Richard é no extremo oeste do museu e os indivíduos que apareceram estão vestidos como se estivessem num museu em Nova Iorque.

Comprei meu vestido na Target³.

Meus olhos correm ao redor da sala em busca de Richard e quando o vejo, corro. “Hey. ” Sorrio, entrando na conversa que está tendo com duas mulheres sobre uma peça de sua criação. As mulheres estão impressionantes em vestidos vermelho e dourado que vão até o chão. Os cabelos estão presos perfeitamente e a maquiagem é impecável.

Richard olha para mim e dá um meio sorriso. “Hei, hei, você conseguiu. Stacy, Erin, esta é Lucy. ”

As duas senhoras me olham de cima a baixo quando chego mais perto de Richard e estendo a mão para cada uma. “Sua namorada. ”

“Não sabia que tinha namorada, Richie, ” Erin diz, apertando minha mão com um olhar de desgosto.

“Nem eu”, Stacy responde.

“A cinco anos, ” digo através dos dentes, tentando meu melhor para dar um sorriso falso.

“Oh”, dizem em uníssono, descrença pingando da palavra.

Richard limpa a garganta, coloca a mão na minha parte inferior das costas e começa a me guiar para longe. “Senhoras, vão pegar uma bebida. Vou mostrar as coisas a Lucy. ”

Elas caminham para longe e Richard ligeiramente se inclina para mim. “ O que foi isso? ”

“Do que está falando? ”, pergunto, tentando lidar com o fato de que não fui completamente normal na interação.

“Isso tudo de 'este é o meu homem, deem o fora, cadelas'. ”

“Desculpe, ” murmuro, ficando ereta. Não sou uma menina ciumenta, mas aquelas mulheres me deixaram tão desconfortável; é como se estivessem descontentes com minha existência.

³ A Target Corporation ou somente Target é uma rede de lojas de varejo dos Estados Unidos.

“Está tudo bem, realmente”, diz Richard, tirando os óculos e os limpando com um lenço do bolso. “Seu vestido é curto”, diz ele, olhando ao redor da sala.

Viro um pouco. “Você gosta?”

“É curto, isso é tudo. Além disso, seus saltos altos são amarelos brilhante e muito altos. Você está mais alta do que eu. ”

“E isso é um problema? ”

“Só me faz sentir um pouco prejudicado, é tudo. Quando te apresentar, vou ser como o cara pequeno ao lado da namorada gigante. ”

“São apenas alguns centímetros. ”

“Mas ainda assim é menosprezo. ”

Não tenho certeza de como tomar suas palavras e antes que possa responder, ele comenta sobre meu cabelo.

“E são pétalas de rosa em seu cabelo? ”

Sorrio e dou um tapinha na coroa da flor que fiz na loja antes de chegar. É feita de rosas, tulipas e está em cima do meu cabelo, que está numa grande trança francesa por cima do ombro esquerdo. “Você gostou? ”, Pergunto.

“Parece um pouco infantil”, ele responde, colocando os óculos. “Eu só ... Pensei que lhe disse o quão importante este evento é para mim, Lucy. Para minha carreira. ”

Estreito meus olhos. “Eu sei. Richard, tudo isso é incrível. O que faz é incrível. ”

“Sim, mas parece um pouco estranho você chegar vestida desse jeito. ”

Meus lábios ficam entreabertos, sem saber o que dizer, mas antes que possa responder, ele se desculpa, dizendo que precisa ir dizer oi a pessoas importantes.

Limpo a garganta, ando sozinha e vago ao redor da sala antes de finalmente fazer meu caminho para o bar, onde um senhor simpático sorri para mim. “Ei, o que posso fazer por você? ”

“Um vestido diferente, ” Brinco. “E talvez um par mais baixo de saltos. ”

“Você está linda”, ele comenta. “E entre você e eu, acho que é o melhor vestido no momento, mas o que eu sei? Sou apenas um bartender, não um artista. ”

Eu sorrio. “Obrigada. Só vou tomar uma água com uma fatia de limão por enquanto “.

Ele arqueia uma sobrancelha. “Tem certeza que não quer vodca? Este parece ser um momento que precisa de graves quantidades de vodca. ”

Rio, balançando a cabeça. “Embora concorde, acho que já estou chamando atenção o suficiente. Não há necessidade de permitir que minha versão bêbada escape.

” Agradeço pela água gelada e quando me viro, vejo a parte de trás de um homem em pé na frente de uma das pinturas de Richard. Ao lado dele está um assento de carro que segura a criança mais bonita do mundo. Uma onda de conforto passa por mim ao vê-los. É difícil explicar como ver aqueles dois rostos familiares me traz confiança.

”Você conseguiu”, exclamo, indo para Talon e me curvando para beijar levemente sua testa.

Graham vira um pouco. ”Nós fizemos.” Ele está alto num terno todo preto com gravata cinza. Seus sapatos estão brilhantes, como se recém-polidos para o evento. O cabelo está penteado para trás com um pouco de gel e a barba muito bem feita.

”Isso significa que terminou os capítulos?”

Ele balança a cabeça uma vez. ”Vou acabar de vez quando chegar em casa.”

Meu peito aperta. Ele ainda não terminou o trabalho, mas teve tempo para aparecer.

”Lucille?”

”Sim?”

”Por que estou olhando uma pintura de doze-por-doze do seu namorado nu?”

Rio para mim mesma, tomando a água. ”É uma coleção de autodescoberta onde Richard mergulha fundo para expressar seus pensamentos, medos e crenças através de como vê a si mesmo usando diferentes mídias, tais como argila, carvão vegetal e pastéis.”

Graham olha ao redor da sala para o resto das criações de autorretratos e argila de Richard. ”Isso é uma estátua de seis metros de altura do seu pênis?”, Pergunta.

Assinto desconfortavelmente. ”Isso é realmente uma estátua de seis metros de altura de seu pênis.”

”Hmph. Ele é bastante confiante com sua”, ele inclina a cabeça um pouco e limpa a garganta, ‘masculinidade’.

”Gosto de acreditar que confiança é meu nome do meio, ” Richard brinca, caminhando até nossa conversa. ”Sinto muito, não acredito que nos conhecemos.”

”Oh, sim, certo, desculpe. Richard, este é Graham. Graham, este é Richard.”

”Namorado da Lucy”, diz Richard com as palavras rudes quando estende a mão para apertar a mão de Graham. ”Então é o único que tem roubado o tempo da minha namorada dia e noite, hein?”

”Mais Talon do que eu”, ele responde, seco como sempre.

”E você é um autor?” Richard pergunta, sabendo muito bem que Graham é de fato GM Russell. ”Sinto muito, não sei exatamente o que ouvi de seus livros. Não acho

que eu já li tudo que publicou. ” Ele está sendo estranhamente agressivo, tornando a situação desconfortável.

“Isso é bom”, Graham responde. “O suficiente de outras pessoas leram, por isso, sua falta de consciência não causa qualquer dano ao meu sucesso. ”

Richard ri desagradavelmente alto e esmurra Graham no ombro. “Isso é engraçado. ” Ele ri sem jeito, então desliza as mãos nos bolsos. Os olhos de Richard viajam para o copo na minha mão e ele levanta uma sobrancelha. “Vodca?”

Balanço a cabeça. “Água.”

“Bom, bom. É provavelmente melhor não beber esta noite, certo, querida? ”

Dou um sorriso tenso, mas não respondo.

Graham faz uma careta. “Por que? ”, Pergunta.

“Oh, bem, quando Lucy bebe, ela fica um pouco ... pateta. Mais falante, se pode acreditar. É como se aumentasse todas as suas peculiaridades e pode ser muito para lidar às vezes. ”

“Ela parece crescida o suficiente para fazer as próprias escolhas”, Graham responde.

“É sua escolha não beber esta noite”, Richard retruca, sorrindo.

“Tenho certeza que ela pode falar por si mesma”, Graham diz, a voz fria. “Afinal de contas, a ela foram dadas cordas vocais. ”

“Sim, mas ela acabou de dizer exatamente o que eu disse. ”

Graham dá um sorriso tenso e forçado. É o sorriso mais infeliz que já testemunhei na vida. “Por favor, desculpe, devo ir a algum lugar que não seja aqui, ” Graham friamente declara, pegando a cadeirinha e saindo.

“Uau. ” Richard assovia baixo. “Que idiota. ”

Eu levemente empurro seu ombro. “O que é que foi isso? Um pouco agressivo, não acha? ”

“Bem, sinto muito. Só não sei quão confortável estou com você na casa dele o tempo todo. ”

“Estou lá ajudando a cuidar de Talon que é minha sobrinha, minha família. Sabe disso.”

“Sim, mas parece ter deixado de fora o fato de que ele parece um deus grego, Lucy. Quer dizer, Jesus Cristo, que tipo de autor tem braços do tamanho do Titanic? ” Richard exclama, seu ciúme alto e claro.

“Ele malha quando tem um bloqueio de escrita. ”

“Deve haver um monte de bloqueio. De qualquer forma, venha aqui. Há algumas pessoas que preciso que conheça.” Ele pega meu braço e começa a me puxar. Quando me viro para verificar Graham, ele está sentado em um banco, segurando Talon e olhando em minha direção. Seu olhar é intenso, como se a mente estivesse correndo com um milhão de pensamentos.

Richard me leva ao redor da sala, apresentando-me a um grupo de pessoas vestidos mais amadoramente do que eu. Toda vez, ele fala sobre minha roupa, mencionando como é peculiar, como meu coração. Ele diz com um sorriso, mas posso sentir a carranca por baixo.

“Posso fazer uma pausa?” Pergunto depois de falar com uma mulher que me olhou como se eu fosse lixo.

“Apenas mais duas pessoas. Isto é importante, eles são o casal para conversar hoje à noite.”

Aparentemente minha pausa terá que esperar.

“Sr. e Sra. Peterson,” Richard diz, estendendo a mão. “Estou tão feliz que vieram.”

“Por favor, não seja tão formal, Richard. Basta nos chamar de Warren e Catherine”, o senhor diz, nos cumprimentando com sorrisos quentes.

“Certo, é claro. Novamente, estou tão feliz por estarem aqui.”

Catherine usa um xale de pele ao redor dos ombros e o corpo estava decorado com joias caras, fazendo o sorriso brilhar ainda mais. Os lábios estão pintados de fúcsia e ela age como se fosse realza.

“Não teríamos perdido por nada, Richard. E você deve ser Lucy.” Ela sorri e pega minha mão na dela. “Estive perguntando muito sobre a senhora na vida deste homem talentoso.”

“Essa sou eu.” Rio sem entusiasmo, puxando a parte inferior do vestido com a mão livre, esperando que Richard não vá comentar sobre ele. “Sinto muito, como se conhecessem?”

“Sr. Pet... Warren é um dos maiores artistas do mundo e ele é de Milwaukee, Lucy”, explica Richard. “Eu já lhe disse sobre ele muitas vezes.”

“Não”, digo suavemente. “Não tenho certeza que disse.”

“Sim, disse. Certamente esqueceu.”

Warren ri. “Não se preocupe com isso, Lucy. Minha própria esposa me esquece cinquenta vezes ao dia, estou certo, Catherine?”

“Desculpe, te conheço? ” Catherine brinca, piscando para o marido. Embora eles não sejam nada além de agradáveis, posso dizer que Richard está um pouco irritado comigo, embora tenho certeza que não ouvi falar deles.

“Então, Richard, qual o próximo passo em sua carreira? ”, Pergunta Warren.

“Bem, fui convidado para uma mostra em Nova Iorque por um amigo”, afirma.

“Oh? ”, Pergunto, surpresa por ouvir sobre isso. “Eu não tinha ideia. ”

“Isso aconteceu esta tarde, na verdade”, diz ele, inclinando-se e me beijando. “Lembra de Tyler? Ele terá uma exposição na cidade e disse que posso ficar em seu apartamento ”.

“Oh, o Rosa Art Gala? ”, Pergunta Warren, balançando a cabeça. “Passei muitos anos no Rosa. É uma semana de magia. Juro, todo artista deve participar pelo menos uma vez. Encontrei algumas das minhas mais fortes influências artísticas nesses tempos ”.

“E perdeu muitas das células do cérebro, também, ” Catherine brinca. “De fumaça de tinta, álcool e maconha. ”

“Será incrível, isso é certo”, concorda Richard.

“Você vai também, Lucy? ”, Pergunta Warren.

“Ah não. Ela está trabalhando numa loja de flores, ” Richard interrompe, nem mesmo me dando chance de responder. Nem sequer fui convidada em primeiro lugar. “Mas gostaria que ela pudesse. ”

“Você é florista? ” Warren pergunta ansiosamente. “Deve considerar o emparelhamento com um artista numa exposição floral para os anfitriões do museu. Faz um arranjo e em seguida, o artista pinta uma peça baseada em sua criação. É muito divertido. ”

“Isso soa incrível”, concordo.

“Se precisar de um, deixe-me saber e verei o que posso fazer. Tenho certeza de que posso colocar seu nome no programa, também. ” Warren sorri.

“Agora é a hora para a pergunta mais importante da noite: o que está bebendo, Lucy? ”, pergunta Catherine.

“Oh, apenas água. ”

Ela passa seu braço no meu e começou a andar comigo. “Bem, isso não vai dar. É uma senhora de gin? ”, ela pergunta.

Antes que possa responder, Richard fala. “Oh, ela ama gin. Vai querer o que você quiser, tenho certeza. ”

Quando nós quatro começamos a caminhar para o bar, Catherine faz uma pausa. “Oh meu Deus, Warren! Warren, olha!” Ela assente com a cabeça na direção de Graham, que está colocando uma Talon dormindo de volta na cadeirinha. “Será que é GM Russell?”

Warren enfia a mão no bolso e tira os óculos. “Eu acho que é.”

“Você conhece seu trabalho?” Richard pergunta, sem mágoa.

“Sim? Somos apaixonados. Ele é um dos melhores autores, além de seu pai, é claro. Que descanse em paz”, diz Warren.

“Ah não. Ele é muito melhor do que Kent. Ele escreve com tanta dor, é assombrosamente belo”.

“Sim.” Warren concorda. “Concordo completamente. Na verdade, minha série Sombras foi inspirada por seu romance Bitter”.

“Esse é um dos meus favoritos,” Digo, lembrando o romance que tem um lugar permanente em minha estante. “É maravilhoso!”

“Oh meu Deus, querida, que maravilhoso!” Catherine concorda, o rosto ficando vermelho. “Oh, simplesmente adoraria conhecê-lo.”

Não tenho certeza se é possível meu namorado ser cheio de mais porcarias esta noite, mas ele com certeza continua a me surpreender com o quão fora deste mundo está. “Ele é na verdade um amigo de Lucy”, diz sem esforço. Graham está longe de ser meu amigo, mesmo que fosse a única coisa que me fez sentir bem na sala essa noite. “Lucy, acha que pode apresentá-lo?”

“Hum, claro, é claro.” Sorrio para o casal animado e levo-os para falar com Graham. “Ei, Graham.”

Ele levanta e alisa o terno, em seguida, coloca as mãos na frente dele, os dedos cruzados. “Lucille”.

“Está se divertindo?”, Pergunto.

Ele permanece em silêncio, sem jeito. Depois de um momento, limpo a garganta e faço um gesto em direção ao casal. “Estes são Warren e Catherine. Eles são...”

“Dois dos seus maiores fãs,” Catherine exclama, estendendo a mão e agarrando a de Graham, sacudindo-a rapidamente. Graham dá um grande sorriso, que é falso e forçado, também conhecido como seu sorriso 'marca de autor', assumo.

“Obrigado, Catherine. É sempre um prazer conhecer leitores. Fui informado esta noite que alguns ainda não ouviram falar do meu trabalho, mas o fato de que ambos conhecem é refrescante”, Graham responde.

“Ainda não ouviram do seu trabalho? Blasfêmia! Não posso pensar numa alma que não saiba de você”, diz Warren. “Você é uma lenda viva nesse sentido.”

“Infelizmente, o bom e velho Richard parece discordar, ” Graham zomba.

“Realmente, Richard? Você não conhece o trabalho de Graham? ”, Diz Catherine, uma pontinha de decepção na voz.

Richard ri nervosamente, esfregando a parte de trás do seu pescoço. “Ah, não, é claro que conheço. Estava apenas brincando. ”

“Sua definição de brincadeira é um pouco imprecisa”, Graham responde secamente.

Talon começa a se mexer um pouco e se abaixa para pegá-la, sorrindo para o rosto doce enquanto Graham e Richard travam sua estranha guerra um contra o outro.

O grupo pode sentir a crescente tensão e Warren eclode num grande sorriso antes de olhar ao redor da sala. “Então, Richard, seu trabalho é bastante singular. ”

Richard levanta, orgulhoso. “Sim. Gosto de pensar nisso como um despertar para todas as minhas sombras mais profundas e escuras. Tem sido um processo cavar tão fundo e por um longo tempo, tive um monte de colapsos emocionais sobre ser tão vulnerável e aberto comigo mesmo e a ideia de permitir a outros verem minha alma. Foi uma época muito difícil, isso é certo, um monte de lágrimas, mas consegui. ”

Graham bufa e Richard lhe lança um olhar severo.

“Sinto muito, disse algo engraçado? ”

“Não, exceto cada palavra que acabou de sair de sua boca”, Graham responde.

“Parece saber de tudo, não é? Bem, vá em frente, me diga o que vê quando olha ao redor, ” Richard insiste.

Não faça isso, Richard. Não desperte a besta.

“Confie em mim, não quer saber meus pensamentos”, diz Graham, já pronto.

“Não, vamos lá, nos ilumine, porque sou um cara doente por atitude, ” Richard responde. “Seu tom pretensioso é injustificado e francamente, extremamente desrespeitoso. ”

“Desrespeitoso? Pretensioso? ”, Pergunta Graham, arqueando uma sobrancelha.

Ah não. Tomo nota da veia pulsando ao lado do pescoço de Graham e mesmo ele mantendo a voz calma, está ficando cada vez mais irritado enquanto falava.

“Nós estamos de pé numa sala cheia de pinturas e esculturas de seu pênis, que se for honesto, parece ser nada mais do que um pequeno homem se esforçando para compensar algo que está faltando em sua vida. A julgar pela sua altura e precisar forçar as pessoas numa sala a olhar para desenhos de órgãos genitais enormes, isso lhe falta um pouco. ”

A boca de todos abre, atordoados com as palavras de Graham. Meus olhos ficam arregalados, meu peito aperta quando puxo o braço de Graham. “Posso ter uma palavra na outra sala? ”, Pergunto, mas é mais uma ordem do que um educado pedido.

“O que foi aquilo?!”, com um sussurro gritado, carrego Talon para a galeria escura de onde Graham veio.

"Do que está falando?"

"Você. Esse ato inteiro lá atrás “.

“Não sei do que está falando”, ele responde.

“Vamos, Graham! Pela primeira vez na vida não pode ser condescendente? ”

“Eu? Condescendente? Você está brincando? Ele fez retratos, de si mesmo nu e considerou como obra de arte quando realmente é apenas uma besteira moderna que não pertence a este museu. ”

“Ele é talentoso. ”

“Sua ideia de talento é cansativa. ”

“Eu sei”, respondo asperamente. “Afinal, li seus livros. ”

“Oh, bom, Lucille. Você realmente me disse “, diz ele, revirando os olhos. “No entanto, ao contrário de seu “dito” namorado, sei meus defeitos quando se trata da minha habilidade. Ele acredita que é o melhor dos melhores. ”

“O que? O que quer dizer com “dito” namorado? ”

“Ele não te conhece”, diz assertivamente, fazendo-me levantar uma sobrancelha.

“Estamos juntos há mais de cinco anos, Graham. ”

“E ainda assim ele não tem ideia de quem é, o que não é chocante, porque ele parece ter a cabeça tão longe na própria bunda que não tem tempo para se concentrar em outra pessoa. ”

“Uau”, digo, completamente perplexa com as palavras. “Você não o conhece. ”

“Conheço seu tipo, o tipo de pessoas que recebem o menor gosto do sucesso e sentem que podem jogar fora as coisas e as pessoas de seu passado. Não sei como ele costumava te olhar, mas hoje é como se não fosse nada. Como se estivesse abaixo dele. Dou a seu relacionamento duas semanas. Aposto que acaba em um mês, no máximo. ”

“Você está sendo um idiota. ”

"Estou dizendo a verdade. Ele é um pedaço hipócrita de merda. Qual seu apelido para Richard? Se for Dick⁴, é tão apropriado. Quer dizer realmente, Lucille, você com certeza sabe como escolhê-los. "

Ele está furioso, com o rosto vermelho brilhante enquanto brinca com as abotoaduras. Nunca o vi tão bravo, tão longe de sua falta de emoção normal.

"Por que está tão bravo? O que você tem?"

"Deixa pra lá, esqueça. Está na hora de levar Talon. "

"Não, não pode fazer isso. Você não começa a explodir, é desrespeitoso com meu namorado e em seguida, me diz para esquecer. "

"Eu posso e eu fiz. "

"Não. Graham, pare com isso. Pela primeira vez na vida, basta dizer o que realmente está sentindo! "

Ele entreabre os lábios, mas as palavras não saem.

"Mesmo? Nem uma palavra? ", Pergunto.

"Nem uma palavra, " ele suavemente responde.

"Então acho que está certo. É hora de você ir. "

"Concordo. " Ele está a centímetros de mim, a respiração quente contra minha pele. Meu coração bate forte contra o peito enquanto me pergunto o que estou fazendo e ele leva alguns segundos antes de chegar mais perto. Ele ajeita a gravata, baixa a voz e fala severamente. "Só porque você sorri e age livremente não significa que a gaiola não exista. Significa apenas que baixou seus padrões para o quão longe se permite voar ".

Lágrimas queimam nos meus olhos enquanto ele toma Talon do meu aperto e se vira. Logo antes de sair da área reservada, ele faz uma pausa e respira fundo algumas vezes. Virando, trava os olhos nos meus e os lábios se separam um pouco como se fosse falar de novo, mas levanto a mão. "Por favor, apenas vá, " sussurro, minha voz trêmula. "Não acho que aguento mais esta noite, Sr. Russell. "

A frieza de usar seu sobrenome o fez ficar ereto e quando ele desaparece, minhas lágrimas começam a cair. Meus dedos envolvem o colar e respiro fundo. "Ar acima de mim, terra abaixo de mim, o fogo dentro de mim, a água me rodeia..." repito as palavras até que meus batimentos cardíacos voltam a um ritmo normal. Repito as palavras até que minha mente para de girar. Repito as palavras até que apago o choque que Graham causou à minha alma. Então, volta para a festa com um sorriso falso nos lábios e na minha cabeça, repito as palavras um pouco mais.

⁴ Trocadilho usado por Graham. Significa pau ou idiota.

11

Lucy

“Ele ainda está te ligando?” Richard pergunta, lavando os pincéis na pia do banheiro. Apoio-me contra a parede no corredor, olhando o nome de Graham piscando na tela.

“Sim.” Não vi Graham desde que discutimos na galeria há cinco dias e ele não parou de ligar desde então.

“E ele não deixou mensagem?”

“Não.”

“Bloqueie. Ele é a definição de psicopata.”

“Eu não posso. E se algo acontecer com Talon?”

Richard olha na minha direção com uma sobrancelha arqueada. “Sabe que ela não é realmente sua responsabilidade, certo? Não é como se fosse sua filha.”

“Eu sei, é só que...” Mordo o lábio inferior e olho o telefone. “É difícil explicar.”

“Não, entendo, Lulu. Você dá as pessoas, mas tem que ter cuidado, porque um homem como ele é apenas um tomador. Ele vai levar tudo o que pode e tratá-la como lixo”.

Minha mente pensa no jantar que Graham e eu tivemos uma semana antes, a noite quando ele me mostrou um pequeno lado, mais suave que me intriga. A coisa sobre Graham Russell é que ele vive quase completamente dentro de sua mente. Ele nunca convida alguém para ver seus pensamentos ou sentimentos. Então, na noite em que explodiu na mostra de arte, foi um completo avesso de quem achei que fosse.

Em vez de me envolver e falar sobre Graham mudo a conversa. “Realmente tem que ficar fora por uma semana?”

Richard passa por mim, para a sala de estar, onde as malas estão abertas. “Eu sei, gostaria de não ter que ir, mas agora que acertei com o museu, tenho que manter o ritmo e quando é convidado para uma mostra em Nova Iorque, você vai.”

Ando por trás e rodeio os braços em sua cintura. “Tem certeza que namoradas não podem ir?” Brinco.

Ele vira com um sorriso e beija meu nariz. “Eu desejaria. Vou sentir tua falta.”

“Vou sentir a sua também.” Sorrio, dando-lhe um beijo leve. “E se quiser, posso mostrar exatamente o quanto.”

Richard faz uma careta e olha o relógio. “Embora soe ridiculamente atraente, tenho que sair para o aeroporto em vinte minutos e quase não terminei de fazer as malas.” Ele separa nossos corpos e volta as malas para embalar os pincéis.

“OK. Bem, tem certeza que não quer que o leve ao aeroporto?”

“Não, está tudo bem, realmente, já tenho carona. Você está treinando a nova garota no trabalho hoje, não é?” Ele olha o relógio mais uma vez antes de me fitar. “Acho que já está atrasada.”

“Sim, você está certo. Ok, tudo bem. Mande uma mensagem antes do avião decolar e ligue quando estiver em terra.” Abaixo-me e beijo seus lábios.

“Ok, soa bem e gata?”, Ele me chama quando pego as chaves para sair.

“Sim?”

“Bloqueie esse número.”



“Eu sinto muito, estou atrasada”, digo, entrando nos jardins de Monet pela porta de trás.

Mari está passando as ordens semanais com Chrissy, a nova florista. Chrissy é uma mulher bonita em seus setenta anos que já teve sua própria loja. Ensinar-lhe os meandros da loja é fácil, ela sabe mais do que Mari e eu juntas quando se trata de flores.

Quando menciono que ela é qualificada demais para o cargo, ela discorda, dizendo ter sido uma florista ocupada e proprietária da loja por muitos anos, mas é muito trabalho para acompanhar. Ela diz que seus amigos lhe disseram para se aposentar, mas seu coração sabe que precisa estar cercada por flores um pouco mais e a posição na nossa loja é perfeita.

“Não se preocupe.” Chrissy sorri. “Já comecei a organizar os pedidos de hoje.”

“Sim, e também me ensinou um novo sistema de organização no computador e em outras palavras, acho que contratamos uma assistente,” Mari brinca. “E Richard? Foi para Nova Iorque?”

“Sim, infelizmente, mas estará de volta em breve.”

Mari estreita os olhos. “Esta é a primeira vez que os dois passam uma semana separados, tem certeza que pode lidar com isso?”

“Estou planejando me confortar com chips de couve e guacamole.”

“Querida, sem ofensa, mas chips de couve não são comida de conforto”, Chrissy brinca.

“Isso é o que venho dizendo nos últimos milhões de anos!”, Diz Mari com um suspiro enquanto caminha para destravar a porta da frente e abrir a loja. “Mas tudo bem, vou levar Chrissy comigo para arrumar um casamento em Wauwatosa, precisa de algo?”

Balanço a cabeça. “Não. Divirtam-se! Estarei aqui quando voltar.”

Enquanto caminham para fora pela porta de trás, um senhor mais velho com um casaco entrou na frente e é rápido em tirar o chapéu.

Meu peito se apertou ao vê-lo e quando seu olhar encontrou o meu, ele sorri largamente. “Lucy”, diz calorosamente.

“Oi, Ollie. O que faz aqui?”

Ele anda um pouco, estudando as flores. “Estava esperando comprar rosas para uma senhora especial.” Ele me dá seu sorriso encantador e começa a assoviar quando percorre a loja. “Embora, não estou certo de que sejam as que ela gostaria. Você me ajuda?”

“Claro. Diga-me um pouco sobre ela.”

“Bem, ela é linda. Tem olhos meio puxados e quando ela te olha, te faz se sentir como a pessoa mais importante na sala”.

Meu coração aquece ao ouvi-lo falar tão carinhosamente sobre a mulher. Enquanto continua, caminhamos ao redor da loja, puxando uma flor para cada faceta de sua personalidade aparentemente vibrante. “Ela é gentil e carinhosa. Tem um sorriso que ilumina um quarto. É inteligente, também, tão inteligente. Ela não tem medo de dar uma mão amiga, mesmo quando é difícil. E a última palavra para descrevê-la ...”, diz ele, estendendo a mão e escolhendo uma rosa vermelha profunda. “É pura. Ela é pura, não contaminada pela crueldade do mundo. Simples e facilmente muito pura.”

Tomo a rosa dele, um sorriso em meus lábios. “Ela soa uma mulher maravilhosa.”

Ele assente. “Ela é, de fato.”

Ando até o balcão e começo a aparar as flores enquanto Ollie pega um vaso vermelho. As flores são um arranjo de diferentes cores e estilos, uma coleção impressionante. Essa é minha parte favorita do trabalho: quando as pessoas entram na loja e não tem ideia do que querem. Rosas são lindas e tulipas também, mas há algo

criativamente gratificante em ser capaz de ter a liberdade de criar uma peça que expresse a personalidade artística do cliente para uma pessoa querida.

Quando amarro um arco ao redor do vaso, Ollie estreita os olhos. "Você está ignorando seus apelos."

Faço uma careta por um segundo, mexendo na fita. "É complicado."

"Claro que é", ele concorda. "Estamos, afinal, falando de Graham." Ele baixa a voz e segura seu chapéu no peito. "Querida, tudo o que ele fez, está arrependido."

"Ele foi cruel," sussurro, o arco não é perfeito o suficiente e desato a fita para começar de novo.

"Claro que ele foi", ele concorda. "Estamos, afinal, falando de Graham." Ele suavemente ri. "Mas, novamente, ele é Graham, o que significa que não quis dizer aquilo."

Não digo mais nada sobre o assunto. "Então, as flores são US \$ 44,32, mas vou dar-lhe desconto pela primeira vez, ficando US \$ 34,32."

"Isso é muito gentil da sua parte, Lucy. Obrigado." Ele pega a carteira e entrega o dinheiro. Então coloca o chapéu de volta na cabeça e se vira para sair.

"Ollie, está esquecendo as flores," Chamo por dele.

Ele se vira e balança a cabeça. "Não senhora. Um amigo meu me pediu para parar e escolher para você. Perguntei algumas características e essa é a criação que veio a ser."

"Graham disse essas coisas sobre mim?", pergunto, meu peito apertando um pouco quando olho o arranjo.

"Bem, ele me deu umas palavras e meio que juntei a outras, com base nos poucos momentos que passamos juntos." Ele limpa a garganta e inclina a cabeça. "Escute, não estou dizendo que tem que voltar, mas se o fizer, vai provar que ele está errado."

"Provar que está errado?"

"Graham vive uma vida onde acredita que todo mundo o deixa. Se o passado lhe ensinou alguma coisa, foi isso. Assim, uma parte dele sente alívio que o deixou. Afinal de contas, ele estava certo de que desapareceria, eventualmente, de qualquer maneira. É por isso que não pode me afastar da vida dele. Não importa o que, continuo aparecendo e isso o deixa maluco. Então, se de alguma maneira quiser se vingar de Graham por te ferir, a melhor vingança será provar que ele está errado, que nem todo mundo vai sair. Prometo a você, ele vai agir como se te odiasse, mas lembre-se: a verdade está dentro de seus olhos. Seus olhos vão agradecer um milhão de vezes."

"Ollie?"

"Sim?"

"Que palavra ele te deu? Para me descrever? "

"Pura, minha querida. " Ele tira o chapéu mais uma vez e abre a porta. "Ele te chamou de pura. "



A testa está franzida e os braços cruzados quando me aproximo. "Você voltou, " Graham diz, parecendo surpreso que estou à sua frente no alpendre. "Honestamente, pensei que voltaria dias atrás. "

"Por que pensou isso? ", Pergunto.

"Professor Oliver disse que recebeu as flores. "

"Sim."

Ele levanta uma sobrancelha. "Isso foi há quatro dias. "

"Uh-huh."

"Bem, levou tempo suficiente para vir agradecer. " Suas poucas palavras secas não são chocantes, mas ainda assim, por alguma razão, me balançam.

"Por que agradeceria as flores? Você nem sequer escolheu. "

"O que importa? ", Ele pergunta, coçando a parte de trás do pescoço. "Você ainda recebeu. Parece ingrata. "

"Você está certo, Graham. Sou a única rude aqui. De qualquer forma, só vim porque deixou uma mensagem dizendo que Talon está doente. " Entro na casa sem ser convidada e tiro meu casaco, em seguida, o coloco sobre a cadeira na sala de estar.

"Uma pequena febre, mas não estou certo de que ..." Ele faz uma pausa. "Você voltou porque ela está doente? "

"Claro que voltei, " Bufo. "Não sou um monstro. Se Talon precisa de mim, estou aqui para ela. Você não deixou uma mensagem antes de hoje ".

"Sim, claro. " Ele assente. "Ouça..."

"Não se desculpe, parece fraco. "

"Eu não ia pedir desculpas. Eu dizer que te perdoo. "

"Me perdoo?! Pelo quê?"

Ele se move ao redor, pegando meu casaco do sofá e pendurando no armário da frente. "Por ser infantil e desaparecer por dia. "

"Você está brincando certo?"

“Eu não sou de brincadeiras. ”

“Graham ...” Começo a falar, em seguida, fecho os olhos e respiro fundo algumas vezes para me impedir de dizer algo que posso me arrepender. “Você pode, pelo menos por um segundo aceitar algum tipo de culpa por como agiu no museu? ”

"Culpa? Quis dizer cada palavra naquela noite “.

“Cada palavra? ” Bufo, chocada. “Então, não está arrependido? ”

Ele fica mais ereto e coloca as mãos nos bolsos das calças de brim. "Claro que não. Só disse a verdade e é uma pena que é muito emocional para aceitá-la totalmente. ”

“Sua definição de verdade e a minha definição são totalmente diferentes. Nada que disse tornou-se verdade. Você estava apenas indicando seus pensamentos opinativos que não foram pedidos “.

“Ele trata você como...”

“Pare, basta, Graham. Ninguém perguntou-lhe como ele me trata. Ninguém veio pedir seus pensamentos. Eu apenas o convidei para o evento porque achei que seria bom para você e Talon parar de ficar olhando as mesmas paredes. Meu erro.”

“Eu não pedi sua piedade. ”

“Você está certo, Graham. Fui tola por estender a mão para alguém, por tentar construir um relacionamento de algum tipo com o pai da minha sobrinha. ”

“Bem, isso é culpa sua. Sua necessidade de encontrar vida em tudo e todos é ridícula e revela suas formas infantis. Você deixa suas emoções conduzirem tudo que é, o que por sua vez te faz fraca “.

Meus lábios se separam em descrença e tremo um pouco. “Só porque não sou como você não significa que seja fraca. ”

“Não faça isso”, diz ele suavemente.

"Fazer o que?"

“Eu me arrepender das minhas observações. ”

“Eu não fiz. ”

“ Então o que foi? “

“Eu não sei, talvez sua consciência”.

Seus olhos escuros se estreitam e quando Talon começa a chorar, vou em sua direção. "Não," diz ele. “Você pode ir, Lucille. Seus serviços não são mais necessários. ”

“Você está sendo ridículo”, digo a ele. “Eu posso cuidar dela. ”

"Não. Apenas vá. É óbvio que quer ir, então vá. ”

Graham é um monstro nascido da mais feia das circunstâncias. Ele é dolorosamente belo de uma maneira tão sombria e trágica. Suas palavras me pedem para ir enquanto os olhos me imploram para ficar.

Passo por ele, nossos ombros tocando um contra o outro e fico altiva, olhando seus olhos escuros. “Não vou a lugar nenhum, Graham, então pode desperdiçar sua respiração me dizendo para ir.”

Caminhando para o quarto de Talon, espero, em parte que Graham tente me parar, mas ele não me segue. “Ei, querida, ” digo, estendendo a mão para Talon e a pegando nos braços. Sei que só faz uma semana desde que a vi, mas juro que está maior. O cabelo loiro cresceu e os olhos chocolate sorriem por conta própria.

Ela sorri mais também, mesmo com sua pequena tosse e testa um pouco quente. Coloco-a no chão para trocar a fralda e silenciosamente cantarolo enquanto ela sorri brilhantemente para mim.

Gostaria de saber se o sorriso de seu pai seria parecido com o dela se ele o mostrasse. Fico imaginando como seus lábios cheios seriam se se curvassem.

Por cerca de trinta minutos, Talon fica comigo na cadeira de balanço e leio os livros da pequena estante. Ela sorri e faz os sons mais bonitos no mundo, com o pequeno nariz escorrendo. Eventualmente, ela adormece e não tenho coragem de tentar colocá-la de volta no berço. Ela parece além de confortável enquanto a cadeira balança para trás e para frente.

“Vou precisar dar o remédio em uma hora”, diz Graham, afastando meu olhar do bebê dormindo. Olho a porta, onde ele está com um prato na mão. “Eu, hum ...” Ele troca o peso de pé e evita contato visual. “Mary preparou bolo de carne e purê de batatas. Percebi que pode estar com fome e não gostaria de comer comigo, então ...” Ele coloca sobre a cômoda e acena com a cabeça uma vez. “Ai está.”

Machuca minha cabeça a maneira como ele distorce minhas opiniões sobre a pessoa que realmente é comparado com a pessoa que poderia ser. É difícil entender.

“Obrigada.”

“Claro. ” Ele ainda evita contato visual e vejo quando suas mãos abrem e fecham repetidamente. “Você me perguntou o que sentia naquela noite. Lembra? ”, Ele pergunta.

“Sim.”

“Posso partilhar agora? ”

“Claro.”

Quando sua cabeça levanta e nossos olhos se encontram, juro que alguma coisa aperta meu coração com o olhar. Quando seus lábios se movem, bebo cada palavra que cai de sua língua. “Eu senti raiva. Senti tanta raiva dele. Ele te olhava como se você fosse

indigna de atenção. Ele insultou sua roupa durante toda a noite quando te apresentou às pessoas. Ele discutiu com você, como se não fosse boa suficiente e pelo amor de Deus, ele ficou boquiaberto com mulheres quando você virou as costas. Ele foi insensível, rude e um completo idiota “.

Ele abaixa a cabeça por uma fração de segundo antes de levantar os olhos, o olhar uma vez frio agora suave, gentil e carinhoso quando seus lábios continuam a se mover. “Ele foi um completo idiota por pensar que não era a mulher mais bonita naquela sala. Sim, entendo, Lucille, você é uma esquisitona hippie e tudo sobre você é altivo e estranho, mas quem ele é para exigir que mude? Você é um prêmio de mulher, com pétalas de rosa no cabelo e tudo e ele te tratou como se fosse nada mais do que uma escrava indigna.”

“Graham...” Começo, mas ele levanta uma mão.

“Peço desculpas por machucá-la e ofender seu namorado. Aquela noite só me fez lembrar o passado e tenho vergonha que deixei chegar a mim de tal maneira “.

“Eu aceito e aprecio seu pedido de desculpas. ”

Ele me dá um meio sorriso e vira para ir embora, deixando-me perguntando o que aconteceu no passado que o perturba tanto.

Véspera de Ano Novo

“Ele baterá a lista de best-sellers do New York Times, hoje de todos os dias. Sabe o que significa, Graham? ”, Pergunta Rebecca, espalhando uma nova toalha na mesa.

“Isso significa outra razão para meu pai ficar bêbado e mostrar sua casa as pessoas”, ele murmura, apenas alto o suficiente para ela ouvir.

Ela ri e pega a toalha de mesa cara, entrega-lhe uma ponta e segura a outra nas mãos. “Não vai ser tão ruim este ano. Ele não está bebendo muito ultimamente.”

Pobre, doce e ingênua Rebecca, Graham pensa consigo mesmo. Ela deve ser cega para não ver as garrafas de uísque na escrivaninha de seu pai.

Enquanto a ajuda a colocar a mesa de jantar para os dezesseis convidados chegando em duas horas, seus olhos viajam através do quarto para ela. Ela mora com ele e seu pai por dois anos agora e nunca soube que podia ser tão feliz. Quando seu pai está com raiva, Graham tem o sorriso de Rebecca para se refugiar. Ela é a flash de luz durante as tempestades.

Além disso, a cada ano, ele teve um bolo de aniversário.

Ela está linda esta noite em seu vestido extravagante de véspera de Ano Novo. Quando se move, o vestido de ouro vai com ela, ligeiramente arrastando no chão. Ela usa sapatos de salto que se estendem de seu pequeno corpo e ainda parece tão pequena.

“Você está bonita”, Graham diz, fazendo-a olhar para cima e sorrir.

“Obrigada, Graham. Você parece muito bonito também. ”

Ele sorri de volta, porque ela sempre o fez sorrir.

“Acha que alguma criança virá hoje à noite? ”, Pergunta. Ele odiava como as festas sempre tinham adultos e nunca crianças.

“Eu não acho”, diz ela. “Mas talvez amanhã possa levá-lo para o YMCA para sair com alguns de seus amigos. ”

Isso o faz feliz. Seu pai está sempre ocupado demais para levá-lo aos lugares, mas Rebecca tem tempo.

Rebecca olha o relógio caro, um que seu pai lhe dera após uma das muitas brigas. “Você acha que ele ainda está trabalhando? ”, ela pergunta, levantando uma sobrancelha.

Ele assente. "Uh-huh."

Ela morde o lábio inferior. "Devo interromper?"

Ele balança a cabeça. "Nuh-huh."

Rebecca atravessa a sala, ainda olhando o relógio. "Ele vai ficar bravo se atrasar. Vou verificar. "Ela caminha em direção ao escritório e passam segundos antes de Graham ouvir os gritos.

"Estou trabalhando! Este próximo livro não vai se escrever sozinho, Rebecca!" Kent grita logo antes de Rebecca vir correndo para a sala de jantar, visivelmente abalada, os lábios agora se contorcendo numa carranca.

Ela sorri para Graham e dá de ombros. "Você sabe como ele é com prazos", diz ela, pedindo desculpas.

Graham assente. Ele sabe melhor do que ninguém.

Seu pai não é nada mais que um monstro, especialmente quando está atrasado nas contagens das palavras.

Mais tarde naquela noite, pouco antes dos convidados começarem a chegar, Kent coloca seu terno de marca bem a tempo. "Por que não me chamou mais cedo?", Ele grita para Rebecca enquanto ela monta aperitivos na sala de estar. "Eu teria me atrasado se não tivesse visto o tempo ao sair para usar o banheiro."

Graham vira as costas para seu pai e revira os olhos. Ele sempre tem que virar de costas para zombar, caso contrário a mão de seu pai zombaria dele de volta.

"Sinto muito, " Rebecca responde, não querendo ir mais fundo e perturbar Kent. É véspera de Ano Novo, um de seus feriados favoritos e ela se recusa a entrar numa discussão.

Kent sopra e bufa, endireitando a gravata. "Você deve se trocar", diz a Rebecca. "Sua roupa é muito reveladora e a última coisa que preciso é que meus amigos achem que minha esposa é uma prostituta." Sua voz é grossa e ele nem sequer olha Rebecca enquanto cospe as palavras.

Como ele não percebe? Graham pensa consigo mesmo. Como seu pai não percebe quão bela Rebecca está?

"Acho que você está linda", Graham expressa.

Kent levanta uma sobrancelha e olha para o filho. "Ninguém perguntou sua opinião."

Naquela noite, Rebecca troca de roupa e fica ainda estava linda para Graham.

Ela ainda está linda, mas sorri menos, e isso simplesmente parte seu coração.

Durante o jantar, o papel de Graham é sentar e ficar quieto. Seu pai prefere quando se mistura a mobília, quase como se não estivesse na sala. Os adultos falam sobre quão grande Kent é e Graham revira internamente os olhos repetidamente.

"Rebecca, que refeição deliciosa", comenta um convidado.

Rebecca abre os lábios para falar, mas Kent diz antes dela. “O frango está um pouco seco e a salada pesada, mas em todo caso é comestível”, diz ele com uma risada. “Minha esposa não é conhecida por suas habilidades culinárias, mas, menino, ela tenta. ”

“Ela é melhor do que eu”, uma mulher entra na conversa, piscando para Rebecca para aliviar a dor do comentário passivo agressivo de Kent. “Quase não sei fazer macarrão com queijo de uma caixa. ”

A refeição prossegue com mais algumas retenções de Kent, mas ele faz as queixas sobre Rebecca com tal humor que a maioria das pessoas não acha que fala sério.

Graham sabe melhor, mesmo desejando não saber.

Quando ela pega mais vinho, Kent coloca a mão sobre a dela, interrompendo. “Você sabe como o vinho te afeta, meu amor. ”

“Sim, você está certo, ” Rebecca responde, retraindo a mão e colocando-a no colo. Quando uma mulher pergunta sobre isso, ela sorriu. “Oh, isso me deixa um pouco tonta, é tudo. Kent está apenas cuidando de mim. ” Seu sorriso se torna mais falso conforme a noite avança.

Depois do jantar ser servido, Graham é mandado para o quarto pelo resto da noite, onde passa tempo jogando videogames e assistindo a contagem regressiva da véspera de Ano Novo na televisão. Ele vê a bola cair primeiro em Nova Iorque e depois novamente quando repete o clipe para celebrar a meia-noite, em Milwaukee. Ele ouve os adultos torcendo no outro quarto e pode fracamente ouvir os sons dos fogos de artifício sobre o lago Michigan.

Se Graham ficasse na ponta dos pés, olhando pela janela a esquerda e se esticasse, poderia ver alguns dos fogos pintando o céu.

Ele costumava vê-los o tempo todo com a mãe, mas isso foi há tanto tempo que às vezes se pergunta se é uma memória verdadeira ou se a inventou.

À medida que as pessoas começam a sair de casa, Graham se arrasta para a cama e cobre as orelhas com as mãos. Ele está tentando o melhor para abafar o som do pai bêbado gritando com Rebecca sobre todos seus erros esta noite.

É incrível como Kent pode segurar sua ira até os convidados saírem.

Então, isso só explode de todos os seus poros.

Uma quantidade tóxica da raiva.

“Sinto muito”, Rebecca acaba sempre dizendo, mesmo que nunca tenha nada para se desculpar.

Como pode seu pai não ver a sorte que é ter uma mulher como ela? Doí seu coração saber que Rebecca está sofrendo.

Quando a porta de Graham abre minutos mais tarde, ele finge estar dormindo, sem saber se é seu pai ou não.

“Graham? Está acordado? ” Rebecca sussurra, de pé em sua porta.

“Sim,” ele sussurra de volta.

Rebecca entra no quarto e enxuga os olhos, removendo qualquer evidência de que Kent causou dor. Ela anda até a cama e afasta o cabelo encaracolado do rosto. "Só queria dizer Feliz Ano Novo. Queria vir antes, mas tive que limpar um pouco."

Os olhos de Graham se enchem de lágrimas, enquanto fita Rebecca, que está exausta. Ela costumava sorrir mais.

"O que é, Graham? O que está errado?"

"Por favor, não ..." ele sussurra. Enquanto as lágrimas começam a rolar pelo rosto e seu corpo começa a tremer na cama, ele tenta o máximo ser um homem, mas não está funcionando. Seu coração ainda é o de um menino, uma criança que tem pavor do que acontecerá se seu pai não se aliviar em Rebecca.

"Por favor, não o que, querido?"

"Por favor não nos deixe", diz ele, com a voz tensa de medo. Ele senta na cama e coloca as mãos em Rebecca. "Por favor não nos deixe, Rebecca. Sei que ele é mau e te faz chorar, mas prometo a você ser bom. Você é boa e ele é mau. Ele empurra as pessoas para longe, ele faz e posso dizer que te deixa triste. Eu sei que ele lhe diz que não é boa o suficiente, mas você é. Você é boa o suficiente, é bonita e seu vestido era lindo e o jantar foi perfeito, e por favor, por favor, não nos deixe. Por favor, não me deixe." Ele agora está chorando copiosamente, seu corpo tremendo com a ideia de Rebecca fazer as malas e deixá-lo para sempre. Ele não pode imaginar o que sua vida será se ela sair. Ele não pode sequer começar a imaginar quão escura sua vida será se ela sair.

Quando está só com o pai, ele é tão, tão sozinho.

Mas quando Rebecca vem, ele se lembra de como é ser amado novamente.

E não pode perder esse sentimento.

Não pode perder sua luz.

"Graham." Rebecca sorri, com lágrimas caindo dos próprios olhos enquanto tenta afastá-las. "Você está bem, por favor, está tudo bem. Acalme-se."

"Você vai me deixar, eu sei que vai." Ele soluça, cobrindo o rosto com as mãos. Isso é o que as pessoas fazem quando o deixam. "Ele é tão mau para você. Ele é muito mal e está indo embora."

"Graham Michael Russell, pare agora, ok?" Ela ordena, segurando suas mãos firmemente. Ela coloca as mãos contra seu rosto e acena uma vez. "Eu estou aqui, tudo bem? Estou aqui e não vou a lugar nenhum."

"Você não vai embora?", pergunta ele, soluçando, enquanto tenta respirar.

Ela balança a cabeça. "Não. Não vou embora. Você está apenas cismado com tudo. É tarde e precisa descansar, está bem?"

"OK."

Ela o deita e beija sua testa. Quando se levanta para sair, ele a chama uma última vez. "E estará aqui amanhã?"

"Claro, querido."

"Promete? ", Ele sussurra, a voz ainda um pouco instável, mas Rebecca permanece forte e segura.

"Prometo".

13

Graham

Lucy e eu caímos em nossa rotina normal. De manhã, ela aparece com o tapete de ioga e faz sua meditação no solário e sempre que não está trabalhando num evento especial, vem até minha casa à noite para ajudar a cuidar de Talon enquanto trabalho no livro. Jantamos juntos na mesa da sala de jantar quase todas as noites, mas não temos muito o que falar a não ser o resfriado que se instalou no meu corpo e no de Talon.

“Beba”, Lucy me diz, trazendo-me uma xicara de chá.

“Eu não bebo chá.” Tusso em minhas mãos. A minha mesa ainda está repleta de lenços e garrafas de xarope para tosse.

“Você vai beber isso duas vezes por dia durante três dias e ficará cem por cento. Não tenho nenhuma ideia de como está trabalhando com essa tosse horrível. Portanto, beba,” ela ordena. Sinto o cheiro do chá e faço uma careta. Ela ri. “Canela, gengibre, limões frescos, pimentas vermelhas, açúcar, pimenta preta, hortelã e um ingrediente secreto que não posso falar.”

“Cheira como o inferno.”

Ela assente com um pequeno sorriso. “A bebida perfeita para o próprio diabo.”

Nos três dias seguintes, bebo seu chá. Ela praticamente tem que forçá-lo em mim, mas no quarto dia, a tosse desaparece.

Tenho quase certeza de que Lucy é uma bruxa, mas pelo menos com seu chá sou capaz de limpar a cabeça pela primeira vez em semanas.

No sábado seguinte, o jantar está na mesa e quando vou chamar Lucy para comer, a noto na marquise falando ao celular.

Em vez de interromper, espero pacientemente, até que o frango assado esfrie.

O tempo passa rapidamente. Ela está na marquise no celular por horas agora. Seus olhos estão grudados na chuva enquanto move os lábios, falando com quem está do outro lado.

Entro de vez em quando, observando-a mover as mãos para se expressar, observando as lágrimas caírem de seus olhos. Elas caem fortemente, como a chuva. Depois de um tempo, ela desliga, senta no chão com as pernas cruzadas e olha pela janela.

Como Talon está dormindo, entro na marquise para ver como ela está.

“Você está bem? ”, pergunto, preocupado em como alguém tão brilhante quanto Lucy pode parecer tão sombria. É quase como se se misturasse as nuvens cinzentas.

“Quanto lhe devo? ”, pergunta, sem virar em minha direção.

"Deve?"

Ela vira, fungando e permite que as lágrimas continuem caindo por suas bochechas. “Você apostou comigo que meu relacionamento terminaria em um mês e ganhou. Então, quanto lhe devo? Você ganhou.”

“Lucille ...” Começo, mas ela balança a cabeça.

“Ele, hum, ele disse que Nova Iorque é o lugar para os artistas. Disse que é o lugar para ele crescer e há oportunidades lá que não tem no Centro-Oeste. ” Ela funga um pouco mais e limpa o nariz com a manga. “Ele disse que o amigo lhe ofereceu um sofá no apartamento, então ficará lá um tempo. Em seguida, disse que um relacionamento de longa distância não é algo que está interessado, por isso meu coração estúpido apertou, pensando que ele considerou me convidar para ir com ele. Sei o que está pensando, também. ” Ela ri nervosamente, em seguida, dá de ombros e balança a cabeça. “Idiota, imatura e ingênua Lucille acreditando que amor é o suficiente, pensando que é digna de ter alguém para sempre. ”

“Isso não é ... o que estou pensando. ”

“Então, o que? ”, pergunta ela, levantando. “Quanto te devo? Tenho dinheiro na minha bolsa. Deixe-me pega-lo. ”

“Lucille, pare. ”

Ela caminha em minha direção e dá um sorriso falso. “Não, está bem. Uma aposta é uma aposta e você ganhou, então deixe-me buscar o dinheiro “.

“ Você não me deve nada. “

“Você é bom em ler as pessoas, sabe. Isso é provavelmente o que te faz um autor fantástico. Pode olhar alguém por cinco minutos e saber toda sua história. É um dom realmente. Você viu Richard por um momento e soube que ele acabaria me quebrando. Então, qual é a minha história, hein? Eu odeio spoilers, mas adoraria saber. O que acontecerá comigo? ”, pergunta ela, seu corpo treme enquanto as lágrimas continuam rolando pelo rosto. “Sempre vou ser a menina que sente muito e acaba sozinha? Porque, eu ... eu ...” suas palavras se tornam uma bagunça quando as emoções dominam. Ela cobre o rosto com as mãos e quebra bem no meio da marquise.

Eu não sei o que fazer.

Não fui feito para estes momentos.

Não sou o cara que dá conforto.

Isso é verdade, mas quando seus joelhos começam a tremer e as pernas parecem entrar em colapso, faço a única coisa que posso pensar.

Envolver-a em meus braços, dando-lhe algo para segurar, dando algo para segurá-la antes que a gravidade a force para baixo. Ela coloca os dedos na minha camisa e grita em mim, encharcando meu ombro enquanto minhas mãos descansam contra suas costas.

Ela não me deixa ir e percebo que não devo pedir-lhe para se recompor.

Está tudo bem que ela lida com as coisas de forma diferente. Ela usa seu coração na manga e mantenho o meu envolto em correntes de aço no fundo da alma.

Sem pensar, a seguro mais perto enquanto seu corpo continua a tremer. A mulher que sente tudo se inclina mais perto do homem que não sente absolutamente nada.

Por uma fração de segundo no tempo, sinto um pouco de sua dor enquanto ela encontra minha frieza e nenhum de nós parece se importar.

* * *

"Você não pode ir embora", digo, olhando meu relógio, vendo que são quase meia-noite. "Está uma chuva torrencial e veio de bicicleta para minha casa."

"Está bem. Vou ficar bem", ela diz, tentando pegar o casaco do armário da frente.

"Não é seguro. Vou levá-la."

"De jeito nenhum", argumenta. "Talvez esteja resfriada. Ela não deve sair de casa, especialmente na chuva. Além disso, você está um pouco doente também," ela diz.

"Posso lidar com um resfriado", digo.

"Sim, mas sua filha não. Eu ficarei bem. Além disso, tenho uísque em casa", brinca ela, com os olhos ainda inchados do colapso emocional pelo bundão.

Balanço um pouco a cabeça, discordando. "Fique por um momento." Corro para meu escritório, pego três das cinco garrafas de uísque que estão na minha mesa e levo para o foyer, onde Lucy está. "São para sua escolha. Pode ter todo o uísque que quiser e um dos quartos vagos hoje à noite."

Ela estreita os olhos. "Não vai me deixar ir de bicicleta para casa, não é?"

"Não. Definitivamente NÃO."

Ela morde o lábio inferior e estreita os olhos. "Tudo bem, mas não pode me julgar pelo romance intenso que Johnnie e eu estamos prestes a ter", diz ela, pegando a garrafa de Johnnie Walker da minha mão.

"Combinado. Se precisar de algo, pode bater na porta do escritório. Estarei acordado e posso ajudar."

"Obrigada, Graham."

"Pelo quê?"

"Por me pegar antes de cair no chão."



Toc, toc, toc.

Olho a porta do escritório fechada e levanto uma sobrancelha enquanto digito as frases finais no capítulo vinte do meu manuscrito. Minha mesa está coberta de lenços e meia

garrafa de xarope para tosse ao lado. Meus olhos ardem um pouco de cansaço, mas sei que ainda preciso de mais cinco mil palavras antes de encerrar a noite. Além disso, Talon acordará em poucas horas para uma mamadeira, portanto, parece inútil sequer pensar em ir para a cama.

Toc toc toc.

Levantando, me estico um pouco antes de abrir a porta. Lucy está lá com um copo de uísque na mão e um notavelmente largo sorriso nos lábios.

"Oi, Graham Cracker", diz ela, tropeçando um pouco, enquanto balança para trás e para frente.

"Precisa de alguma coisa? ", pergunto, completamente consciente e alerta. "Você está bem?"

"Você é vidente? ", ela pergunta, levando o copo aos lábios e tomando um gole. "Ou um mago?"

Ergo uma sobrancelha. "Desculpe?"

"Quero dizer, tem que ser um desses", diz ela, dançando pelo corredor e para trás, girando, girando, cantarolando. "Porque sabia que Richard-er, Dick terminaria comigo? Estive pensando repetidamente com Johnnie esta noite e cheguei à conclusão de que a única maneira de poder ter sabido é se fosse vidente. " Ela vem para perto de mim e bate no meu nariz uma vez com o dedo indicador. "Ou um bruxo. "

"Você está bêbada."

"Eu estou feliz."

"Não, você está bêbada. Está simplesmente cobrindo a tristeza com um cobertor de uísque. "

"O que será, será". Ela ri antes de tentar entrar no meu escritório. "Então, é aqui onde a mágica acontece? " Ela ri novamente, em seguida, cobre a boca por um segundo antes de se inclinar para perto e sussurrar, "Quero dizer, a magia nas suas histórias, não sua vida sexual. "

"Sim, eu percebi, Lucille. " Fecho a porta do escritório, nos deixando em pé no corredor. "Quer um pouco de água? "

"Sim, por favor, do tipo que tem gosto de vinho. "

Passamos pela sala de estar e digo-lhe para esperar no sofá até que pegue a bebida.

"Hey, Graham Cracker", ela chama. "Qual sua maior esperança? "

"Já lhe disse, " grito de volta. " Não tenho esperança. "

Quando volto, ela está sentada no sofá com um sorriso no rosto.

"Aqui está, " digo, entregando-lhe o copo.

Ela toma um gole e seus olhos se arregalam, atordoados. "Oh meu Deus, sei quem você é agora. Não é um vidente, não é um bruxo... você é o anticristo! ", exclama ela, com os olhos largos de admiração.

"Anticristo? "

Ela assente rapidamente. "Você transformou vinho em água." Não consigo segurar o sorriso para aquilo e ela é rápida em perceber. "Você fez isso, Graham Cracker. Você sorriu."

"Um erro."

Ela inclina a cabeça, me estudando. "Meu erro favorito até agora. Posso te contar um segredo?"

"Certo."

"Você pode não ser um vidente, mas às vezes acho que eu sou e tenho esse sentimento psíquico que um dia vou ser bem quista por você."

"Oh, duvido disso. Você é muito chata", brinco, fazendo-a rir.

"Sim, mas ainda assim. Sou como uma unha encravada. Uma vez que alguém me deixa entrar, cravo as garras nele".

"Que coisa repugnante para se comparar." Faço uma careta. "Quer dizer, isso é literalmente a pior comparação que já ouvi."

Ela me cutuca no peito. "Se acabar usando isso num de seus livros, quero royalties."

"Vou fazer meu advogado falar com o seu." Sorrio.

"Oh, você fez de novo", diz ela, inclinando-se para mim com admiração. "Sorrir fica bem em você. Não tenho ideia do por que evita fazê-lo."

"Você só acha que fica bem em mim porque está intoxicada."

"Não estou intoxicada", ela insiste, pronunciando as palavras lentamente. "Estou perfeitamente sóbria."

"Você não pode andar em linha reta nem se sua vida dependesse disso," digo a ela.

Ela toma isso como um desafio e pula do sofá. Quando começa a andar, ela estende os braços como se estivesse andando numa corda bamba invisível. "Veja!", diz um segundo antes de tropeçar, me forçando a correr para pegá-la. Ela está em meus braços, olha nos meus olhos e sorri. "Eu estou totalmente segura."

"Eu sei," digo a ela.

"Esta é a segunda vez que me segura em um dia."

"A terceira vez é um charme."

Sua mão repousa sobre meu rosto e ela olha em meus olhos, fazendo meu coração parar por alguns momentos. "Às vezes você me assusta", diz ela com franqueza. "Mas na maioria das vezes seus olhos só me deixam triste."

"Sinto muito se fiz qualquer coisa para assustá-la. É a última coisa que quero."

"Está bem. Toda vez que entro e você brinca de esconde-esconde com Talon, vejo sua verdadeira aura."

"Minha aura?"

Ela assente com a cabeça uma vez. “ Para o resto do mundo, você parece tão escuro e sombrio, mas quando olha sua filha, tudo muda. Todas as suas mudanças de energia. Você se torna mais leve. ”

“Você está bêbada”, digo a ela.

“Eu posso andar em linha reta! ”, ela argumenta novamente, tentando levantar, mas falhando. “Oh, espere, não posso, posso? ”

Balanço cabeça. “Você definitivamente não pode. ”

Ela se mantém tocando meu rosto, sentindo a barba em suas mãos. “Talon tem muita sorte de tê-lo como pai. Você é um ser humano realmente de merda, mas um pai muito legal. ” Sua voz está encharcada de bondade e confiança equivocada, o que faz meu coração bater de uma forma que estou certo que me matará.

“Obrigado por isso”, digo, aceitando plenamente seus elogios.

“Claro. ” Ela ri antes de limpar a garganta uma vez. “Craker?”

“Sim, Lucille? ”

“Eu vou vomitar. ”

Eu a pego nos braços e corro para o banheiro. No momento em que a coloco no chão, ela abraça o vaso sanitário e seguro seu cabelo selvagem em minhas mãos, afastando-o do caminho enquanto Lucy parece perder tudo o que já teve no estômago.

“Melhor? ” Pergunto depois que ela termina.

Ela senta um pouco e balança a cabeça. “Não. Johnnie Walker iria me deixar melhor, mas ele mentiu. Ele me fez sentir pior. Odeio meninos que são assim e quebram corações “.

“Vamos para a cama. ”

Ela assente com a cabeça e vai levantar, mas quase cai.

“Estou com você”, digo e ela balança a cabeça uma vez antes de me permitir carregá-la.

“Terceira vez é um charme”, ela sussurra. Fecha os olhos quando deita a cabeça no meu peito e os mantém fechados o tempo todo enquanto puxo as cobertas para trás, a deito e cubro seu pequeno corpo.

“Obrigada”, ela sussurra enquanto apago a luz.

Duvido que ela se lembrará dos acontecimentos na manhã seguinte, o que é provavelmente o melhor.

“Claro. ”

“Sinto muito que minha irmã te deixou”, ela diz, bocejando, com os olhos ainda fechados. “Porque mesmo que você seja frio, você ainda é muito sexy. ”

“Sinto muito que Dick te deixou”, respondo. “Porque mesmo quando está chateada, ainda é muito gentil. ”

“Dói”, ela sussurra, envolvendo os braços em torno de um travesseiro e puxando-o mais perto do peito. Seus olhos permanecem fechados e vejo algumas lágrimas caindo. “Ser deixada para trás dói.”

Sim.

Isso dói.

Fico parado por alguns instantes, incapaz de sair do seu lado. Como alguém que foi deixado para trás, não quero que ela adormeça sozinha. Talvez ela não se lembre de mim ali de pé na parte da manhã e talvez sequer se importe. Mas sei como é ir para a cama sozinho. Sei o calafrio que a solidão deixa à deriva através de uma sala escura e não quero que ela sofra isso. Portanto, eu fico. Não demora muito para ela adormecer. Sua respiração fica suave, suas lágrimas param e fecho a porta. Não posso em uma vida entender por que uma pessoa deixaria alguém tão gentil como ela, com ou sem sua estranha vara de ervas e cristais.



THE
GRAVITY
OF US

BRITTAINY C. CHERRY

14

Lucy

Ai, ai, ai.

Lentamente sento na cama, percebendo rapidamente que não é a minha. Meus olhos examinam o quarto e afasto um pouco os lençóis. Minhas mãos caem contra a testa.

Ai!

Minha mente está girando enquanto tento recordar o que aconteceu na noite anterior, mas tudo parece um borrão. A peça mais importante de informação vem à tona, embora, Richard escolheu Nova Iorque sobre mim.

Viro para a esquerda e vejo uma pequena bandeja na mesa de cabeceira com um copo de suco de laranja, dois pedaços de torrada, uma tigela de frutas, um frasco de ibuprofeno e uma pequena nota.

Desculpe por te enganar noite passada.

Eu sou um idiota. Aqui está um remédio e café da manhã para compensar por te fazer sentir como merda esta manhã.

Johnnie Walker

Sorrio e tomo alguns goles antes de engolir o ibuprofeno. Levantando, caminho para o banheiro e lavo meu rosto, a máscara está manchada, fazendo-me parecer um guaxinim. Então, uso o creme dental na gaveta de cima e meu dedo como escova para afastar o mau hálito pós uísque.

Quando termino, ouço Talon chorando e rapidamente vou ver como está. Ando até o berçário e paro quando vejo uma senhora de pé sobre ela, trocando a fralda.

"Olá?" Pergunto.

A mulher vira por um momento, em seguida, volta para sua tarefa.

"Oh olá, você deve ser Lucy, " a mulher exclama, erguendo Talon nos braços e balançando a garota sorrindo. Ela vira em minha direção com um grande sorriso. "Sou Maria, esposa de Ollie".

"Oh olá! Prazer em conhecê-la."

"Você também querida. Já ouvi muito de Ollie. Não tanto de Graham, mas, bem, conhece Graham." Ela pisca. "Como está sua cabeça?"

"De certa forma ainda aqui", brinco. "A noite passada foi difícil. "

”
“Vocês crianças e seus mecanismos de enfrentamento. Espero que fique melhor logo.

”
“Obrigada. ” Sorrio. “Hum, onde está Graham exatamente? ”

“No quintal. Ele me ligou esta manhã para perguntar se poderia olhar Talon enquanto ele faz algumas coisas. Como sabe, isso é um grande negócio para Graham pedir às pessoas para ajuda-lo, vim olhá-la enquanto ele não está e você descansava”.

“Você me deixou o café da manhã? ”, Pergunto. “Com a nota? ”

Os lábios dela se estendem mais longe, mas ela balança a cabeça. “Não senhora. Isso foi Graham. Eu sei, estou tão surpresa quanto você. Não sabia que tinha isso nele. ”

“O que ele está fazendo no quintal? ”, pergunto, caminhando nessa direção.

Mary me segue, balançando Talon todo o caminho. Entramos na marquise e olhamos para fora das janelas do chão ao teto para ver que Graham cortou a grama. Contra o pequeno galpão estão sacos de terra e pás.

“Bem, parece que ele está cuidando do jardim. ”

Meu peito aperta com a ideia e as palavras não vem.

Mary assente uma vez. “Eu disse a ele para esperar para cortar a grama já que choveu noite passada, mas ele parecia ansioso para começar. ”

”Isso é incrível.”

Ela assentiu com a cabeça. “Também achei.”

“Eu posso olhar Talon para você, se você precisa ir, ” ofereci.

“Só se você estiver bem para você. Preciso ir se eu vou fazer o serviço de igreja a tarde. Aqui está. ” Ela entregou Talon e beijou sua testa. “É incrível, não é? ”, ela perguntou. “Como há alguns meses atrás, não tínhamos certeza se ela estaria aqui, mas agora ela está mais aqui do que nunca. ”

“Tão, tão incrível. ”

Ela colocou a mão no meu antebraço, um toque suave e me deu um sorriso caloroso, assim como seu marido. “Estou contente por finalmente sermos capazes de nos conhecer. ”

“Eu também, Mary. Eu também.”

Ela deixa a casa minutos depois. Talon e eu ficamos na marquise, vendo Graham trabalhar duro lá fora, virando a cabeça de vez em quando e tossindo. Tem que estar congelando lá fora após a chuva fria na noite anterior e não fez qualquer coisa para seu resfriado.

Vou até a porta dos fundos que dá para o quintal e abro, uma brisa fria me tocando. “Graham, o que está fazendo? ”

“Só arrumando o quintal. ”

“Está congelando aqui fora e vai piorar seu resfriado. Entre. ”

“Estou quase terminando, Lucille. Apenas me dê alguns minutos. ”

Levanto uma sobrancelha, confusa por que ele está tão determinado. "Mas por que? O que está fazendo? "

"Você me pediu para cuidar do jardim", diz ele, enxugando a testa com as costas da mão. "Então, estou cuidando do jardim para você. "

Meu coração.

Ele explode.

"Você está cuidando do jardim? Para mim?"

"Você já fez muito por mim", ele responde. "Você fez ainda mais por Talon. O mínimo que posso fazer é montar um jardim para que possa ter outro lugar para meditar. Comprei uma tonelada de fertilizante orgânico, eles me disseram que é o melhor tipo e achei que uma esquisitona hippie como você desfrutará da parte orgânica. " Ele não está errado. "Agora, por favor feche a porta antes de deixar minha filha congelar. "

Faço o que ele diz, mas nem por um segundo consigo afastar o olhar. Quando ele termina, está coberto de sujeira e suor. O quintal está muito bem aparado e tudo o que falta são as plantas.

"Acho que pode escolher as flores, ou sementes, ou qualquer coisa que vá num jardim", ele me diz enquanto enxuga a testa. "Não sei nada sobre essas coisas. "

"Sim claro. Uau, isso é só ... " sorrio, olhando para o quintal. "Uau."

"Posso contratar alguém para plantar o que escolher, " ele diz.

"Oh não, por favor deixe comigo. Essa é a minha parte favorita da primavera, cavar minhas mãos no solo e me sentir reconectada com o mundo. É engrandecedor. "

"E mais uma vez, sua estranheza está aparecendo", diz ele com um pequeno brilho nos olhos, como se ele estivesse ... me provocando? "Se está tudo bem com você, gostaria de tomar banho. Então posso pegar Talon para que possa começar seu dia."

"Sim com certeza. Não tenho pressa. "

"Obrigado."

Ele começa a se afastar e o chamo. "Por que fez isso? ", Pergunto. "O Jardim?"

Ele abaixa a cabeça e dá de ombros antes de olhar em meus olhos. "Uma mulher inteligente uma vez me disse que sou um ser humano de merda e estou tentando meu melhor para ser um pouco menos de merda. "

"Oh, não. " Puxo a gola da minha camisa sobre meu rosto e franzo o nariz. "Eu disse isso noite passada, não foi? "

"Você disse, mas não se preocupe. Às vezes, a verdade precisa ser dita. É muito mais fácil ouvir isso de alguém tão risonha e bêbada como você ".



“Eu sinto muito, repita.” Mari me pergunta naquela tarde, enquanto caminhamos em nossas bicicletas para a pista. A primavera sempre é emocionante porque podemos andar muito mais de bicicleta e explorar a natureza. Claro, amo mais do que a minha irmã, mas em algum lugar profundo, profundo, profundo dentro de sua alma, tenho certeza que ela está grata por me ter para mantê-la saudável.

“Eu sei.” Assinto. “É estranho.”

“É além de estranho. Não posso acreditar que Richard terminou através de uma ligação”, ela engasga. Então faz uma careta. “Bem, pensando bem, estou surpresa que demorou todo esse tempo para você se machucar.”

“O que?!”

“Quer dizer, só estou dizendo. Vocês eram tão parecidos no início, Lucy. Era meio que irritante como pareciam ter um casamento feito no céu, mas ao longo do tempo, ambos pareciam ... distantes.”

“Do que está falando?”

Ela dá de ombros. “Você costumava rir o tempo todo com Richard, mas ultimamente ... Não posso nem pensar na última vez que ele a fez rir. Além disso, me diga a última vez que ele perguntou como estava. Toda vez que a via, ele estava falando sobre si mesmo”.

Ouvir isso vindo de Mari não torna mais fácil lidar com o fato de que Richard terminou comigo. Sei que ela está certa, também. A verdade da questão é, Richard não é o mesmo homem que se apaixonou por mim anos atrás e estou longe de ser a garota que ele acha que sou.

“Maktub”, sussurro, olhando meu pulso.

Mari sorriu em minha direção e pula na bicicleta. “Maktub, de fato. Você pode morar comigo, não está presa em seu apartamento. Será perfeito. Precisa de mais tempo de irmã. Olhe deste modo, pelo menos agora não tem um bigode indo lá em baixo em você”.

Rio. “Richard não foi lá em baixo, meio que em anos.”

Sua boca abre de descrença. “Então você deveria ter rompido com ele anos atrás, irmã. Um rapaz que não vai para baixo não tem o direito de seus serviços uma vez que vem para cima.”

Minha irmã é cheia de conhecimento irrefutável.

“Você não parece tão triste sobre isso,” Mari menciona. “Estou um pouco surpresa.”

“Sim, bem, depois de beber meu peso em uísque ontem à noite e passar o resto da manhã meditando, estou me sentindo bem. Além disso, Graham fez-me um jardim esta manhã.”

“Um jardim?”, ela pergunta, surpresa. “Será que é sua forma de pedir desculpas?”

“Eu acho que sim. Ele comprou uma tonelada de adubo orgânico, também.”

“Bem, recebe um A por isso. Todo mundo sabe que o caminho para o perdão de Lucy é através da sujeira e adubo orgânico”.

Amém, irmã.

“Então, ainda vamos visitar a árvore da Mamãe na Páscoa? ” Pergunto quando começamos a pedalar na trilha. Cada feriado, Mari e eu tentamos nosso melhor para visitar Mama. Um dos velhos amigos da Mama tem uma cabana no Norte que não usa com frequência e foi onde plantamos a árvore da Mamãe todos esses anos atrás, cercada por pessoas de todo o país, que formam sua família.

Se aprendi alguma coisa com toda minha viagem com Mamãe é que família não é feita por sangue mas por amor.

“Então, vai me odiar, mas vou visitar um amigo nesse fim de semana”, diz Mari.

"Oh? Quem?"

“Irei pegar o trem para Chicago para ver Sarah. Ela está de volta aos Estados Unidos visitando os pais e pensei em ir, já que não a vejo desde que melhorei. Fazem anos. ”

Sarah é uma das melhores amigas de Mari e uma viajante do mundo. É quase impossível identificar onde Sarah estará de um mês para o outro, então entendo completamente a escolha de Mari. Apenas me deprimi porque com Richard indo, será o primeiro feriado que passarei sozinha.

Infelizmente, Maktub.

15

Graham

Professor Oliver senta perto de mim na minha mesa, os olhos vagando sobre o primeiro esboço dos capítulos dezessete a vinte do meu livro. Sento esperando impacientemente enquanto ele vira cada página lentamente, os olhos estreitos, imerso em pensamentos.

Uma vez ou outra ele olha na minha direção, faz um zumbido baixo e depois volta à leitura. Quando finalmente termina, coloca os papéis na minha mesa e permanece em silêncio.

Espero, arqueio uma sobrancelha, mas ainda assim, nenhum som.

“Bem? ”, Pergunto.

Professor Oliver tira os óculos e cruza a perna sobre o joelho. Com uma voz muito calma, ele finalmente fala. “É como se um macaco fizesse uma merda grande e tentasse escrever seu nome com a cauda. Mas, o nome do macaco é John e ele escreveu Maria “.

“Não está tão ruim”, argumento.

“Oh, não. ” Ele balança a cabeça. “Está pior. ”

“O que há de errado? ”, Pergunto.

Ele dá de ombros. “Está apenas fofo. Muita gordura, sem musculo. ”

“É o primeiro rascunho. É para ser uma merda. ”

“Sim, mas é para ser uma merda humana, não uma merda de macaco. Graham, você é um bestseller do New York Times. É bestseller do Wall Street Journal. Tem milhões de dólares em sua conta bancária devido a habilidade em criar histórias e há inúmeros fãs ao redor do mundo com suas palavras tatuadas nos corpos. Então, é uma pena que tenha a coragem de entregar essa besteira completa e absoluta. ” Ele levanta, alisa o terno de veludo e balança a cabeça. “Talvez possa escrever melhor do que isso. ”

“Você está brincando. Leu a parte sobre o leão? ”, pergunto.

Ele revira os olhos tão forte que estou certo de que seus globos oculares se perderão na parte de trás da cabeça. “Por que diabos um leão está lá solto em Tampa Bay?! Não. Apenas não. Encontre uma maneira de relaxar, certo? Você precisa se soltar, libertar-se um pouco. Suas palavras estão escritas como se tivesse um pedaço de pau na bunda e a vara não está sequer te provocando certo “.

Limpo minha garganta. “Isso é uma coisa muito estranha de dizer. ”

“Sim, bem, pelo menos não escrevo merda de macaco. ”

“Não. ” Sorrio. “Você só fala. ”

“Ouça com atenção, ok? Como padrinho de Talon, estou orgulhoso de você, Graham.
”

“Desde quando é seu padrinho? ”

“É um título autoproclamado e não mate meu espírito, filho. Como estou dizendo, estou orgulhoso de quão grande pai você está sendo. Cada minuto do seu dia é gasto para cuidar dela, o que é incrível, mas como seu mentor de escrita, estou exigindo que tire algum tempo para si mesmo. Vá fumar um pouco de crack, transe com uma estranha, coma cogumelos estranhos. Apenas relaxe um pouco. Isso vai ajudar. ”

“Eu nunca tive que me soltar antes”, digo a ele.

“Você esteve sozinho antes? ”, Ele pergunta com uma sobrancelha arqueada.

Bem, porra.

“Adeus, Graham e por favor, não me chame até que esteja alto ou tiver transado. ”

“Eu provavelmente não vou chamá-lo enquanto estou transando. ”

“Isso é bom”, diz ele, agarrando o chapéu da mesa e colocando na cabeça. “Provavelmente não duraria o suficiente para que discasse meu número de qualquer maneira,” ele zomba.

Deus, odeio esse homem.

Pena que ele é meu melhor amigo.



“Hey, coloquei Talon para dar um cochilo. Só quero saber se quer pedir uma piz...”. As palavras de Lucy param quando ela entra no meu escritório. “O que está fazendo? ”, ela pergunta com cautela.

Coloco o telefone para baixo na mesa e limpo a garganta. “Nada.”

Ela sorri e sacode a cabeça. “Você estava tirando uma selfie. ”

“Eu não estou”, argumento. “Pizza está bom. Só queijo na minha metade “.

“Não, não, não, você não pode mudar de assunto. Por que está tirando selfies enquanto usa um terno e gravata? ”

Arrumo minha gravata e volto para minha mesa. “Bem, se tem que saber, preciso de uma imagem minha para fazer o upload neste site. ”

“Que site? Está entrando no Facebook? ”

“Não.”

”
“Então que site?” Ela ri para si mesma. “Qualquer coisa, menos o Tinder e ficará bem.

Minha mandíbula aperta e ela para de rir.

“ Oh meu Deus, você está no Tinder ?!” , ela grita.

“Diga isso um pouco mais alto, Lucille. Não estou certo que os vizinhos ouviram. ”

“Sinto muito, eu só ...” Ela entra no meu escritório e senta na borda da minha mesa. “GM Russell está se unindo ao Tinder ... Sabia que senti um pouco de frio na casa. ”

"Hã?"

“Quero dizer, quando te conheci, achei que fosse o diabo, o que significa que sua casa é um inferno, o que significa que agora está frio”

“Inferno finalmente congelado. Inteligente, Lucille. ”

Ela pega meu celular e começou a tenta desbloqueá-lo. "Posso ver suas fotos?"

"O que? Não."

"Por que não? Você sabe como é o Tinder ... um local de conexão, certo? ”

“Estou plenamente consciente do que é o Tinder. ”

Suas bochechas se avermelham e ela morde o lábio inferior. “Está tentando ficar com alguém, não é? ”

“Professor Oliver está convencido de que minha escrita está sofrendo com o fato de que não transo e preciso me soltar. Ele acha que estou tenso. ”

“O que?!”, ela engasga. "Você?!?! Tenso. De jeito nenhum!"

“De qualquer forma, ele está cem por cento errado sobre o manuscrito. É bom."

Ela esfrega as mãos rapidamente. "É isso? Posso ler? “

Hesito e ela revira os olhos.

“Sou sua maior fã, lembra? Se eu não amar, vai saber que Ollie está certo. Se eu amar, saberá que está certo. ”

Bem, gosto de estar certo.

Entrego os capítulos e ela senta lendo, seus olhos correndo para frente e para trás sobre as páginas. De vez em quando ela olha para mim com um olhar preocupado. Finalmente, termina e limpa a garganta. "Um leão?"

Merda.

Reviro os olhos. “Preciso ficar com alguém. ”

“Tire a gravata, Graham. ”

"Com licença?"

“Preciso que desbloqueei o telefone e tire a gravata e paletó. Nenhuma garota que está tentando transar está em busca de um homem num terno esquisito e gravata. Além disso, você abotoou o último botão na camisa “.

“É elegante. ”

“Parece que seu pescoço tem um muffin. ”

“ Você está sendo ridícula. Este é um terno de grife feito por encomenda. ”

“Vocês pessoas ricas e suas etiquetas. Tudo o que ouço é que não é um pênis e portanto, elimina as oportunidades de ficar com alguém. Agora, destrave o telefone e tire a gravata “.

Irritado, sigo suas ordens. “Melhor? ”, pergunto, cruzando os braços.

Ela faz uma careta. “Um pouco. Aqui, desabotoe os três botões superiores da camisa “.

Faço o que diz e ela balança a cabeça, tirando fotos.

“Sim! Pelo do peito, mulheres que estão tentando transar amam isso. É como os três porquinhos; tem que ser a quantidade certa. Não muito, não pouco, seu pelo é apenas perfeito. ” Ela sorri.

“Andou bebendo de novo? ”, Pergunto.

Ela ri. “Não. Isso é só eu”.

“Era o que temia. ”

Depois de tirar algumas fotos, ela as estudou com a maior carranca que já vi. “ Sim, não. Você tem que tirar a camisa completamente. ”

“O que? Não seja ridícula. Não vou tirar a camisa na sua frente “.

“Graham, ” Lucy geme, revirando os olhos. “Você tira a camisa a cada dois dias fazendo aquela coisa de canguru com Talon. Agora cale a boca e tire. ”

Depois de mais alguns argumentos, finalmente cedo. Ela ainda me fez colocar calças escuras de brim com um “olhar mais viril. ” Ela começa a tirar fotos, me dizendo para virar à esquerda e à direita, para sorrir com os olhos, independentemente do que signifique e para ser temperamental, mas sexy.

“Certo, mais uma. Vire de lado, deixe cair a cabeça um pouco e deslize as mãos nos bolsos traseiros. Pareça que está odiando tirar essas fotos. ”

Bastante fácil.

“Sim”, ela diz, sorrindo de orelha a orelha. “Suas fotos estão carregadas. Agora tudo o que resta é fazer a descrição perfeita “.

“Não há necessidade”, digo a ela, estendendo a mão para meu celular. “Já fiz essa parte. ”

Ela levanta uma sobrancelha, parecendo insegura e depois começou a ler. “ Autor best-seller do New York Times que tem uma filha de seis meses. Casado, mas a mulher fugiu. Procurando ligação. Além disso, tenho 1,90. ”

“Todo mundo parece colocar a altura. Acho que é uma coisa. ”

“Isso é terrível. Aqui, vou corrigir. ”

Corro até ela, para ver o que digita.

Procurando por sexo. Tenho um pau grande.

“Acho que você quis que tenho um pau grande”, comento.

Ela perversamente responde: “Não, quis dizer o que escrevi. ”

Gemo e tento pegar o telefone.

“Ok, ok, vou tentar de novo! ”

Procurando sexo casual, sem amarras.

A menos que queira ser amarrada.

Procurando por você, Anastasia.

“Quem é Anastasia? ”, Pergunto.

Lucy me joga o telefone e ri para si mesma. “Tudo o que importa é que as mulheres vão entender. Agora tudo que tem a fazer é deslizar para direita se as achar atraentes, esquerda, se não achar. Então, é só esperar a magia acontecer. ”

"Obrigado pela ajuda."

“Bem, você me deu um jardim, então o mínimo que posso fazer é ajudar. Vou pedir pizza agora. Estou exausta depois de tudo isso. ”

“Só queijo na minha metade! Oh, Lucille? ”

"Sim?"

“O que é Snapchat? ”

Ela estreita os olhos e sacode a cabeça duas vezes. “Não, nem mesmo toque nessa. Apenas uma aventura em rede social por noite. Vamos guardar para outro dia “.

16

Lucy

O primeiro encontro de Graham do Tinder é no sábado e antes de sair, o obrigo a tirar o terno e gravata e colocar uma camiseta branca e jeans escuros.

"Parece muito casual", queixa-se.

"Hum, não é como se suas roupas fossem ficar de qualquer maneira. Agora vá. Vá em frente e abra algumas pernas, faça movimentos pélvicos e depois volte para casa e escreva sobre histórias de terror e monstros."

Ele sai às oito e meia da noite.

Por volta das nove, ele retorna.

Arqueio uma sobrancelha. "Hum, sem querer soar totalmente desrespeitosa com sua masculinidade e tudo, mas ... essa foi a rodada mais rápida do sexo na história do sexo."

"Eu não dormi com ela", Graham responde, deixando cair as chaves sobre a mesa no foyer.

"O que? Por quê?"

"Ela acabou por ser uma mentirosa."

"Oh não! " Faço uma careta, sentindo meu peito apertar por ele. "Casada? Crianças? Cinquenta quilos a mais do que a foto? Será que ela tem um pênis? O nome dela é George? "

"Não", ele diz duramente, jogando-se no sofá.

"Então o que? "

"O cabelo."

"Hã?"

"O cabelo. No aplicativo, ela é morena, mas quando cheguei lá, vi uma loira. "

Pisco várias vezes. Com um olhar vazio. "Repete."

"Só estou dizendo que é óbvio que se ela mentiu sobre algo assim, mentiu sobre gonorreia e clamídia. " A maneira como ele diz com um rosto tão tenso me faz explodir numa gargalhada.

"Sim, Graham, é exatamente como funciona. " Rio, o estômago doendo de tanto rir.

“Isso não é engraçado, Lucille. Acontece que não sou uma pessoa que pode simplesmente dormir aleatoriamente com alguém. Tenho um prazo e não posso parar minha vida e descobrir como vou me soltar a tempo de enviar o livro para o editor. Era para ter sido quando Talon nasceu. E foi há mais de seis meses.

Sorrio amplamente e mordo meu lábio inferior. "Sabe o que? Acho que tenho uma ideia e tenho cento e dez por cento de certeza que vai odiar. "

"O que é?" Ele pergunta.

"Já ouviu falar de ioga extrema? "



"Sou o único homem aqui", Graham sussurra ao entrar no estúdio de ioga comigo naquela manhã de domingo. Ele está com uma camisa branca, calças de moletom cinza e parece aterrorizado.

"Não seja bobo, Graham Cracker. O instrutor é um cara. Toby. Você vai se encaixar. "

Eu minto.

Ele não se encaixaria, mas pelo menos ver um homem adulto com músculos na parte superior tentando fazer uma saudação ao sol é o destaque da minha vida e da vida de todas as mulheres da classe naquela manhã.

"Agora vão da cobra para o cão descendente do pombo com movimento controlado, " Toby instrui.

Graham geme, fazendo os movimentos, mas reclamando o tempo todo. "Cobra, pombo, camelo porque cada movimento é em homenagem a uma posição sexual? ", Pergunta.

Rio. "Você sabe, a maioria das pessoas diria que são nomeados por animais, Graham Cracker, não posições sexuais. "

Ele vira em minha direção e depois de um segundo, eu entendo. Um pequeno sorriso se forma. Touché.

"Você é super tenso, " o instrutor aponta para Graham enquanto caminha ao redor para ajudá-lo.

"Oh, não, você não tem que..." Graham começa, mas já é tarde demais. Toby está ajudando a ajustar seus quadris.

"Relaxe", Toby diz com voz suave. "Relaxe."

"É difícil relaxar quando um estranho tocando meu..." Os olhos de Graham se arregalam. "Sim, esse é o meu pênis. Você está realmente tocando meu pênis ", Graham murmura enquanto o instrutor o ajuda com uma das posições.

Não consigo parar de rir com o quão ridículo e desconfortável Graham parece. Seu rosto está severo e quando Toby faz Graham empinar a bunda, tenho lágrimas rolando pelo rosto de tanto rir.

“Ok, classe, uma respiração final. Cheia de boas energias, sem as ruínas. Namaste. ” Toby faz uma reverência para todos e Graham apenas fica lá, deitado no chão numa pilha de suor, lágrimas e virilidade.

Continuo rindo. “Vamos, levante. ” Abaixo e ele pega minha mão enquanto o puxo para cima. Quando se levanta, sacode o cabelo suado em mim. “Ai credo! Isso é nojento.”

Com um sorriso malicioso, ele diz: “Você me fez ser tocado em público, então começará a desfrutar do suor. ”

“Confie em mim, você tem sorte que foi Toby quem te tocou em vez das mulheres que estão atualmente te secando do canto direito agora. ”

Ele vira para ver as mulheres olhando em sua direção e acenando. “Vocês mulheres e suas mentes impulsivas pelo sexo”, ele brinca.

“Diz o homem que faz o camelo como uma posição do sexo. O que faz exatamente? Apenas fica de joelhos e ...” Empurro meu quadril, “Faz isso várias vezes? ” Continuo fazendo o movimento de transar, isso deixa o rosto de Graham ainda mais vermelho do que estava durante a aula.

“Lucille”.

“Sim?”

“Pare de transar com o ar.”

“Eu iria, mas seu embaraço é muito gratificante no momento. ” Rio. Ele é tão facilmente humilhado e sei que estar comigo em público é terrível para ele. Aproveito todas as oportunidades para me fazer parecer uma idiota. “Ok, então é desnecessário dizer, que yoga extrema não é seu lugar. ”

“De modo nenhum. Se qualquer coisa, me sinto mais estressado e um pouco violado”, brinca.

“Bem, deixe-me tentar mais algumas coisas para ver se o ajudam. ”

Ele levanta uma sobrancelha como se pudesse ler minha mente. “Você vai acender erva na minha casa, não é? Ou colocar cristais nas janelas? ”

“Oh, sim. ” Assinto. “Darei uma de hippie estranha por toda sua casa e então vai me ajudar no jardim. ”



Passo as próximas semanas no quintal, ensinando Graham os prós e contras de jardinagem. Nós plantamos frutas, verduras e flores. Faço linhas de girassóis que ficarão lindos quando crescerem ao longo do tempo. Num canto do quintal tem um banco de pedra, que será perfeito para meditações de manhã e grande como um canto de leitura pela tarde. Rodeei com belas flores que iluminam os lírios e margaridas gloriosas. As cores ficam bonitas misturadas. Rosa, azul, amarelo e roxo acrescentam um toque de cor a vida de Graham, isso é certo.

Quando o monitor do bebê começa a fazer barulho, Graham levanta da terra. "Vou pegá-la."

Apenas alguns minutos se passam antes de ouvir ele gritando meu nome.

"LUCILLE!"

Sento no chão, alarmada com a urgência no grito de Graham.

"LUCILLE, depressa!"

Fico de pé, meu coração batendo no peito, sujeira no rosto e corro para dentro de casa. "O que é?!" Grito de volta.

"Na sala de estar! Depressa!", Ele grita mais uma vez.

Corro, aterrorizada com o que estou prestes a testemunhar e quando estou no espaço, o meu coração pousa na garganta enquanto coloco minhas mãos sobre a boca. "Oh meu Deus", digo, meus olhos lacrimejando quando olho Talon.

"Eu sei, certo?", Diz Graham, sorrindo para a filha. Por um longo tempo, ele tenta o melhor para se impedir de sorrir, mas não tem sido capaz disso recentemente. Quanto mais Talon ri e sorri, mais ela abre o coração de Graham.

Ele está segurando Talon em seus braços, a alimentando.

Bem, ele não está a alimentando, ela faz sozinha, segurando a mamadeira nas próprias mãos pela primeira vez.

Meu coração explode de emoção.

"Estava alimentando e ela colocou as mãos ao redor da mamadeira e começou a segurar sozinha," ele me diz, com os olhos arregalados de orgulho.

À medida que passa, Talon começou a rir e cuspir o leite na cara de Graham, fazendo-nos rir. Pego um pano e limpo o leite de sua bochecha.

"Ela me surpreende a cada dia", diz ele, olhando para a filha. "É muito ruim que Jane..." Ele faz uma pausa. "Que Lyric esteja perdendo isso. Ela não tem ideia do que deixou para trás".

Concordo com a cabeça. "Ela está perdendo tudo. É muito triste."

"Como foi crescerem juntas?", Pergunto.

Estou um pouco surpresa, passamos meses juntos e ele nem uma vez me perguntou sobre minha irmã.

Sento no sofá ao lado dele e dou de ombros. "Nós mudávamos muito. Nossa mãe era um pouco boemia e quando meu pai não aguentou, ele nos deixou. Lyric é a mais velha e percebeu mais problemas do que Mari e eu. Todos os dias com a minha mãe era uma nova aventura. A falta de um lar de verdade nunca me incomodou porque tínhamos uma a outra e sempre que era necessário algo, algum milagre acontecia."

"Mas Lyric não via dessa forma. Ela é muito parecida com nosso pai. Ela odiava não saber de onde nossa próxima refeição viria. Ela odiava que às vezes Mama dava o pouco dinheiro

que tinha para ajudar um amigo em necessidade. Ela odiava a instabilidade das nossas vidas, por isso, quando finalmente teve o suficiente, quando já não podia aguentar a pessoa que Mama era, fez exatamente o que nosso pai fez, ela nos deixou. ”

“Ela sempre foi uma fujona”, afirma.

“Sim, e uma parte de mim quer odiá-la por quão distante e fria ela se tornou, mas outra parte entende. Ela teve que crescer rápido e de certa forma, Lyric não está errada. Nossa mãe é uma criança, o que significa que não tinha muito maternidade. Lyric sentiu como se tivesse que assumir esse papel e ser a própria mãe. ”

“É por isso que provavelmente nunca quis filhos”, diz ele. “Ela já fez o papel dos pais.”

“Sim. Quero dizer, isso não perdoa suas ações, mas torna mais compreensível. ”

“Acho que pude dizer quando a conheci que era uma fujona. Além disso, estou certo de que ela poderia dizer que sou frio, que nunca lhe pedi para ficar. ”

“Você sente falta dela? ” Pergunto, minha voz baixa.

“Não”, ele responde rapidamente, sem hesitação. “Ela e eu nunca fomos apaixonados. Tínhamos um acordo tácito de que se estivéssemos prontos para ir, éramos livres para fazê-lo. O arranjo do casamento foi apenas algo que ela pensou que a ajudaria a avançar na carreira. ”

“Éramos simplesmente companheiros de quarto que passaram a transar, por vezes. Antes de Talon, teria sido bom se ela se fosse. Seria completamente aceitável. Inferno, estou um pouco surpreso dela ter ficado. Eu não teria me importado, mas agora ...” Ele sorri para Talon enquanto ela arrotava e então ele a deita no cobertor no chão. “Agora ligo para ela a cada noite, pedindo-lhe para voltar, não por mim, mas por nossa filha. Sei o que é crescer sem uma mãe e não quero isso para Talon. ”

“Eu sinto muito.”

Ele dá de ombros. “Não é sua culpa. De qualquer forma, como está o jardim? ”

“Perfeito. Está perfeito. Obrigada novamente pelo presente. Isso significa mais para mim do que pode imaginar “.

Ele assente. “Claro. Estou supondo que sairá neste fim de semana, para o feriado? ” Ele sobe do sofá para o chão e começa a brincar de esconde-esconde com Talon, isso faz meu coração dar piruetas.

“Era para eu ir, mas acontece que estou passando o feriado sozinha. ”

“O que? Por quê?”

Explico que Mari estará fora da cidade e que normalmente viajamos para o norte, mas não quero ir sozinha de carro.

“Pode ir à casa do Professor Oliver com Talon e eu”, Graham oferece.

“O que? Não, estou bem. ”

Ele pega o celular e disca um número. “Alô? Professor Oliver, como está? ”

“Graham, não! ”, sussurro, estendendo o braço para detê-lo, mas ele levanta e não permite que eu pegue o telefone.

“Bem, estou bem. ” Pausa. “Não, não estou tentando voltar atrás. Estou ligando para ver se pode adicionar outra cadeira a mesa. Parece que Lucille estará em seu apartamento na Páscoa sozinha e chorando com um litro de vodca e embora ache uma coisa completamente normal de fazer, pensei em ver se pode hospeda-la em sua casa. ”

Outra longa pausa.

Graham sorri.

“Muito bem. Obrigado, Professor Oliver. Vamos vê-lo neste fim de semana. ” Ele desliga e vira em minha direção. “Eles farão um almoço. Seremos nós, Professor Oliver, Mary, sua filha, Karla e a noiva, Susie. Deve trazer um prato. ”

“Não posso acreditar que fez isso! ” Grito, pegando uma almofada e jogando nele. Ele sorri ainda mais.

Deus, esse sorriso.

Se ele sorrisse mais vezes antes, estou certa que Lyric nunca seria capaz de sair do seu lado.

Ele pega a almofada e atira de volta para mim, fazendo-me cair para trás no sofá. “Podemos dirigir até lá juntos. Posso buscá-la em casa. ”

“Perfeito. ” Pegando a almofada e jogando de volta nele. “Roupa especial?”

Ele joga para mim uma última vez e morde o lábio inferior, permitindo que a pequena covinha na bochecha direita apareça. “Qualquer coisa que usar será bom o suficiente para mim. ”

17

Graham

Chego à casa de Lucy para buscá-la para o café de Páscoa e quando ela desce do apartamento, me endireito no banco do motorista do carro. Talon balbucia e aceno uma vez. “Exatamente.” Lucy está linda. Ela usa um vestido amarelo com tule por baixo da saia que a faz se alargar. A maquiagem é escassa, exceto pelo batom vermelho maçã que combina com os saltos. Seu cabelo estava trançado com margaridas por toda parte, como uma coroa.

Saio do carro e corro para o lado do passageiro para abrir a porta. Ela sorri em minha direção com um buquê de flores na mão e um prato na outra.

“Bem, não é apenas visita.” Ela sorri.

“Só um terno e gravata”, digo, pegando o prato. Ando de volta para o outro lado do carro e abro a porta, colocando o prato no assento.

Enquanto vou para o lado do motorista, fecho a porta e olho mais uma vez para Lucy. “Você está bonita.”

Ela ri e dá um tapinha no cabelo antes de alisar o vestido. “Você não está errado, senhor.”

Dirigimos para a casa do Professor Oliver e quando chegamos, apresento Lucy a filha de Ollie, Karla e sua noiva, Susie.

“É um prazer conhecê-la, Lucy”, Karla diz enquanto entramos. “Diria que já ouvi muito sobre você, mas sabe como Graham não fala”, ela brinca.

“Sério?” Lucy pergunta sarcasticamente. “Não posso lidar com o cara que nunca cala a boca.”

Karla ri, toma Talon dos meus braços e beija sua testa. “Sim, ele é um verdadeiro falador.”

Karla foi a coisa mais próxima que já tive de uma irmã e discutimos como se fossemos, também. Quando criança, ela ficava dentro e fora do programa Foster e se tinha um monte de problemas com drogas e álcool. Nunca soube de ter voltado, no entanto. Quando me deparo com ela, já refez a vida. Ela é uma bela mulher afro-americana e uma forte ativista com as crianças que não tem nenhum lugar para chamar de lar.

Professor Oliver e Mary não desistiram dela quando era adolescente e Karla sempre disse que por causa disso, algo mudou em seu coração. Muitas crianças não seriam adotadas com dezessete anos e ainda assim Oliver e Maria não a deixaram ir.

Eles têm essa habilidade em ver as cicatrizes das pessoas e acha-las bonita.

“Aqui, me deixe levar o prato, ” Susie oferece, pegando a bandeja de Lucy. Susie é uma pessoa impressionante também. Ela é uma bonita mulher asiática que luta pelos direitos das mulheres. Se alguma vez houve um par destinado a uma verdadeira história de amor, são Karla e Susie.

Nunca fui uma pessoa popular, mas elas pessoas são boas.

Como Lucy.

Apenas pessoas com todo o coração bom não pedem nada além de amor.

Quando entro na cozinha, Mary está lá, cozinhando e corre, dando-me um beijo na bochecha e fazendo o mesmo com Talon e Lucy. “Você foi solicitado a se juntar a Ollie em seu escritório, Graham. Deveria trazer novos capítulos do livro e ele está esperando ”, diz Mary. Olho para Lucy e Mary ri. “Não se preocupe com ela, ela se encaixará. Vamos cuidar dela. ”

Lucy sorri, meu coração se expande e depois vou ao escritório do Professor Oliver.



Ele está na mesa lendo os novos capítulos que apresentei e espero impacientemente enquanto seus olhos correm para trás e para frente. “Eu tirei o leão, ” digo.

“ Shh! ”, Ele ordena, voltando à leitura. De vez em quando faz expressões faciais enquanto vira as páginas, mas na maior parte, nada. “Bem”, diz ele, acabando e colocando os papéis para baixo. “Você não fez sexo? ”

“Não.”

“E usou cocaína? ”

“Não.”

“Bem. ” Ele senta na cadeira descrente. “Isso é chocante, porque o que é que te fez intensificar o jogo, é alucinante. Isso ...”Ele balança a cabeça em descrença. “Este é o melhor trabalho que já escreveu.”

“Está me zoando? ” Pergunto com um nó no estômago.

“Eu não estou zoando você. Melhor coisa que li nos últimos anos. O que mudou?”

Dou de ombros e levanto da cadeira. “Comecei a fazer jardinagem. ”

“Ah. ” Ele sorri conscientemente. “Lucy Palmer aconteceu.”



“Então, Karla, devo-lhe cinquenta dólares, ” Oliver diz, vindo para a mesa da sala de jantar para o almoço depois de terminarmos de conversar em seu escritório. Ele ajeita a gravata e senta à cabeceira da mesa. “Você estava certa sobre Graham, ele ainda sabe escrever. Acontece que é uma maravilha de vigésimo sétimo de livro. ”

Lucy ri e parece linda. “Pode apostar contra as palavras de Graham? ”

Ele arqueia a sobrancelha. “Você leu seu último projeto?!”

Ela faz uma careta. “Qual foi o acordo com o leão?”

“Eu sei, certo!”, Ele grita, acenando com a cabeça em concordância. “O leão em pânico!”

“Ok, ok, nós entendemos, estava uma merda. Podemos seguir em frente com a conversa?”, pergunto.

Lucy me cutuca no braço. “Mas o leão...”

“Foi horroroso,” Professor Oliver concorda.

“Mal escrito.”

“Esquisito.”

“Ímpar.”

“Lixo completo”, os dois dizem juntos.

Reviro os olhos. “Meu Deus, Lucille, você é uma versão feminina de Oliver, meu pior pesadelo.”

“Ou seu sonho favorito virando realidade”, o professor Oliver zomba, balançando as sobrancelhas de forma cúmplice. O que ele sabe, o inferno que pode dizer. Ele estende a mão sobre a mesa para o bacon e Karla bate nela.

“Pai, não.”

Ele geme e agradeço a mudança de assunto. “Alguns pedaços de bacon não vão me matar, querida. Além disso é feriado.”

“Sim, bem, seu coração não sabe que é feriado, por isso fique longe do bacon e pegue o que mamãe fez para você.”

Ele faz uma careta. “Isso é não bacon.” Ele sorri para Lucy e dá de ombros. “Você tem um mini ataque cardíaco uma vez e três cirurgias cardíacas menores e as pessoas levam essas coisas tão a sério pelo resto da vida”, brinca.

Mary sorri para o marido e segura sua mão. “Nos chame de super protetoras, mas só queremos você para sempre. Se isso inclui você nos odiar por forçá-lo a comer bacon de peru”, ela coloca três faixas no prato, ‘assim seja.’

“Touché, Touché.” Professor Oliver assente, mordendo o não bacon. “Realmente não posso culpá-las. Gostaria de poder estar sempre cercado por mim, também.”

Passamos o resto da refeição rindo um com o outro, trocando histórias embaraçosas e compartilhando memórias. Lucy ouve as palavras de todos com tanta graça, fazendo perguntas, querendo mais detalhes, plenamente engajada nas conversas. Adoro isso sobre ela, como é uma pessoa tão acolhedora. Ela faz todos na sala se encherem de luz sempre que entra no espaço.

“Lucy, estamos tão felizes que se juntou a nós. Seu sorriso é contagioso”, diz Mary quando terminamos a tarde. Todos sentamos na mesa da sala de jantar, cheios e desfrutando da boa companhia.

Lucy sorri largamente e alisa o vestido. “Isso é verdadeiramente surpreendente. Teria sido apenas eu em casa sozinha.” Ela ri.

“Você normalmente não passa os feriados sozinha, não é?” Karla questiona com uma careta.

“Ah não. Estou sempre com minha irmã, mas este ano uma velha amiga dela está de volta aos Estados Unidos por um curto período, então ela foi visitá-la. Normalmente Mari e eu vamos até a cabana de um amigo visitar a árvore da minha mãe todas as férias.”

“Sua árvore?”, Pergunta Susie.

“Sim. Depois que minha mãe faleceu anos atrás, plantamos uma árvore para honrar sua memória, levando uma vida e fazendo ela crescer, mesmo após a morte. Assim, cada feriado nós vamos, comemos seus doces favorito de alcaçuz, Mama sentava ao redor de árvores, ouvindo música e respirando a terra”.

“Isso é tão bonito.” Karla suspira. Ela se vira para Susie e dá um tapa em seu braço. “Quando eu morrer vai plantar uma árvore em minha memória?”

“Vou plantar uma cerveja, parece mais adequado”, Susie responde.

Os olhos de Karla se arregalam e ela se inclina para beijar Susie. “Vou me casar com você com tanta intensidade em três meses, mulher.”

Os olhos de Lucy se arregalam de alegria. “Quando duas vão casar?”

“Quarta semana de julho, o fim de semana em que nos conhecemos”, diz Karla, animada. “Íamos esperar até o próximo ano, mas não posso mais.” Ela vira para o Professor Oliver, sorrindo largamente. “Só preciso que meu pai me leve ao altar e me dê de presente a meu amor.”

“Vai ser o melhor dia,” Oliver responde, segurando a mão da filha e beijando-a. “Só perde em melhor dia para o dia que se tornou oficialmente minha filha.”

Meu coração se expande ainda mais.

“Bem, se precisar de uma florista, será um prazer,” Lucy oferece.

Os olhos de Susie se arregalam. “Sério? Isso seria incrível. Tipo além de incrível”.

Se não fosse pelo amor que vi entre Professor Oliver e Mary e o amor entre Karla e Susie, estaria certo que o amor é uma lenda urbana, algo feito apenas para livros de contos de fadas.

Mas a forma como essas pessoas se olham, o jeito que amam tão livremente e em voz alta ...

É verdade, o amor romântico é real.

Mesmo que nunca fui capaz de senti-lo.

“Você sabe, Graham ainda precisa de um par para a cerimônia. Dica, dica.” Susie sorri amplamente.

Revirei os olhos, sentindo um nó no estômago. Era necessária uma rápida mudança de assunto. “Susie e Karla são cantoras incríveis”, disse a Lucy, me inclinando e empurrando-a de lado. “É assim que se encontraram, na quarta semana de julho numa vitrine musical. Você deveria lhes pedir para cantar algo.”

“Graham está cheio de porcaria”, Karla responde, jogando um pedaço de pão nele.

“Não, ele não está.” Mary sorri. “Posso ser um pouco tendenciosa, mas elas são surpreendentes. Vamos lá, meninas, cantem alguma coisa.” Bem, naquele momento, o monitor de bebê de Talon começou a soar, dizendo que ela terminou a soneca. “Vou pega-la e vocês escolham uma canção,” Mary ordena.

“Mãe, nossa, sem pressão, hein?” Karla revira os olhos, mas há um pouco de luz em seu olhar que revelava o quanto ama cantar. “Bem. O que acha, Susie? Andra Day?”

“Perfeito”, ela concorda, levantando. “Mas não vou cantar na mesa. Esta diva precisa de um palco.”

Todos vamos para a sala de estar e sento no sofá ao lado de Lucy. Mary entra com minha filha nos braços e por um momento considero que é como uma avó. Feliz. Saudável. Cheia de amor.

Talon não tem ideia de como tem sorte de ter Mary.

Eu não imagino como tenho sorte de ter Mary, também.

Karla senta ao piano, no canto, estende os dedos e começa a tocar “Rise Up” de Andra Day. A música flui do piano e é impressionante por conta própria, mas quando Susie começa a cantar, acho que o cômodo inteiro sente os arrepios. Os olhos de Lucy estão colados no desempenho, enquanto os meus ficam nela. Seu corpo começa a tremer enquanto assiste as meninas. É como se as palavras a envolvessem quando as lágrimas começam a escorrer de seu rosto.

Suas lágrimas caem mais e mais rápidas quando a letra da música encontra seu coração e planta sementes. Ela cora nervosamente e tenta limpar as lágrimas, mas quando limpa, mais aparecem.

A próxima vez que vai limpá-las, seguro sua mão na minha e impeço. Ela vira em minha direção, confusa e aperto levemente sua mão. “Está tudo bem,” sussurro.

Seus lábios se separam como se fosse falar, mas então ela apenas balança a cabeça uma vez antes de se voltar para as meninas e fechar os olhos. As lágrimas continuam caindo enquanto ouve os belos vocais, seu corpo balançando levemente enquanto seguro sua mão.

Pela primeira vez, começo a entendê-la totalmente.

A menina bonita que sente tudo.

Suas emoções não a fazem fraca.

São sua força.

Quando as meninas acabam, Lucy começa a bater palmas, as lágrimas ainda caindo. “Isso foi tão incrível.”

“Tem certeza que não está chorando porque fomos horríveis?” Karla ri.

“Não, foi tão incrível. Minha mãe teria ...” Ela para por um momento e respira fundo. “Ela teria simplesmente adorado.”

Meus olhos caem para nossas mãos, que ainda estão entrelaçadas e a solto do meu aperto, junto com a sensação de puxão no meu peito.

Quando a noite chega, arrumamos nossas coisas, agradecendo a todos por nos receberem.

“Foi incrível”, diz Lucy a Mary e Ollie enquanto os abraça forte. “Obrigada por não me deixar ficar sentada no meu sofá comendo Ben & Jerry hoje à noite.”

“Você é sempre bem-vinda, Lucy,” Mary diz, beijando sua bochecha.

“Vou colocar Talon na cadeirinha”, Lucy diz para mim, pegando Talon dos meus braços antes de agradecer a todos mais uma vez.

Mary me dá um sorriso tenso e me puxa para um abraço. “Gosto dela”, ela sussurra enquanto me dá um tapinha nas costas. “Ela tem um bom coração.”

Ela não está errada.

Uma vez que ela voltou para dentro, Professor Oliver está na varanda da frente, sorrindo largamente.

“O quê?” Pergunto, as sobrancelhas subindo.

“Oh, Sr. Russell,” ele canta, colocando as mãos nos bolsos, balançando para frente e para trás.

“O que?!”

Ele assovia baixo, balançando a cabeça para trás e para frente. “É apenas engraçado que esteja acontecendo com você de todas as pessoas e parece cem por cento ignorante.”

“Do que está falando?”

“Acho que é mais difícil ver o enredo quando é o único a viver a história.”

“Será que alguém se esqueceu de tomar as pílulas de loucos de novo?”, Pergunto.

“Em cada história, há o momento em que os personagens vão do ato um, o velho mundo, ao segundo ato, o novo mundo. Sabe disso.”

“Sim ... mas o que isso tem a ver com alguma coisa?”

Professor Oliver aponta para Lucy. “Tem a ver com tudo.”

Entendo e limpo a garganta, ficando reto. “Não, isso é ridículo. Ela está apenas ajudando com Talon.”

“Mhmm”, diz ele, quase zombeteiramente.

“Não, realmente e independentemente de sua mente extravagantemente, ela é irmã de Jane.”

“Mhmm”, ele responde, me deixando louco. “O negócio é: o coração nunca ouve a lógica do cérebro, Sr. Russell.” Ele me cutuca no lado com um tom onisciente na voz. “Ele só sente.”

“Você está realmente começando a me irritar.”

Ele ri e acena com a cabeça. “É apenas engraçado, não? Como os principais personagens nunca sabem as aventuras que estão prestes a enfrentar.”

O que me incomoda mais sobre suas palavras é quanta verdade está contida neles. Sei que meus sentimentos por Lucy estão crescendo e sei quão perigoso é me permitir desenvolver qualquer emoção por ela.

Não consigo lembrar da última vez que me senti do jeito que fico quando seguro sua mão ou quando a vejo cuidar de Talon, ou mesmo quando apenas existe.

“O que acha dela, Graham?”, pergunta o professor Oliver.

“O que acho de Lucille?”

“Sim. Talvez se não puder ficar com ela, ainda tenha espaço para uma amizade.”

“Ela é meu completo oposto,” digo a ele. “Lucille é uma personagem estranha, uma aberração da natureza. Ela é desajeitada e sempre fala fora de hora. Seu cabelo é sempre selvagem e o riso é, por vezes, irritante e muito alto. Tudo nela é desastroso. Ela é nada além de uma bagunça.”

“E mesmo assim?”, Ele pergunta.

E, no entanto, quero ser como ela. Quero ser um personagem estranho, uma aberração da natureza. Quero tropeçar e rir em voz alta. Quero encontrar seu belo desastre e misturá-lo a minha própria confusão. Quero a liberdade dela e seu destemor de viver o momento.

Quero saber o que significa ser parte de seu mundo.

Ser um homem que sente tudo.

Quero abraçá-la, mas ainda tê-la se movendo livremente em meus braços. Quero provar seus lábios e respirar uma parte de sua alma quando lhe dou um vislumbre da minha.

Não quero ser seu amigo.

Quero ser muito mais.

No entanto, sei que a possibilidade é impossível. Ela é a única coisa fora dos limites e a única coisa que já desejei. Não é justo, a forma como esta história se desenrola para mim, mas ainda não é nada chocante. Nunca escrevo felizes para sempre e Lucy nunca estará em meu capítulo final.

“Você está pensando demais em alguma coisa, Graham e suplico para acreditar no oposto”, ele me diz. “Jane se foi há quase um ano agora e vamos encarar, você nunca olhou para ela do jeito que olha Lucy. Seus olhos nunca se iluminaram do jeito que fazem sempre que ela

entra. Você passou a maior parte da vida lutando para evitar abraçar uma forma de felicidade, meu filho. Quando no mundo vai se permitir ser livre das correntes que colocou em si mesmo? Esta vida é curta e nunca sabe quantos capítulos tem seu livro, Graham. Viva cada dia como se fosse a última página. Respire cada momento como se fosse a palavra final. Seja valente, meu filho. Seja corajoso."

Reviro os olhos e começo a descer os degraus. "Professor Oliver? "

"Sim?"

"Cale-se."

18

Lucy

“Tenho que parar na loja para pegar fraldas. Espero que esteja tudo bem”, Graham diz quando para o carro no estacionamento de um supermercado vinte e quatro horas.

"Está. "

Ele corre para dentro e quando sai, joga alguns sacos no porta-malas e pula de volta no carro. “Ok”, ele diz, ligando o carro. “Como chegamos à cabana? ”

"O que?"

“Disse de que jeito vamos? Visitar a árvore de sua mãe? ”

Meu peito aperta e balanço a cabeça. Suas palavras repetem na minha cabeça quando inexpressivamente olho em sua direção. "O que? De jeito nenhum, Graham. Você já está atrasado com o livro e simplesmente não posso imaginar ter você dirigindo tão longe apenas para..."

"Lucille Hope Palmer. "

"Sim, Graham Michael Russell? "

"Nunca passou um feriado sem visitar sua mãe, certo? "

Mordo o lábio inferior e assinto. "Certo."

"Está bem então. De que jeito vamos? "

Meus olhos se fecham e o coração bate mais e mais rápido quando percebo que Graham não vai deixar isso ir. Ainda não mencionei o quanto meu coração doía por não ver Mama naquele dia. Ainda não mencionei quão difícil foi assistir Susie e Karla cantando a canção de minha mãe esta noite. Uma lágrima rola pela minha bochecha e um sorriso encontra o caminho para meus lábios. "Você pode ir pela autoestrada 43 por duas horas. "

"Perfeito", ele diz e sai do estacionamento. Quando abro os olhos, vejo Talon dormindo e minhas mãos em volta do colar de coração.

Quando chegamos, está escuro como breu até que ligo o cabo de extensão na tomada fora da cabine. Ele ilumina a área com as luzes brancas que Mari e eu penduramos em dezembro na visita de Natal. A árvore de Mama está iluminada, brilhante e caminho até ela, ainda de pé enquanto observo as luzes. Sento no chão e aperto meus dedos, olhando a árvore. É agridoce, olhar os belos ramos. Cada dia que cresce é um dia que Mama foi embora, mas visitá-la na primavera é minha época favorita, porque é quando as folhas começam a nascer.

"Ela é linda", diz Graham, caminhando até mim com Talon nos braços.

“Não é? “

Ele assente. “Ela vem depois da filha”.

Eu sorrio. “E da neta. ”

Ele enfia a mão no bolso do casaco e tirou um pacote de alcaçuz, fazendo meu coração apertar.

“Você pegou no supermercado? ”, Pergunto.

“Só queria que hoje fosse bom para você. ”

“É”, respondo, oprimida por sua bondade. “É um dia muito bom. ”

Quando sentamos lá olhando, respirando, existindo, Graham pega seu celular e começa a tocar “Rise Up” de Andra Day.

“Você disse que ela poderia gostar”, ele fala.

Mais uma vez, começo a chorar.

E é lindo.

“Será que somos amigos, Lucille? ”, Pergunta Graham.

Viro para ele, meu coração apertado no peito. “Sim.”

“Então posso te contar um segredo? ”

“Sim, claro. Qualquer coisa.”

“Depois que te dizer, preciso que finja que nunca falei sobre isso, tudo bem? Se não disser isso agora, temo que o sentimento só vai crescer e mexer com minha cabeça ainda mais do que já faz. Então, depois disso, preciso que finja que nunca contei. Depois disso, preciso que volte a ser minha amiga, porque ser seu amigo me faz uma pessoa melhor. Você me faz ser um ser humano melhor. ”

“Graham...”

Ele vira e colocou Talon dormindo na cadeirinha. “Espere, diga-me primeiro, você sente alguma coisa? Algo além de amizade quando fazemos isso? ” Ele estende a mão e segura a minha.

Nervos.

Ele se move mais perto, nossos corpos mais próximos do que já estiveram. “Você sente algo quando faço isso? ”, Ele sussurra, lentamente passando as costas da mão por meu rosto. Meus olhos fecham.

Arrepios.

Ele vem ainda mais perto, pequenas respirações pairando sobre meus lábios, suas respirações se tornando minhas. Não posso abrir os olhos porque verei seus lábios. Não posso abrir os olhos porque implorarei para ficar mais perto. Não posso abrir os olhos porque mal consigo respirar.

“Você sente algo quando estamos tão perto? ”, Ele pergunta suavemente.

Excitação.

Abro os olhos e pisco uma vez.

"Sim."

Uma onda de alívio o percorre e ele enfiou a mão no bolso de trás, tirando dois pedaços de papel. "Fiz duas listas ontem", ele diz. "Estive sentado na minha mesa todo o dia listando todas as razões pelas quais não devo sentir o que sinto por você e essa lista é longa. É detalhada com pontos expressando cada razão do porquê disso, porque isso entre nós é má ideia. "

"Eu entendo, Graham. Não precisa se explicar. Sei que não pode..."

"Não, só espere. Há outra lista. É mais curta, muito mais curta, mas nessa lista tentei não ser tão lógico. Estou tentando ser como você. "

"Como eu? Como assim?"

"Estou tentando sentir. Imaginei o que seria ser feliz e acho que você é a definição de felicidade. " Seus olhos escuros prendem nos meus e ele limpa a garganta duas vezes. "Tentei listar as coisas que acho agradável, fora Talon é claro. É uma lista curta, realmente, apenas duas coisas até agora e por incrível que pareça, ela começa e termina com você. "

Meu coração bate forte contra o peito, minha mente gira mais rápido a cada segundo que passa. "Eu e eu? ", pergunto, sentindo o calor de seu corpo. Sinto suas palavras em toda minha pele e se infiltrando no fundo da minha alma.

Seus dedos lentamente arrastam ao longo do meu pescoço. "Você e você."

"Mas ..." Lyric. " Não podemos. "

Ele assente. "Eu sei. É por isso que depois de lhe dizer essa última coisa, preciso que finja que somos apenas amigos. Preciso que esqueça tudo o que disse esta noite, mas primeiro, preciso contar isso. "

"O que é isso, Graham? "

Seu corpo lentamente se afasta de mim e ele olha as luzes piscando na árvore. Meus olhos vão para seus lábios se movendo devagar. "Estar perto de você faz algo estranho para mim, algo que não acontecia a um tempo muito longo. "

"O que acontece?"

Ele pega minha mão na sua, em seguida, a leva ao peito e suas próximas palavras saem como um sussurro. "Meu coração começou a bater novamente. "

19

Lucy

“Estamos bem?” Graham pergunta alguns dias depois da Páscoa enquanto o levo ao aeroporto para pegar o voo. Seu editor precisa que voe para Nova Iorque para dar entrevistas e fechar uns contratos ao redor da cidade. Ele esteve adiando as viagens desde que Talon nasceu, mas estava é forçado a assistir às reuniões. Essa a primeira vez que fica longe de Talon um fim de semana e posso dizer que está nervoso sobre a separação. “Quero dizer, depois da nossa conversa na outra noite?”

Dou-lhe um sorriso e assinto. “Tudo bem, realmente.”

É mentira.

Desde que ele mencionou os sentimentos por mim morando dentro de seu peito, não sou capaz de parar de pensar nisso. Mas, desde que ele foi corajoso o suficiente para ser mais como eu e sentir naquela noite, estou me forçando a ser mais parecida com ele e tentar sentir um pouco menos.

Pergunto-me se isso é como foi toda a sua vida, sentir tudo apenas nas sombras.

“OK.”

Como chegamos ao aeroporto, saio para ajudá-lo com as malas. Pego Talon no banco de trás e Graham a segura próxima ao peito. Seus olhos escurecem quando olha a filha.

“São apenas três dias,” digo a ele.

Ele acena com a cabeça uma vez. “Sim, eu sei, é só quer...” A voz dele some e ele beija a testa de Talon. “Ela é meu mundo.”

Oh, Graham Cracker.

Ele torna ser tão difícil não me apaixonar por ele.

“Se precisar de alguma coisa, dia ou noite, me ligue. Quer dizer, vou estar te chamando a cada intervalo.” Ele faz uma pausa e morde o lábio inferior. “Acha que deveria cancelar e ficar em casa? Ela teve um pouco de febre esta manhã.”

Rio. “Graham, não pode cancelar. Vá trabalhar e depois volte para nós.” Paro com minha escolha de palavras e dou um sorriso tenso. “Volte para sua filha.”

Ele balança a cabeça, em seguida, beija sua testa mais uma vez. “Obrigada, Lucille, por tudo. Não confio em muitas pessoas, mas confio em você com meu mundo.” Ele toca meu braço levemente antes de entregar Talon e sair.

No momento em que coloco Talon em seu assento no carro, ela começa a chorar e tento meu melhor para acalmá-la. “Eu sei, mocinha. ” Inclino-me e beijo sua testa. “Vou sentir falta dele, também. ”



No dia seguinte, Mart me pede para fazer um passeio de bicicleta com ela, mas desde que tenho que olhar Talon, torna-se uma caminhada com carrinho. “Ela é simplesmente linda”, diz Mari, sorrindo. “Ela tem os olhos de Mama, exatamente como Lyric, não é? ”

“Ah sim e a sagacidade da Mama, também. ” Rio quando começamos a caminhar em direção ao início da trilha. “Estou contente que finalmente temos um tempo juntas, Mari. Sinto que, embora moremos no mesmo apartamento, quase nunca a vejo. Nem sequer cheguei a perguntar como Sarah está. ”

“Eu não a vi”, ela deixa escapar, fazendo-me parar.

“O que?”

“Ela não está sequer na cidade”, ela confessa, os olhos correndo em volta nervosamente.

“Do que está falando, Mari? Esteve fora todo o fim de semana. Onde estava?”

“Com Parker, ” Mari diz indiferente, como se as palavras não fossem banhadas de toxicidade.

Meus olhos se estreitam. “Sinto muito, diga de novo? ”

“Um tempo atrás, ele passou no Monet de novo quando você estava fora e concordei em vê-lo. Conversamos por alguns meses agora. ”

Meses?!

“Você é louca. ” Ela faz uma careta. “Você mentiu para mim. Desde quando mentimos uma para a outra? ”

“Sabia que não aprovaria eu vê-lo, mas ele queria falar comigo sobre as coisas. ”

“Falar sobre as coisas? ” Ecoo com a raiva me atingindo. “O que no mundo pode haver para falar? ” Sua cabeça cai e ela começa a traçar o sapato no chão. “Oh meu Deus, ele quer falar sobre voltarem, não? ”

“É complicado”, ela diz.

“Como assim? Ele saiu durante o pior momento de sua vida e agora quer voltar no melhor. ”

“ Ele é meu marido. ”

“ Ex-marido. ”

Sua cabeça cai. “Eu nunca assinei os papéis. ”

Meu coração quebra.

"Você me disse..."

"Eu sei! ", Ela grita, passando as mãos pelos cabelos, andando para lá e para cá. "Eu sei que disse que terminei e eu fiz. Mentalmente, acabei meu casamento, mas fisicamente Eu nunca assinei os papéis. "

"Tem que estar brincando comigo, Mari. Ele te abandonou quando teve câncer. "

"Mas ainda..."

"Não. Sem, 'mas ainda'. Ele não recebe uma chance e mentiu sobre estar divorciada! Para mim! Deveria ser minha pessoa, Pea. Podemos dizer tudo uma a outra e esse tempo todo viveu uma mentira comigo. Sabe o que Mama sempre disse sobre mentir? Se tem que mentir sobre isso, provavelmente não deveria estar fazendo de qualquer maneira. "

"Por favor não cite Mama agora, Lucy. "

"Você tem que deixá-lo, Mari. Fisicamente, emocionalmente, mentalmente. Ele é tóxico para você. Nada de bom vem com isso. "

"Você não tem ideia do que é ser casada! " Sua voz sobe. Mari nunca levanta a voz.

"Mas tenho uma ideia do que é gostar de ser respeitada! Jesus, não posso acreditar que mentiu o tempo todo. "

"Me desculpe, menti, mas se formos sinceras, você não foi a pessoa mais honesta recentemente. "

"O que?"

"Isto", diz ela, apontando Talon. "Essa coisa toda com Graham é estranha. Por que está cuidando de sua filha? Ele tem, obviamente, idade suficiente para cuidar dela, ou para o inferno, pode contratar uma babá. Diga-me a verdade, por que ainda está lá? "

Meu estômago cai. "Mari, isso não é a mesma coisa ..."

"É exatamente a mesma coisa! Você diz que vou ficar num casamento sem amor, porque sou fraca e está chateada que menti, mas tem mentido para mim e para si mesma. Você vai ficar com ele porque está apaixonada. "

"Para com isso. "

"Você está."

Minha mandíbula abre. "Mari ... isso, agora, isto não é sobre mim, ou Graham, ou qualquer coisa que não seja você. Você está cometendo um erro enorme falando com ele. Não é saudável e..."

" Estou voltando para casa. "

"O que ?!", exclamo, choque reverberando através de mim. Fico mais reta. "Isso não é sua casa. Eu sou sua casa. Somos a casa uma da outra. "

"Parker acredita que será melhor para trabalhar em nosso casamento. "

Que casamento?! "Mari, ele te procura depois que está em remissão por dois anos. Esperou para ver se o câncer voltava. Ele é uma cobra. "

“Pare com isso! ”, Ela grita, abrindo e fechando as mãos com aborrecimento. “Simplesmente pare. Ele é meu marido, Lucy e vou para casa com ele. ” Sua cabeça abaixa e a voz falha. “Eu não quero acabar como ela. ”

“Como quem?”

“ Mama. Ela morreu sozinha porque nunca deixou qualquer homem chegar perto o suficiente para amá-la. Não quero morrer sem ser amada ”.

“Ele não te ama...”

“Mas ele pode. Acho que se eu mudar um pouco, se apenas me tornar uma esposa melhor ...”

“Você foi a melhor esposa, Mari. Você foi tudo para ele. ”

Lágrimas caem de seus olhos. “Então por que não foi o suficiente então? Ele está me dando outra chance e posso fazer melhor desta vez. ”

É uma loucura a rapidez com que aconteceu, a rapidez com que minha raiva se transforma em pura tristeza por minha irmã. “Mari”, digo suavemente.

“Maktub”, diz ela, olhando a tatuagem no pulso.

“Não faça isso. ” Balanço a cabeça, sofrendo mais do que ela jamais saberá. “Não tome nossa palavra e dê-lhe um significado sujo. ”

“Isso significa que está escrito, Lucy. Isso significa que tudo o que acontece é para ser, não apenas o que acredita ser destinado. Você não só pode aceitar as coisas positivas na vida. Deve aceitar tudo. ”

“Não. Isso não é verdade. Se uma bala vem em sua direção e tem tempo suficiente para se mover, não fica lá e espera ela te atingir. Você se afasta, Mari. Você escapa. ”

“Meu casamento não é uma bala. Não é minha morte. Essa é a minha vida.”

“Você está cometendo um grande erro”, sussurro, lágrimas caindo pelo meu rosto.

Ela assente com a cabeça. “Talvez, mas é meu erro, assim como esse é seu com Graham.” Ela cruza os braços e estremece como se tomada por um calafrio. “Escute, não quero dizer desse jeito, mas ... Estou feliz que saiba. Minha mudança será em breve, assim terá que encontrar um lugar. Olha ... ainda podemos continuar a caminhada, se quiser, para limpar nossas cabeças. ”

“Sabe o que, Mari?” Faço uma careta e balanço a cabeça. “Prefiro que não.”

A parte mais difícil da vida é assistir um ente querido caminhar direto para o fogo quando tudo o que pode fazer é sentar e ver eles queimarem.



“Você vai ficar com a gente”, diz Graham no Face Time do seu quarto de hotel em Nova Iorque.

“Não, não seja ridículo. Vou encontrar algo. Vou começar a procurar no minuto que você voltar daqui a dois dias. ”

“Até então vai ficar com a gente, sem se ou mas. Está tudo bem. Minha casa é grande o suficiente. Lamento, no entanto, sobre Mari. ”

Tremo ao pensar em tudo, com a ideia dela voltar com Parker. "Simplesmente não entendo. Como ela pode simplesmente perdoá-lo? ”

“A solidão é uma mentirosa”, Graham diz, sentando na beirada da cama enquanto fala. “É tóxica e mortal a maior parte do tempo. Ela obriga as pessoas a acreditar que estão melhores com o próprio diabo do que sozinhas, porque de alguma forma estar sozinho significa que a pessoa falhou. De alguma forma, estar sozinho significa que a pessoa não é boa o suficiente. Assim, na maioria das vezes, o veneno da solidão se infiltra e faz uma pessoa acreditar que qualquer tipo de atenção deve ser amor. Amor falso que é construído sobre uma cama de solidão, como sei. Estive sozinho toda a vida. ”

“Odeio que passou por isso. ” Suspiro. “Odeio que acabou de tirar meu aborrecimento com a minha irmã e me fez querer ir abraçá-la. ”

Ele ri. "Desculpa. Posso xingar ela se...". Seus olhos se estreitam enquanto olha o telefone. Observei o pânico em seu olhar instantaneamente. “Lucille, te ligo depois. ”

"Está tudo bem?"

Ele desliga antes que eu tenha uma resposta.

20

Graham

Sou era um mestre de histórias.

Sei como um grande livro começa.

Um grande livro não envolve jogar palavras que não se interconectam. Num grande livro, cada frase importa, cada palavra tem um significado para o arco geral da história. Há sempre prevenções as reviravoltas na história e os diferentes caminhos que o romance toma, também. Se um leitor olhar perto o suficiente, sempre pode testemunhar os sinais de alerta. Eles podem provar o coração de cada palavra que sangra na página e no final, seu paladar fica satisfeito.

Uma grande história sempre tem estrutura.

Mas a vida não é uma grande história.

A vida real é uma confusão de palavras que às vezes funcionam e outras não. A vida real é uma série de emoções que dificilmente fazem sentido. A vida real é o primeiro esboço com rabiscos e sentenças cruzadas, tudo sem certeza.

Não é bonito. Ele vem sem aviso. Vem sem querer.

E quando a história da vida real vem te foder, ela faz questão de tirar o ar de seus pulmões e deixar seu coração sangrando para os lobos.



A mensagem é de Karla.

Ela tentou me ligar, mas mandei-a para o correio de voz.

Estava olhando Talon.

Ela deixou uma mensagem de voz, mas ignorei.

Estava olhando os olhos de Lucille.

Ela então me mandou uma mensagem de texto que faz uma parte minha morrer.

Pai está no hospital.

Ele teve outro ataque cardíaco.

Por favor, venha para casa.



Pego o próximo voo para casa, minhas mãos fechadas o tempo todo, muito nervoso para dar uma respiração completa. Quando o avião pousa, pego o primeiro táxi que posso encontrar e vou para o hospital. Me apressando para dentro, sinto como se meu peito estivesse em chamas. A sensação de queimação me faz estremecer enquanto tento afastar a emoção correndo por minhas veias.

Ele deve estar bem.

Ele tem que estar bem ...

Se o professor Oliver não passar por isso, não tenho certeza se vou sobreviver. Não tenho certeza que sobreviverei se ele não estiver sempre lá para mim. Quando chego a sala de espera, meus olhos caem em Mary e Karla primeiro. Então, noto Lucy sentada com Talon dormindo em seu colo. Há quanto tempo ela está lá? Como sabe? Eu não mencionei que estava voltando. Toda vez que tentei digitar as palavras, as excluí instantaneamente. Se enviasse as palavras de que o professor Oliver teve um ataque cardíaco, seria real. Se pensar que é real, morreria no voo para casa com certeza.

Não pode ser real.

Ele não pode morrer.

Talon nem sequer lembrará dele.

Ela precisa lembrar do maior homem do mundo.

Ela precisa conhecer meu pai.

“Como sabia?”, pergunto a Lucy, caminhando e gentilmente beijando a testa de Talon.

Lucy aponta para Karla. “Ela ligou. Vim imediatamente.”

“Você está bem?”, Pergunto.

“Eu estou bem.” Lucy faz uma careta, pega minha mão na sua e levemente aperta. “Você está?”

Fecho os olhos e engulo em seco, falando tão baixo que não estou certo de que a palavra realmente sai dos meus lábios. “Não.”

Meus olhos vão para Mary e digo a Lucy que voltarei. Ela me diz para tomar todo o tempo que precisar. Sou grato por isso, por ela cuidar de Talon, por estar lá para minha filha e para mim enquanto preciso estar lá para os outros.

“Mary”, digo, a chamando. Ela olha para cima e meu coração quebra ao ver a dor em seu olhar. O olhar ferido de Karla quebra meu coração mais uma vez.

“Graham,” Mary grita, correndo até mim.

Envolver os braços nela, segurando-a perto. Ela separa a boca para falar, mas as palavras não saem. Ela começa a soluçar incontrolavelmente, assim como sua filha, que puxo para um abraço apertado. Seguro as duas contra mim, tentando convencer seus corpos instáveis que tudo ficará bem.

É alto como uma árvore, não tremerei porque elas precisam de mim como sua fundação. Elas precisam de força e farei o papel.

Porque isso é o que ele quer que eu seja.

Corajoso.

“O que aconteceu? ”, pergunto a Mary uma vez que ela se acalma. Levo-as para as cadeiras da sala de espera e sentamos.

Suas costas estão curvadas quando aperta os dedos, tremendo um pouco em sua alma. “Ele estava lendo no escritório e quando fui vê-lo ...” Seu lábio inferior começa a tremer. “Eu não tenho ideia de quanto tempo ficou caído. Se pudesse ter chegado mais rápido ... se ...”

“Nenhum se, apenas agora, ” digo a ela. “Você fez tudo que podia. Isso não é culpa sua, Mary “.

Ela assente. “Eu sei, eu sei. Tenho me preparado para esse dia, mas não achei que viriam tão cedo. Pensei que tínhamos mais tempo. ”

“Preparado? ”, pergunto, confuso.

Ela faz uma careta e tenta enxugar as lágrimas, mas continuam a cair. “Ele não queria que eu lhe contasse ...”

“Contasse o quê?

“Ele está doente a um tempo, Graham. Há alguns meses, foi informado que se não fizesse a cirurgia, só teria alguns meses antes do coração parar. A cirurgia é muito arriscada e ele não queria fazê-la. Não depois de todas as cirurgias que teve. Lutei muito para levá-lo a fazer, mas ele estava com muito medo que naquele dia não voltaria e resolveu gastar cada dia cercado de amor. ”

Ele sabia?

“Por que ele não me contou? ” Pergunto, um pouco de raiva crescendo no meu peito.

Ela toma minhas mãos nas dela e abaixa a voz. “Ele não queria afastá-lo. Pensou que se você soubesse sobre sua doença, se tornaria frio, para se proteger de sentir demais. Ele sabia que iria mais fundo em sua mente e essa ideia partiu seu coração, Graham. Ele estava tão aterrorizado de perder você, porque você é seu filho. Você é nosso filho e se o deixasse durante seus últimos dias ... ele teria deixado este mundo com o coração quebrado. ”

Meu peito está apertado e leva tudo dentro de mim para não chorar. Baixo a cabeça um pouco e balanço para frente e para trás. “Ele é meu melhor amigo”, digo a ela.

“E você é o dele”, ela responde.

Esperamos e esperamos que os médicos venham nos dizer o que está acontecendo. Quando alguém finalmente retorna, ele limpa a garganta. “Sra. Evans? ”, Pergunta. Todos saltamos das cadeiras, nossos nervos aflitos.

“Sim, estou bem aqui”, Mary responde quando tomo sua mão trêmula na minha.

Seja corajoso.

“Seu marido sofria de insuficiência cardíaca. Ele está na UTI com máquinas de respiração e a verdade da questão é que, se elas forem desligadas, há uma chance significativa de que ele não agüente. Eu sinto muito. Sei que esta é uma responsabilidade muito grande. Posso deixar você se reunir com um especialista para ajudá-la a decidir qual é a melhor escolha.”

“Você quer dizer que temos de decidir se desligamos as máquinas ou as mantemos no estado atual?” , Pergunta Mary.

“Sim, mas por favor, entenda, ele não está num bom estado. Não há muito que podemos fazer, exceto mantê-lo confortável. Eu sinto muito.”

“Oh meu Deus”, Karla chora quando cai nos braços de Susie.

“Podemos vê-lo?” Mary pergunta, com a voz trêmula.

“Sim, mas só a família por enquanto”, diz o médico. “E talvez apenas uma pessoa de cada vez.”

“Você vai primeiro,” Mary diz, virando para mim, como se a ideia de que não sou da família fosse ridícula.

Balanço a cabeça. “Não. Você deve ir, realmente. Estou bem.”

“Não posso,” ela chora. “Não posso ser a primeira a vê-lo. Por favor, Graham? Por favor, vá primeiro para que possa me dizer como ele está. Por favor.”

“Ok”, digo a ela, ainda um pouco preocupado em não estar lá para segurá-la. Antes que possa dizer outra coisa, Lucy está de pé do outro lado de Mary, segurando sua mão e me prometendo com olhos suaves que ela não vai deixá-la.

“Vou levá-lo até o quarto”, o médico diz.

Enquanto caminhamos pelo corredor, tento meu melhor para me manter composto. Tento meu melhor para não mostrar o quanto meu coração está doendo, mas no momento em que fico sozinho com o professor Oliver naquela sala, me perco.

Ele parece tão quebrado.

Tantas máquinas apitando, tantos tubos e IVs.

Respiro fundo, puxo uma cadeira para a cama e depois limpo a garganta. “Você é um idiota egoísta,” digo, severo e zangado. “Você é um idiota egoísta por fazer isso a Mary. Você é um idiota egoísta por fazer isso com Karla semanas antes de seu casamento. Você é um idiota egoísta por fazer isso comigo. Eu te odeio por pensar se eu soubesse, teria corrido. Eu te odeio por estar certo sobre isso, também, mas por favor, Professor Oliver ...”Minha voz falha e meus olhos lacrimejam mais. Eles ardem do mesmo jeito que meu coração queima de dor. “Não vá. Você não pode ir, seu egoísta babaca, ok? Não pode deixar Mary, não pode deixar Karla e absolutamente, cem por cento, não pode me deixar.”

Eu me desfaço, tomando sua mão na minha e oro a um Deus que não acredito quando meu coração frio que descongelou só recentemente começa a quebrar.

“Por favor, Ollie. Por favor, não vá. Por favor, faça qualquer coisa ... apenas ... apenas ...”

Por favor, não vá.



THE
GRAVITY
OF US
BRITAINY C. CHERRY

Dia de Natal

Ele não gostou do presente dela, por isso se permitiu uma bebida. Kent não só teve uma bebida, no entanto. Uma levou a duas, duas levaram a três e três levaram a um número que soltou suas sombras. Quando Kent fica nas sombras, não há nada capaz de trazê-lo de volta.

Mesmo que Rebecca seja bonita.

Mesmo que Rebecca seja gentil.

Mesmo que Rebecca tente muito a cada dia ser o suficiente.

Ela é mais do que suficiente, pensa Graham.

Durante os últimos cinco aniversários, ela observou-o soprar as velas.

Ela é sua melhor amiga, a prova de que bondade existe, mas que não durará, porque Kent teve uma bebida ou dez.

“Você é uma merda!”, Ele grita para ela, jogando o copo de uísque na parede, onde ele quebra em um milhão de pedaços. Ele é mais que um monstro, ele é a escuridão, o pior tipo de homem que existiu. Kent nem sabe por que está tão zangado, mas desconta tudo em Rebecca.

“Por favor”, ela sussurra, abalada enquanto senta no sofá. “Só descanse, Kent. Você não teve uma pausa desde que começou a escrever”.

“Não me diga o que fazer. Você arruinou o Natal”, ele se arrasta, tropeçando para ela. “Você arruinou tudo, porque você é uma merda.” Ele ergue a mão para despejar sua raiva sobre ela, mas antes que possa dar um tapa, a palma da mão bate contra a testa de Graham quando ele entra no caminho para proteger Rebecca. “Mova-se!” Kent ordena, envolvendo as mãos em torno de seu filho e jogando-o para o lado da sala.

Os olhos de Graham se enchem de lágrimas enquanto observa o pai bater nela.

Como?

Como ele pode bater em alguém tão bom?

“Pare!” Graham grita, apressando-se e batendo em seu pai repetidamente. Cada vez Kent o afasta, mas Graham não para. Ele continua levantando e voltando para mais, sem medo de como seu pai vai machucá-lo. Tudo o que sabe é que Rebecca está sendo ferida e tem que protegê-la.

O que durou minutos parecem horas. O quarto gira quando Graham é atingido e Rebecca se machuca e não foi até que ambos estão caídos, não tentando lutar, que ele

finalmente para. Eles aguentam os pontapés e socos e ficam quietos até Kent se cansar de tudo isso. Ele se afasta para o escritório onde bate à porta e provavelmente toma mais um pouco de uísque.

Rebecca coloca os braços em torno de Graham no segundo que Kent vai embora e o deixa desmoronar. “Está tudo bem”, ela diz.

Ele sabe melhor do que acreditar numa coisa dessas.

Até que tarde da noite, Rebecca passa pelo quarto de Graham. Ele ainda está acordado, sentado na escuridão de seu quarto, olhando o teto.

Quando se vira em sua direção, ele a vê em seu casaco de inverno e botas.

Atrás dela está uma mala.

“Não”, diz ele, sentando. Ele balança a cabeça. “Não.”

Lágrimas escorrem pelo seu rosto, que está machucado das mãos da escuridão. “Eu sinto muito, Graham.”

“Por favor”, ele grita, correndo até ela e envolvendo os braços em sua cintura. “Por favor, não vá.”

“Eu não posso ficar aqui”, diz ela, com a voz trêmula. “Minha irmã está esperando lá fora e só queria dizer cara a cara.”

“Leve-me com você!”, Ele implora, com lágrimas caindo mais e mais rápido, quando o pânico dela deixá-lo com a escuridão se instala. “Eu serei bom, eu juro. Vou ser bom o suficiente para você.”

“Graham.” Ela respira fundo. “Eu não posso levá-lo ... você não é meu.”

Aquelas palavras.

Aquelas poucas e nocivas palavras quebram seu coração ao meio.

“Por favor, Rebecca, por favor ...” Ele soluça em sua camisa.

Ela recua alguns centímetros e inclina-se para baixo para que esteja ao nível dos olhos. “Ele me disse que se eu levá-lo, vai mandar seus advogados. Ele me disse que vai lutar. Não tenho nada, Graham. Ele me fez sair do emprego anos atrás. Assinei um acordo pré-nupcial. Não tenho nada.”

“Você me tem,” digo a ela.

A maneira como ela piscou e levanta disse que ele não é suficiente.

Nesse momento, o coração do garoto começa a congelar.

Ela vai embora naquela noite e nunca olha para trás. Naquela noite, Graham senta-se à janela, olhando para onde Rebecca foi e se sente mal do estômago, enquanto tenta entender. Como alguém pode estar lá por tanto tempo e depois só sair?

Ele olha a estrada coberta de neve. As marcas de pneus ainda estão no chão e Graham não tira os olhos uma vez.

Uma e outra vez em sua cabeça, quatro palavras se repetem.

Por favor, não vá.



THE
GRAVITY
OF US
BRITAINY C. CHERRY

22

Lucy

Seus olhos estão inchados quando ele volta para a sala de espera. Karla e Susie se afastam para encontrar café e Graham dá a Mary um sorriso falso e um abraço antes dela ir ver Ollie.

“Hei.” Levanto e vou até ele. “Você está bem?”

Ele faz uma careta, a postura forte, mas os olhos são de um coração partido. “Se algo acontecer com ele ...” Ele engole em seco e abaixa a cabeça. “Se eu o perder...”

Não lhe dou chance de dizer outra palavra. Envolvero-o nos braços quando seu corpo começa a tremer. Pela primeira vez, se deixando sentir, se deixando doer e estou aqui para segurá-lo perto.

“O que posso fazer? ”, pergunto, apertando-o mais. “Diga o que posso fazer.”

Ele coloca a testa contra a minha e fecha os olhos. “Só não vá. Se você for, eu vou correr. Vou deixar isso me ultrapassar. Por favor, Lucille, só não vá.”

Seguro-o alguns minutos, mas parecem horas. Contra seu ouvido, suavemente falo. “Ar acima de mim, terra abaixo de mim, o fogo dentro de mim, a água me cerca, espírito me torna ...” Repito as palavras e sinto suas emoções ultrapassá-lo. Cada vez que ele se sente escorregar, ele segura meu corpo mais perto e me recuso a deixá-lo ir.

Não demora muito até que Talon acorde na cadeirinha e comece a agitação. Graham lentamente me solta e caminha até sua filha. Quando seus olhos se encontram, ela para o choro e se ilumina como se acabasse de conhecer o maior homem vivo. Há amor completo em seus olhos e vejo isso acontecer, o momento de alívio por ser entregue ao pai. Ele levanta-a em seus braços e abraça. Ela coloca as mãos em seu rosto e começou a balbuciar, fazendo barulho com o mesmo sorriso bonito que combina com o do pai.

Por um momento no tempo, por um pequeno segundo, Graham para de sofrer.

Talon enche seu coração de amor, o mesmo amor que acreditou uma vez não existir.

Por um momento no tempo, ele parece bem.



Mary decide esperar para ver se as coisas mudam. Ela passa essas semanas com um nó no estômago e Graham fica ao seu lado durante tudo. Ele aparece na casa dela com alimentos, forçando-a comer e forçando-a dormir quando tudo o que quer fazer é ficar na sala de espera no hospital.

Esperando uma mudança.

Esperando um milagre.

À espera de seu marido voltar para ela.

Karla me liga quando chega a hora de tomar a decisão mais difícil da vida de sua família. Quando chegamos ao hospital, as luzes no corredor piscam várias vezes, como se fossem morrer a qualquer momento.

O capelão entra na sala e todos rodeamos Ollie, nossas mãos unidas enquanto nos preparamos para as despedidas finais. Não tenho certeza de como alguém voltaria de uma perda como essa. Só tinha conheci Ollie por um curto período de tempo, mas sei que ele mudou minha vida para melhor.

Seu coração é um que esteve sempre cheio de amor e ele está perdido para sempre.

Após a oração do capelão, ele pergunta se alguém tem alguma palavra final para dizer. Mary não pode falar quando as lágrimas escorrem por seu rosto. O rosto de Karla está no ombro de Susie e meus lábios se recusam a mover.

Graham fiz por todos. Ele se torna nossa força. Quando as palavras fluem de sua alma, sinto a compressão do meu coração. “Ar acima de mim, terra abaixo de mim, o fogo dentro de mim, a água me cerca, espírito me torna.”

Naquele momento, todos começamos a desmoronar para o reino do nada.

Nesse momento, uma parte de cada um de nós sai com a alma de Ollie.

23

Graham

E todas as pessoas foram embora. Mary, Karla e Susie saíram para lidar com os próximos passos e sei que deveria ter ido com eles, mas não posso me forçar a mover. Ainda estou no corredor do hospital com a luz bruxuleante. Seu quarto foi esvaziado e não há qualquer outra coisa que possa ser feito. Ele se foi. Meu professor. Meu herói. Meu melhor amigo. Meu pai.

Se foi.

Não chorei. Não processei isso tudo.

Como é possível que esse seja o resultado? Como ele pode desaparecer tão rápido? Como pode ir embora?

Passos vem em minha direção, os enfermeiros passando com os próximos pacientes, os médicos verificando quem ainda tem pulso, como se o mundo não tivesse parado de girar.

“Graham”.

Sua voz é profunda, encharcada de dor e tristeza. Não olho para cima para vê-la; minha cabeça não se afasta do quarto onde acabei de dizer meu adeus final.

“Ele estava certo, ” sussurro, a voz trêmula. “Ele pensou se eu soubesse sobre seu coração, se soubesse que morreria a qualquer momento, teria fugido. Seria egoísta e o deixaria, porque teria me fechado. Não seria capaz de lidar mentalmente com a morte dele. Eu seria um covarde. ”

“Você está aqui”, diz ela. “Você sempre esteve aqui. Não há nada de covarde em você, Graham “.

“Eu poderia ter falado com ele sobre a cirurgia, porém, ” argumento. “Poderia ter convencido ele a lutar. ”

Paro de falar. Por um momento, me sinto flutuando, como se estivesse no mundo, mas não fosse parte dele, flutuando alto na descrença, negação e culpa.

Lucy abre os lábios, como se fosse oferecer algum conforto, mas, em seguida, as palavras não saem. Tenho certeza de que não há nenhuma palavra que possa tornar isso melhor.

Ficamos ali, olhando o quarto quando o mundo continua girando em torno de nós.

Meu corpo começa a tremer. Minhas mãos tremem incontrolavelmente ao meu lado quando meu coração cede no peito. Ele se foi. Ele realmente se foi.

Lucy baixa a voz e sussurrou: “Se precisa cair, caia em mim. ”

Em poucos segundos, a gravidade me encontra. Todos os sentidos flutuantes se foram, todo o sentido da força não é meu. Começo a descer, cada vez mais rápido, caindo, esperando que o impacto me atinja, mas ela está lá.

Ela está bem ao meu lado.

Ela me pega antes de eu bater no chão.

Ela se tornou minha força quando já não posso ser valente.



“Ela finalmente dormiu, embora tenha lutado bastante. ” Os olhos de Lucy estão pesados, como se estivesse exausta, mas os forçando a permanecerem abertos. “Como está se sentindo? ”, pergunta ela, inclinando-se contra o batente da porta do meu escritório.

Estou na minha mesa, olhando o cursor piscar pela última hora. Quero escrever, quero fugir, mas pela primeira vez na minha vida, estou realmente sem palavras. Ela vem para perto e coloca as mãos sobre meus ombros. Seus dedos começam a amassar meus ombros tensos e recebo seu toque.

“Foi um longo dia, ” sussurro.

“Um dia muito longo. ”

Meus olhos se movem até a janela, vendo a chuva cair. Lençóis de água batem contra o exterior da minha casa. Professor Oliver teria revirado os olhos para a coincidência da chuva no dia em que faleceu. O que é um clichê.

Desligo o computador.

Não há palavras nesta noite.

“Você precisa dormir, ” Lucy me diz. Eu nem sequer discordo. Ela estende a mão para as minhas e lhe permito levá-las. Ela me puxa e leva para o quarto para que possa tentar fechar os olhos e descansar um pouco.

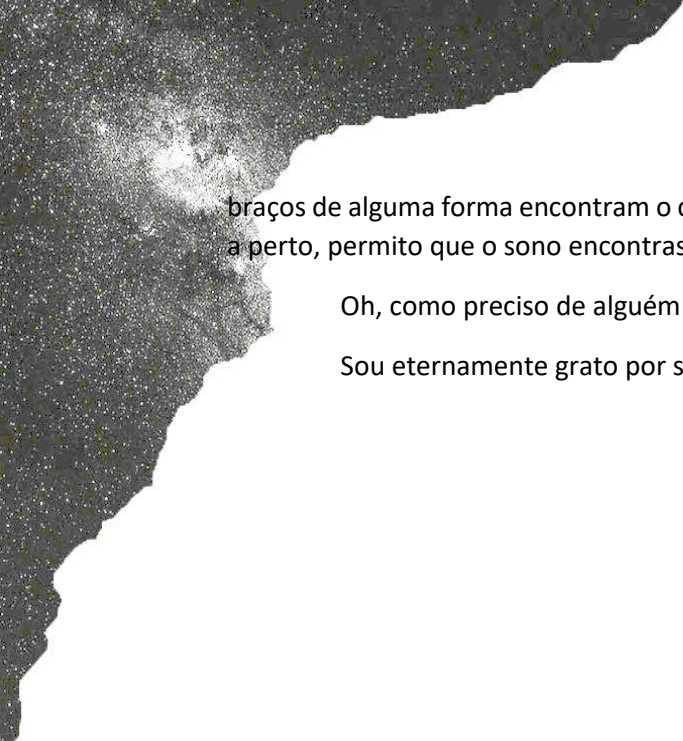
“Você precisa de água? Comida? Qualquer coisa? ”, pergunta ela, com os olhos cheios de preocupação.

“ Há uma coisa. ”

“Sim? O que posso fazer por você? ”, Ela pergunta.

“Fica comigo. Hoje à noite, eu só ...”. Minha voz falha e mordo o interior da minha bochecha para conter a emoção. “Não acho que possa ficar sozinho esta noite. Sei que é uma coisa estranha para perguntar e está livre para ir, é claro, é só ...”. Respiro fundo e deslizo as mãos nos bolsos da calça. “ Acho que não posso ficar sozinho hoje à noite. ”

Ela não diz outra palavra. Ela simplesmente anda até a cama, puxa o cobertor e deita. A mão de Lucy dá um tapinha no local ao lado dela e me deito. Começa devagar, nossos dedos se movendo para mais perto um do outro. Fecho os olhos e as lágrimas começaram a cair pelo meu rosto. Então, de alguma forma, nossos dedos se encontram, o calor de Lucy lentamente enchendo meu coração frio. Em seguida, o corpo dela se aproxima e fica mais perto. Meus



braços de alguma forma encontram o caminho em torno dela e quando os coloco lá, segurando-a perto, permito que o sono encontrasse seu caminho para mim.

Oh, como preciso de alguém ficando esta noite.

Sou eternamente grato por ser ela.

24

Lucy

Quando chega o dia do funeral de Ollie, não há tantas pessoas quanto no último funeral que estive; não é nada como o de Kent. Estamos em campo aberto, rodeados pela natureza, no lugar onde ele pediu Mary em casamento a muito tempo. Ela disse que foi o dia em que sua vida começou e que só pareceu certo voltar lá para absorver esse mesmo amor que sentiu anos atrás.

E oh, é amor. Assim, tanto amor apareceu por Ollie, incluindo ex-alunos, colegas e amigos. Embora o espaço não esteja lotado de repórteres, fãs ou câmeras, está preenchido com a única coisa importante no mundo: amor.

Todo mundo faz questão de confortar Karla e Mary com o melhor de sua capacidade e as duas nunca ficaram sozinhas. Quando o serviço continuou, houve lágrimas, risos e histórias cheias de luz e amor.

O tributo perfeito ao homem perfeito.

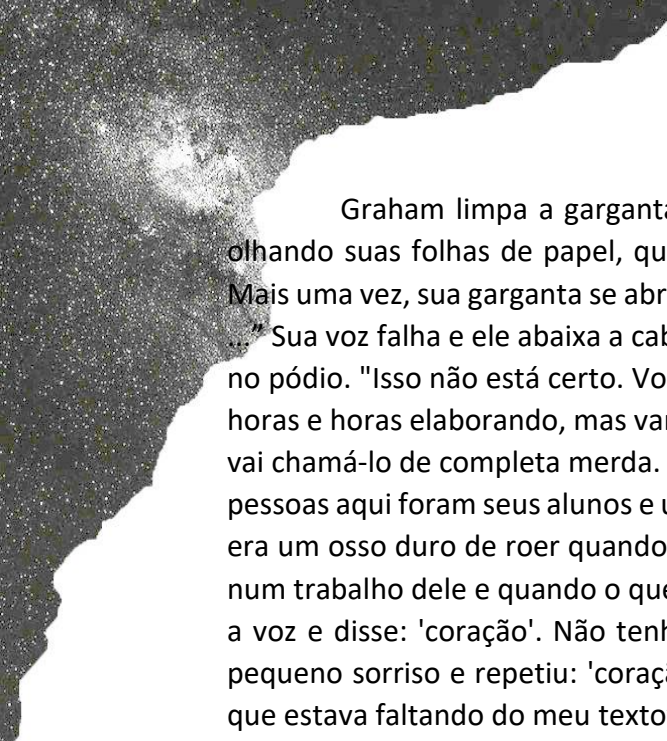
Quando o pastor pergunta se alguém quer compartilhar palavras, leva apenas um segundo para Graham levantar de seu assento. Meus olhos se encontram com ele quando entrega Talon para mim.

“Um discurso?” Sussurro, meu coração batendo rápido. Sei o quão duro algo como isso será para Graham.

“Sim.” Ele assente com a cabeça. “Pode não ser nada bom.”

Balanço a cabeça lentamente e seguro sua mão, a apertando levemente. “Isso será perfeito.” Cada passo que ele dá para o pódio é lento e controlado. Tudo sobre Graham é sempre controlado. Ele quase sempre esteve altivo, nunca vacilando e olhando para trás. Meus olhos ficam colados nele, meu estômago aperta quando o vejo tropeçar um pouco. Ele agarra o pódio e arruma a postura.

O espaço fica em silêncio e todos os olhos estão sobre ele. Posso sentir o cheiro das violetas e jasmim que nos rodeiam, quando o vento sopra através delas. A terra ainda está molhada de toda a chuva que recebeu ao longo dos últimos dias e sempre que o ar passa, posso quase provar a umidade. Meus olhos não se movem de Graham. Estudo o homem que aprendi a amar em silêncio enquanto se prepara para dizer adeus ao primeiro homem que o ensinou como o amor deve parecer.



Graham limpa a garganta e afrouxa a gravata preta. Ele entreabre os lábios, olhando suas folhas de papel, que estão preenchidas com palavras na frente e atrás. Mais uma vez, sua garganta se abre. Em seguida, ele tenta falar. “Professor Oliver foi um ...” Sua voz falha e ele abaixa a cabeça. “Professor Oliver ...” Suas mãos formam punhos no pódio. “Isso não está certo. Você vê, escrevi este longo discurso sobre Oliver. Passei horas e horas elaborando, mas vamos ser honestos, se entregar este papel para ele, ele vai chamá-lo de completa merda.” A sala se enche de riso. “Estou certo que muitas das pessoas aqui foram seus alunos e uma coisa que todos sabemos é que o professor Oliver era um osso duro de roer quando se trata de corrigir trabalhos. Recebi meu primeiro F num trabalho dele e quando o questionei sobre isso no escritório, ele me olhou, baixou a voz e disse: 'coração'. Não tenho ideia do que estava falando, mas ele me deu um pequeno sorriso e repetiu: 'coração'. Mais tarde percebi que queria dizer que era isso que estava faltando do meu texto”.

“Antes de suas aulas, não tinha ideia de como colocar o coração numa história, mas ele teve tempo para me ensinar o que era ser coração, paixão, amor. Ele foi o maior mestre desses três temas.” Graham pega seus papeis e o rasgou ao meio. “E se ele fosse corrigir meu discurso, me reprovaria. Minhas palavras falam sobre realizações de sua carreira. Ele é um estudioso incrível e recebeu inúmeros prêmios que reconhecem seu talento, mas isso é asneira.” Graham ri, junto com outros estudantes que tiveram Ollie como professor. “Todos sabemos como Oliver odiava quando pessoas adicionavam asneira extra a seus papéis para alcançar as contagens de palavras necessárias. 'Adicione músculos, não gordura, alunos'. Então, agora, vou apenas adicionar o mais forte músculo, vou adicionar o coração. Vou dizer com meu coração quem o Professor Oliver era.”

“Oliver era um homem que amava assumidamente. Ele amava a esposa e filha. Ele amava o trabalho, seus alunos e suas mentes. Oliver amou o mundo. Ele amava as falhas do mundo, amou os erros do mundo, amou as cicatrizes do mundo. Ele acreditava na beleza da dor e da glória de um amanhã melhor. Ele era a definição de amor e passou a vida tentando espalhar esse amor para tantas pessoas quanto possível. Lembro que no meu segundo ano estava muito bravo. Ele me deu meu um segundo F e fiquei tão chateado. Marchei direto para o escritório, invadi sem ser convidado e quando estava prestes a gritar com ele por este problema ultrajante, fiz uma pausa. Lá estava ele, sentado à sua mesa chorando com o rosto nas palmas das mãos”.

Meu estômago aperta ao ouvir a história de Graham. Seus ombros caem e ele tenta o melhor para se manter erguido enquanto continuava falando. “Sou a pior pessoa nessas situações. Não sei como confortar as pessoas. Não sei dizer as coisas certas, que são normalmente seu trabalho. Então, sentei. Sentei em frente a ele enquanto chorava incontrolavelmente. Sentei e lhe permiti sentir o mundo caindo aos pedaços até que pudesse expressar o que o estava machucando tão profundamente. Foi o dia que um de seus ex-alunos cometeu suicídio. Ele não tinha viúva ou filhos, mas lembrou-se ele, seu sorriso, sua tristeza, sua força e quando soube que o estudante faleceu, o coração de Ollie quebrou. Ele olhou para mim e disse: 'O mundo está um pouco mais escuro esta

noite, Graham.' Então ele enxugou as lágrimas e disse: 'Mas, ainda assim, devo acreditar que o sol nascerá amanhã. ”

Lágrimas inundam os olhos de Graham e ele leva um tempo para recuperar o fôlego antes de continuar falando diretamente para a família de Ollie. “Mary, Karla, Susie, conto histórias para ganhar a vida, mas não sou muito bom com palavras, ” ele diz suavemente. “Não sei o que posso dizer para dar qualquer sentido a isso. Não sei qual é o significado da vida ou por que a morte a interrompeu. Não sei por que ele foi tirado e não sei mentir e dizer que tudo acontece por uma razão. O que sei de fato é que vocês o amavam e ele te amou com cada pedaço do coração que possuía”.

“Talvez um dia esse fato seja suficiente para ajudá-la através de cada dia. Talvez um dia esse fato lhe trará paz, mas está tudo bem se esse dia não é hoje, porque não é esse dia para mim. Eu não sinto paz. Me sinto enganado, triste, ferido e sozinho. Toda minha vida nunca tive um homem para me proteger. Nunca soube o que significava ser um homem de verdade até que conheci o professor Oliver. Ele é o melhor homem que já conheci, o melhor amigo que já tive e o mundo é muito mais escuro esta noite porque ele se foi. Ollie era meu pai ”, Graham diz, com lágrimas livremente caindo pelo rosto quando respira fundo uma última vez. “E serei para sempre seu filho. ”



As últimas noites compartilhei a cama com Graham. Ele parece estar mais em paz quando não fica sozinho e tudo que quero para ele é encontrar um pouco de paz. As pancadas de chuva de maio caem fortemente e são nossa música de fundo enquanto adormecemos.

Num domingo, acordo no meio da noite devido ao som de um trovão e rolo na cama para ver que Graham não está. Saindo da cama, vou ver se está com Talon, mas quando chego ao seu quarto, vejo que ela dorme calmamente.

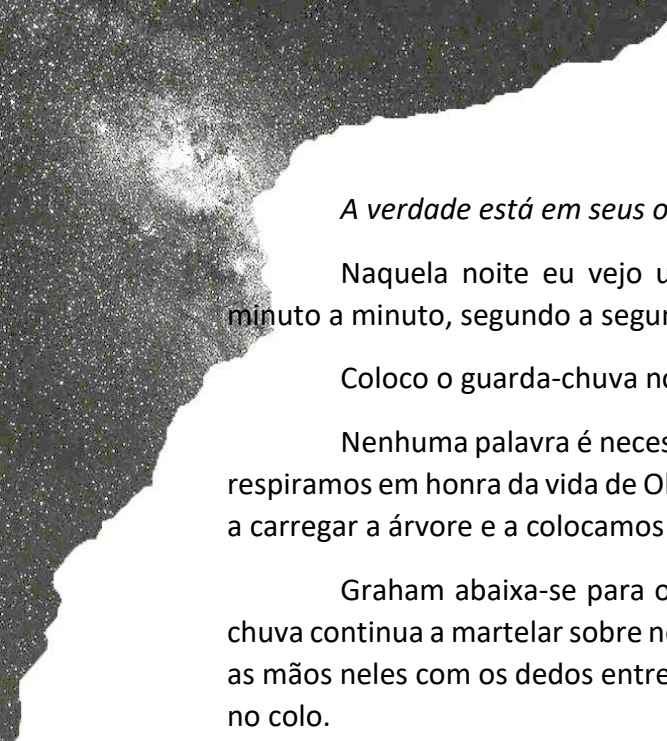
Ando por toda a casa o procurando e não é até que entro na varanda que vejo uma sombra no jardim. Rapidamente coloco minhas botas de chuva e agarro um guarda-chuva, saindo para vê-lo. Ele está encharcado da cabeça aos pés com uma pá nas mãos.

“Graham, ” chamo, perguntando o que ele faz até que olho o galpão onde uma grande árvore está inclinada, esperando para ser plantada.

A árvore de Ollie.

Ele não se vira para mim. Não tenho certeza de que ouviu minha voz. Ele continua com a pá no chão, cavando o buraco que irá plantar a árvore. É doloroso observá-lo encharcado, cavando cada vez mais fundo. Vou até ele, ainda segurando meu guarda-chuva e levemente bato em seus ombros.

Ele se vira, surpreso por me ver ali de pé e é quando vejo seus olhos.



A verdade está em seus olhos, Ollie me disse.

Naquela noite eu vejo um Graham quebrado. Seu coração está quebrando minuto a minuto, segundo a segundo, então faço a única coisa que posso pensar.

Coloco o guarda-chuva no chão, pego outra pá e começo a cavar ao lado dele.

Nenhuma palavra é necessária. Cada vez que jogamos solo da terra para o lado, respiramos em honra da vida de Ollie. Depois que o buraco é grande o suficiente, o ajudo a carregar a árvore e a colocamos para baixo, cobrindo a base com lama.

Graham abaixa-se para o chão, sentado na bagunça da natureza, enquanto a chuva continua a martelar sobre nós. Sento ao lado dele. Ele dobra os joelhos e descansa as mãos neles com os dedos entrelaçados. Sento-me com as pernas cruzadas e as mãos no colo.

"Lucille? " Ele sussurra.

"Sim?"

"Obrigado."

"Sempre."

25

Graham

“Lucille? ” Chamo do meu escritório uma tarde. Ao longo das últimas semanas, me forcei a sentar na mesa e escrever. Sei que é o que o professor Oliver queria que eu fizesse. Ele queria que eu não desistisse.

“Sim? ” Ela pergunta, entrando na sala.

Meu coração salta. Ela parece exausta, sem maquiagem, cabelo bagunçado, e absolutamente tudo que sempre quis.

“Eu, hum, tenho que enviar alguns capítulos ao meu editor e normalmente, Professor Oliver iria lê-los, mas ...” Faço uma careta. “Acha que pode lê-los para mim? ”

Seus olhos se arregalam e um sorriso se estica. “Está de brincadeira? Claro. Deixe-me ver.”

Entrego-lhe os papéis e ela senta na minha frente. Ela cruza as pernas e começa a ler, tomando todas as minhas palavras. Enquanto seus olhos ficam colados ao papel, meu olhar está preso nela. Algumas noites me pergunto o que teria acontecido sem ela. Pergunto-me como teria sobrevivido sem a esquisitona hippie na minha vida.

Me pergunto como fiquei tanto tempo sem dizer que ela é uma das minhas pessoas favoritas no mundo inteiro.

Lucy Palmer me salvou da escuridão e nunca serei capaz de lhe agradecer o suficiente.

Depois de algum tempo, seus olhos lacrimejam e ela morde o lábio inferior. “Uau”, ela sussurra para si mesma enquanto continua virando as páginas. Ela está profundamente focada enquanto lê minhas palavras, tomando seu tempo. “Uau, ” ela murmura novamente. Quando termina, coloca todas as páginas no colo e balança a cabeça um pouco antes de olhar para mim e então diz: “Uau.”

“Você odiou? ”, Pergunto, cruzando os braços.

“Está perfeito. É absolutamente perfeito. ”

“Mudaria alguma coisa? ”

“Nem uma única palavra. Ollie ficaria orgulhoso.”

Um pequeno suspiro sai dos meus lábios. “OK. Obrigado.” Ela levanta e começa a andar em direção à porta e chamo mais uma vez. “Gostaria de ser minha acompanhante no casamento de Karla e Susie?”

Um sorriso gentil pousa em seus lábios e ela ergue o ombro esquerdo. “Estive esperando você perguntar.”

“Não tinha certeza de que gostaria de ir. Quero dizer ... parece estranho levar um amigo a um casamento.”

Sua voz baixa e os olhos de chocolate mostram um toque de tristeza quando ela olha na minha direção. “Oh, Graham Cracker”, ela diz suavemente. Sua voz é tão baixa que, por um momento, me pergunto se imaginei as palavras. “O que não daria para ser mais do que sua amiga.”



No dia do casamento, espero na sala de estar enquanto Lucy termina de se arrumar em seu quarto. Meu peito está apertado esperando vê-la e quando ela aparece é melhor do que poderia ter imaginado. Ela parece uma centelha de perfeição. Usa um vestido azul bebe até o joelho e uma fita azul trançada no cabelo.

Seus lábios estavam pintados de rosa e a beleza é maior do que nunca.

Cada segundo que a vejo, me apaixono um pouco mais.

Além disso, ela segura Talon em seus braços e a abraça como minha filha se aconchega, meu coração se apaixona mais por essa mulher.

Não devemos nos sentir assim.

Não devemos nos apaixonar, eu e ela.

No entanto, parece que a gravidade tem um jeito de nos puxar mais perto.

“Você está linda”, digo a ela, levantando do sofá e alisando o terno.

“Você não parece tão ruim.” Ela sorri quando se aproxima.

“Papa,” Talon diz, balbuciando e estendendo a mão para mim. Toda vez que ela fala, meu coração aumenta de tamanho. “Papapapa.”

Nunca soube que o amor poderia ser tão real.

A pego nos braços e beijo sua testa enquanto ela beija a minha de volta. Lucy dá um passo adiante, endireitando minha gravata borboleta, que ela escolheu. Ela escolheu toda minha roupa. Está convencida que meu guarda roupas tem muito preto, de modo que tinha me forçado a sair da minha zona de conforto com um terno cinza claro e uma gravata borboleta azul bebê.

Vamos para a casa da empregada de Lucy, Chrissy, antes de ir a cerimônia. Chrissy disse que cuidaria de Talon a noite e uma parte de mim está preocupada. Talon nunca ficou muito tempo com alguém que não fosse Lucy ou eu, mas Lucy me disse que confia em Chrissy e por sua vez, eu confio em Lucy.

“Se precisar de alguma coisa, você tem nossos números”, digo a Chrissy quando lhe entrego Talon, que parecia tímida no início.

“Ah, não se preocupe, teremos um grande momento. Tudo o que você dois têm que se preocupar é ter um grande momento também esta noite. Abrace cada momento.”

Dou um sorriso tenso antes de me inclinar para beijar mais uma vez a testa de Talon.

“Oh, e, Graham? Sinto muito sobre seu pai. Professor Oliver parecia ser um grande homem”, Chrissy diz.

Agradeço enquanto Lucy pega minha mão e a aperta levemente.

Enquanto caminhamos para o carro, viro em sua direção. “Você disse que ele era meu pai?”, Pergunto.

“Claro. Ele era seu pai e você seu filho.”

Engulo em seco e abro a porta do carro para ajudá-la. Quando ela entra, espero um segundo antes de fechar a porta. “Lucille?”

“Sim?”

“Você faz mundo muito menos escuro.”



Chegamos na cerimônia cerca de dez minutos antes de começar e sentamos numa linha do meio do corredor. O espaço está cercado por belas flores, que a própria Lucy organizou para o evento e as colocou mais cedo esta manhã. Ela é a melhor em tornar cada momento bonito.

Quando chega a hora, todos os presentes se levantam enquanto Susie anda pelo corredor de braço dado com seu pai. Ela está sorrindo e parece deslumbrante num vestido branco. Uma vez que ela está na frente, o pai beija sua bochecha e toma seu lugar. Então, a música muda e é a vez de Karla. Ela parece um anjo, segurando seu lindo buquê de rosas e brancas. O vestido dela flui sem esforço, mas seus passos parecem uma luta. Com cada um, posso dizer que seu coração pesa, ela está sentindo falta de seu pai, o homem que supostamente deveria estar a levando até o altar no dia mais feliz de sua vida.

Na metade do corredor, seus passos param, ela cobre a boca com a mão e começa a soluçar, a dor esmagadora da situação engolindo tudo.

Em questão de segundos, estou lá. Meu braço ao redor dela, me inclino mais perto dela e sussurro, “Eu tenho você, Karla. Não está sozinha.”

Ela vira para mim, os olhos cheios de pedaços quebrados de sua alma e ela coloca os braços em volta de mim. Ela leva alguns segundos e a seguro em cada um deles. Quando ela está forte o suficiente, mantém o braço ligado ao meu e caminho com ela até o altar.

O oficiante sorri amplamente quando chegamos ao final do corredor. Os olhos de Susie travam nos meus por um momento e ela silenciosamente agradece. Eu simplesmente assinto com a cabeça uma vez.

“Quem dá esta bela noiva? ”, Pergunta o oficial.

Fico parado, olhando diretamente para Karla. “Eu faço. ” limpo algumas das suas lágrimas e sorrio. “Com cada pedaço do meu ser, eu o faço. ”

Karla vira, me abraça forte e me segura perto enquanto suavemente fala. “Obrigado, irmão. ”

“Para sempre, irmã. ”

Volto para meu lugar e sento ao lado de Lucy, que tem lágrimas escorrendo pelo rosto. Ela vira para mim e me dá o maior sorriso que já vi. Seus lábios se separam e ela sussurra: “Estou apaixonada por você”, e então ela vira para a cerimônia.

Em poucos segundos, meu coração se enche com mais amor do que pensei ser possível.

Porque essa é a coisa sobre corações, quando pensa que está completamente cheio, você de alguma forma encontra espaço para adicionar um pouco mais de amor.

Amar Lucy Hope Palmer não é uma escolha; é o meu destino.



O resto da cerimônia corre sem problemas. A noite é cheia de amor, risos, luz e dança. Muita dança.

Quando uma música lenta começa, Mary se aproxima de mim e estende a mão, me pedindo uma dança. Levanto e a levo até a pista de dança. Quando ela coloca a mão no meu ombro, começamos a balançar.

“O que fez por Karla ... Eu nunca vou ser capaz de lhe agradecer o suficiente”, diz Mary, uma lágrima rolando por seu rosto.

Inclino e a beijo limpando antes que possa cair. “Qualquer coisa que precisar senhora, estou aqui para você. Sempre, Mary. Sempre.”

Ela sorri e assente. “Eu sempre quis ter um filho. ”

“Eu sempre quis uma mãe. ”

Nós dançamos e ela deita a cabeça no meu ombro, me permitindo guiar nossos movimentos. “A maneira como olha para ela”, diz, falando de Lucy. “O jeito que ela olha para você ...”

"Eu sei."

“Deixe-a entrar, meu querido. Ela te faz se sentir do jeito que Ollie me fez sentir toda vida e um amor assim não é algo que deve deixar passar. Pode haver um milhão de razões pelas quais acha que não vai funcionar, mas tudo que precisa é uma razão pela qual vai. Essa razão é o amor. ”

Sei que ela está certa sobre Lucy e o amor.

Se o amor fosse uma pessoa, seria ela.

Quando nossa dança termina, Mary beija meu rosto e diz: “Diga a ela. Diga-lhe tudo o que te assusta, tudo o que te excita, tudo o que te move. Diga-lhe tudo e a deixe entrar. Prometo que cada momento valerá a pena. ”

Agradeço e ofego quando vejo Lucy terminando uma dança com um dos cavalheiros mais velhos em seus setenta anos. Posso ouvir o professor Oliver na minha cabeça e senti-lo em meu coração enquanto bate.

Seja corajoso, Graham.

Eu a espero em nossa mesa e ela senta, radiante de felicidade. É como se a felicidade fosse o único modo que ela conhece.

“Obrigada por me trazer, Graham. Isto está...”

Eu a corto. Não há uma chance de que possa esperar mais um minuto. Não posso perder mais um segundo de tempo em que meus lábios não estão contra os dela. Minha boca se choca na dela, fazendo com que minha mente mude quando sinto seus lábios. Sinto todo seu ser envolvendo minha alma, me absorvendo, me tornando um homem melhor do que jamais pensei poder ser. Morri um milhão de mortes antes de ter a chance de viver e meu primeiro sopro de vida foi tirado de seus lábios.

Quando me afasto um pouco, as mãos descansando em seu pescoço enquanto meus dedos massageiam um pouco. “É você”, sussurro, nossos lábios ainda ligeiramente se tocando. “Minha maior esperança é e sempre será você. ”

E então, ela me beija de volta.

26

Lucy

Não sabemos como agir um com o outro depois do nosso primeiro beijo. Nossa situação não é a norma quando se trata de construir um relacionamento. Fizemos tudo ao contrário. Eu me apaixonei por um menino antes do nosso primeiro beijo e ele se apaixonou por uma menina que não está autorizado a ter. Nossa conexão, nossos batimentos cardíacos, combinados entre si em nosso mundo de conto de fadas, mas, na realidade, a sociedade nos considera um horrível acidente.

Talvez sejamos um acidente, um erro.

Talvez nunca deveríamos cruzar um com o outro.

Talvez ele só deva ser uma lição de vida e não uma marca permanente.

Mas ainda assim, a maneira como me beijou ...

Nosso beijo foi como se o céu e o inferno colidissem e cada escolha fosse certa e errada ao mesmo tempo. Nós nos beijamos como se estivéssemos cometendo um erro e a melhor decisão de uma só vez. Seus lábios me fizeram flutuar mais alto, mas de alguma forma também descer. Sua respiração de alguma forma fez meu coração bater mais rápido quando parou por completo.

Nosso amor é tudo de bom e mau envolto em um beijo.

Uma parte minha sabe que devo me arrepender, mas a maneira como seus lábios aqueceram as sombras frias da minha alma ... o jeito que ele deixou sua marca em mim ...

Nunca me arrependerei de encontra-lo e segurá-lo, mesmo se por aqueles poucos segundos.

Ele vale esses pequenos segundos que compartilhamos.

Isso vale para sempre a sensação de ligar a alma que criamos quando nossos lábios se tocaram.

Ele vale sempre as noites que passei sonhando em estar próxima.

Ele sempre valerá a pena para mim.

Às vezes, quando seu coração quer um romance de corpo inteiro, o mundo só lhe dá uma novela e às vezes quando quer para sempre só tem poucos segundos como agora.

E tudo que posso fazer, tudo o que alguém pode fazer, é aproveitar cada momento.

Depois que fomos para casa naquela noite não falamos sobre isso. Nem na semana seguinte. Concentrei-me em Talon. Graham trabalhou em seu romance. Acredito que nós dois esperamos o momento certo vir para falarmos sobre isso, mas essa é a coisa complicada sobre o calendário: nunca está certo.

Às vezes apenas tem que saltar e esperar que não caia.

Felizmente, numa tarde quente de sábado, Graham salta.

"Foi bom, certo? ", Ele pergunta, me surpreendendo enquanto troco a fralda de Talon no quarto.

Viro um pouco para vê-lo de pé na porta, olhando em minha direção. "O que foi bom? ", pergunto, terminando de prender a fralda.

"O beijo. Você não achou que foi bom? "

Meu peito se aperta enquanto levanto Talon nos braços. Limpo minha garganta. "Sim, foi bom. Foi fantástico."

Ele balança a cabeça, andando mais perto. Cada passo que dá faz meu coração doer de antecipação. "O que mais? O que mais acha? "

"De verdade? ", sussurro.

"De verdade."

"Pensei estar apaixonada antes. Achava que sabia o que era amor. Pensei que entendia suas curvas, seus ângulos, sua forma. Mas então, eu te beijei. "

"E?"

Engulo em seco. "E percebi que foi a primeira e única coisa que já fez meus batimentos cardíacos virem à vida. "

Ele me estuda, incerto. "Mas? ", Ele pergunta, chegando mais perto. Ele desliza as mãos nos bolsos e morde o lábio inferior antes de falar novamente. "Sei que há um 'mas'. Vejo isso em seus olhos. "

"Mas ... ela é minha irmã. "

Ele faz uma careta com conhecimento de causa. "Jane. "

Eu balanço a cabeça. "Lyric."

“Então, nunca pensa? Em você e eu? ” A dor nos olhos com a pergunta quebra meu coração.

“Acho que a sociedade teria muito a dizer sobre isso. Essa é a minha maior preocupação. ”

Ele vem ainda mais perto, perto o suficiente para me beijar de novo. “E desde quando se importa com o que a sociedade pensa, minha hippie maluca? ”

Coro e ele coloca meu cabelo atrás da orelha.

"Não vai ser fácil. Pode ser muito difícil, estranho e fora do normal, mas prometo a você, se me der uma chance, se nos der alguns momentos, vou fazer valer todo o seu tempo. Diga ok? ”

Eu vivo o momento e meus lábios se separam. "OK."

“Quero te levar num encontro. Amanhã. Quero que use sua roupa favorita e me permita te levar para sair. ”

Eu rio. "Você tem certeza? Minha roupa favorita envolve listras, bolinhas, e um milhão de cores “.

“Não esperaria qualquer outra coisa. ” Ele sorri.

Deus. Esse sorriso. Esse sorriso fez coisas comigo. Coloco Talon no chão para que ela possa rastejar enquanto Graham continua falando.

“E, Lucille? ”

"Sim?"

“Há cocô em seu rosto. ”

Meus olhos se arregalam com horror quando vou para um espelho e pego um lenço para limpar o rosto. Olho para Graham, que está rindo para si mesmo e minhas bochechas não param de avermelhar. Cruzo os braços e estreito o olhar. “Você acabou de me convidar para um encontro mesmo tendo cocô no meu rosto? ”

Ele balança a cabeça sem hesitação. "Claro. É apenas um pouco de cocô. Isso não muda o fato de que estou apaixonado por você e quero te levar para sair“.

"O que? Espera. O que? Diga isso de novo ...”meu coração está disparado, a mente girando.

“Quero te levar para sair? ”

"Não. Antes disso."

“Isso é apenas um pouco de cocô? ”

Agito as mãos. "Não, não. A parte depois disso. A parte sobre..."

“Eu estar apaixonado? ”

Lá está novamente. O coração acelerado e a mente girando. “Você está apaixonado por mim?”

“Com cada pedaço da minha alma.”

Antes que possa responder, antes de quaisquer palavras saírem da minha boca, uma menina passa por mim. Meus olhos se arregalaram no mesmo momento exato que Graham, enquanto olha sua filha.

“Será que ela ...?”, Pergunta.

“Eu acho ...”, respondo.

Graham pega Talon em seus braços e juro que sua excitação ilumina toda a casa. “Ela só deu seus primeiros passos!”, exclama, agitando Talon em seus braços enquanto ela ri com os beijos que ele dá em suas bochechas. “Você apenas deu seus primeiros passos!”

Nós dois começamos a pular para cima e para baixo, abraçando Talon, que só ri e bate palmas. Passamos o resto da noite no chão, tentando fazer Talon dar mais passos. Toda vez que ela faz, aplaudimos como se ela ganhasse uma medalha olímpica. Aos nossos olhos, ela fez exatamente isso.

Foi a melhor noite da minha vida, observar o homem que me ama amar seu bebê tão livremente. Quando Talon finalmente cai no sono naquela noite, Graham e eu vamos para o quarto e nos abraçamos antes de dormir.

“Lucille?”, Ele sussurra contra meu pescoço enquanto me aconchega mais perto de seu calor.

“Sim?”

“Eu não quero que seja verdade, mas quero prepará-la. Vai chegar um momento em que a decepcionarei. Não quero, mas acho que quando as pessoas se amam, elas às vezes decepcionam a outra.”

“Sim,” Balanço a cabeça, com conhecimento da causa. “Mas sou forte o suficiente para me levantar. Haverá um dia em que também vou te decepcionar.”

“Sim”, ele boceja antes de puxar meu corpo para mais perto dele. “Mas estou certo que nesses dias eu de alguma forma vou te amar mais.”



Na manhã seguinte, ainda estou alegre por Graham e Talon. Isso é até que vou ao trabalho. Mari está no escritório no jardim de Monet com os dedos entrelaçados juntos enquanto ela examina os livros da contabilidade. Normalmente ela lida com a papelada do negócio, enquanto seguro à frente da casa. Ela é boa no que faz, também,

mas quando entro no escritório naquela tarde, quase posso ver a pesada nuvem sobre ela.

Sei exatamente o que mamãe teria dito se visse seu bebê nesse momento.

Cismada, mais uma vez, minha Mari Joy?

“O que é? ”, pergunto, me inclinando contra o batente da porta.

Ela me olha, a testa franzida e recosta-se na cadeira.

“Essas são praticamente as mesmas palavras que me disse desde que eu...”

“Voltou com seu ex? ”

“Meu marido”, ela corrige.

Nós realmente não conversamos desde que a situação com Parker explodiu e ela voltou. Evitei toda a conversa sobre isso, porque sei que ela fez uma escolha. Isso é uma coisa sobre Mari, ela pensa demais sobre tudo, mas quando toma sua decisão final, ela segue completamente. Não há nada que possa dizer para fazê-la deixar o monstro com quem divide a cama.

Tudo o que posso fazer é esperar pacientemente para juntar os pedaços de seu coração quando ele o destruir de novo.

“O que é? ” Pergunto, apontando a papelada.

Ela balança a cabeça. “Nada. Só estou tentando entender os números. ”

“Não é nada, ” discordo, caminhando até a mesa e sentando em frente a ela. “Você tem aquele olhar. ”

“Aquele olhar? ”, Ela pergunta.

“Você sabe, o olhar preocupado. ”

“Do que está falando? Eu não tenho um olhar preocupado. ”

Dou-lhe um olhar de *você está seriamente tentando não parecer preocupada*.

Ela suspirou. “Não acho que podemos manter Chrissy na equipe. ”

“O que? Ela é ótima. Ela é realmente muito boa, melhor do que nós duas. Precisamos dela. Eu ia falar com você sobre dar-lhe um aumento. ”

“Essa é a coisa, Lucy, não temos o dinheiro para dar-lhe um aumento. Nós quase não temos o suficiente para mantê-la aqui. Eu acho que é melhor se a despedirmos. ”

Estreito os olhos, confusa com suas palavras e certa de que foi contaminada. “É você ou Parker falando? ”

“Sou minha própria pessoa, Lucy, com um diploma universitário. Esta sou eu.”

“Ela ama seu trabalho, ” digo a ela.

Mari ligeiramente dá de ombros. “Gosto dela também, mas isto é um negócio, nada pessoal. ”

“Agora soa como Lyric, ” Eu bufo. “Toda negócios, sem coração. ”

“Ela tem coração, Lucy. Vocês duas juntas nunca realmente funcionaram. ”

Arqueio uma sobrancelha, espantada por Mari falar de Lyric. “Ela deixou sua filha, Mari. ”

“Todos cometemos erros.”

“Sim. ” Balanço a cabeça lentamente, ainda confusa. “Mas um erro é derramar o leite, queimar uma pizza, faltar num aniversário. Abandonar a filha recém-nascida que esteve na UTI por semanas? Ir embora quando a criança não está totalmente bem? Isso não é um erro, é uma escolha. ”

Ela faz uma careta. “Eu só acho que é estranho como esteja envolvida com tudo isso. Quer dizer, você nem conhecia Graham e é claro que você e Lyric tem seus problemas. Por que tornar as coisas piores? Simplesmente não faz sentido. Não é normal. ”

“Você pode conhecê-la também, sabe. Ela é sua sobrinha, nossa sobrinha. Faremos sua primeira festa de aniversário no próximo fim de semana ... talvez se você vier vai entender. ”

“ Faremos uma festa? Nós? Você não vê como isso é estranho? Lucy, ela não é sua filha. ”

“Eu sei. Estou apenas ajudando Graham...”

“Você está morando com ele. ”

“Você me chutou para fora! ”

Ela balança a cabeça. “Eu não a expulsei exatamente e definitivamente não a empurrei de casa. Seu coração fez isso. ”

“Pare”, digo, minha voz diminuindo quando um nó se forma no meu estômago.

Mari me dá seu olhar conhecedor. “Lucy, sei que está apaixonada por ele. ”

Pisco algumas lágrimas que tentam cair. “Eu não sei do que está falando. Você não tem ideia do que está falando. ”

“Você está cometendo um erro. Ele estava com Lyric. Ela é sua irmã “, exclama Mari. “Sei que vive por suas emoções, mas isso não está certo. ”

Mordo o lábio inferior, sentindo meu peito se encher de raiva. “Ah, certo, porque você é a melhor pessoa para saber como um relacionamento deve ser.”

“Um relacionamento? ”, ela assovia. “Lucy, você não está num relacionamento com Graham Russell. Sei que vai doer ouvir, mas fico com Lyric quando se trata de você. Você é muito parecida com mamãe. Você é muito livre e liberdade pode ser sufocante. Se você se acalmar, não se contentará com ele. Ele não é seu para amar. ”

Não sei o que fazer. A queimação no meu peito é tão dolorosa. Separo meus lábios para falar, mas não sai nenhum som. Não consigo pensar nas palavras que preciso dizer, então me viro e saio.

Não demora muito para eu me encontrar na natureza. Vou para minha trilha favorita, respiro fundo e exalo antes de começar a correr. Corro por entre as árvores, permitindo que o ar bata contra minha pele enquanto corro mais e mais rápido, tentando me livrar da dor e confusão.

Parte de mim odeia Mari pelas palavras que falou, mas outra parte se pergunta se ela está certa.

Na minha mente, jogo fora o conto de fadas que Graham e eu temos. Egoisticamente, penso em como poderia ser, se talvez um dia nosso amor fosse para sempre. Egoisticamente, me permito sentir completamente.

Sou uma sonhadora como minha mãe e embora sempre adorei esse fato, estou lentamente começando a ver seus defeitos. Ela flutuava mais do que andava, ignorava mais do que estava de pé e não importa o que, nunca enfrentou realidade.

Assim, sempre que a realidade aparecia, ela estava sozinha.

Isso me aterroriza, estar sozinha.

Mas não estar com Graham e Talon me apavorava mais do que qualquer coisa.

* * * *

Quando chego na casa de Graham, não tenho coragem de entrar. Mesmo a corrida não limpou minha mente, então em vez disso, vou e sento no quintal perto da árvore de Ollie. Sento com as pernas cruzadas, olhando a pequena árvore tem tantos anos para crescer. Fico lá por segundos, minutos, horas. Não é até que o sol começa a se por que Graham se junta a mim lá fora. Ele usa um terno perfeito e parece fora deste mundo incrível. Sinto-me horrível por perder nosso encontro, mas sei que, devido às minhas emoções, não estava pronta para sair. Mari colocou mais culpa no meu coração que sabia que poderia segurar. Talvez esteja sendo ingênua sobre a maneira que Graham me faz sentir ... talvez esteja sendo tola.

“Olá”, diz ele.

“Oi”, respondo.

Ele senta.

Ele olha fixamente.

Ele fala.

"Você está triste."

Eu balanço a cabeça. "Sim."

"Você está aqui a quatro horas. "

"Eu sei."

"Queria dar-lhe espaço. "

"Obrigada."

Ele assente. "Acho que teve espaço suficiente, no entanto. Só pode ficar sozinha por um tempo antes de começar a convencer a si mesma que merece estar assim, confie em mim, eu sei e você, Lucille Hope Palmer, não merece ficar sozinha. "

Sem mais palavras, mas a sensação de plenitude é alta e clara. Se o mundo pudesse sentir a forma como nossos corações batem como um só, então talvez não seriam tão duros em julgar nossa conexão.

"Este é um primeiro momento terrível. " Rio, nervos tremendo em minha voz.

Ele enfia a mão no bolso do terno, tira um pacote de alcaçuz e me entrega. "Melhor?", Ele pergunta.

Suspiro e aceno com a cabeça uma vez antes de abrir a embalagem. "Muito". Estar ao lado dele sempre faz bem para mim. É como estar em casa.

Dessa forma, sou diferente de Mama. Enquanto ela sempre quis flutuar para longe, meu coração anseia por ficar ao lado de Graham Russell.

Pela primeira vez na vida, quero desesperadamente ficar em terra firme.

Graham

“Você deve ligar”, diz Lucy enquanto caminha ao redor da casa, arrumando razões para se manter distraída. Durante meses, ela e sua irmã Mari não falaram nada além das questões relacionadas ao trabalho, mas aparentemente tiveram tido uma grande briga sobre algo dias antes. Posso dizer que as questões estão a comendo viva, mas ela tenta o melhor para não falar sobre isso.

"Está bem. Estamos bem", ela responde.

"Mentirosa."

Ela vira para mim e levanta uma sobrancelha. "Você não tem um livro para terminar ou algo assim?"

Sorrio atrevidamente.

Amo esse lado dela.

Amo todos os lados dela.

"Só estou dizendo, você sente saudades."

"Eu não", ela diz, com o rosto comunicando o completo oposto das palavras. Ela morde o lábio inferior. "Acha que ela está feliz? Eu não acho que está. Deixa para lá. Eu não quero falar sobre isso."

"Lucil..."

"Quero dizer, ele literalmente a deixou durante os piores dias da sua vida. Quem faz isso?! Seja como for, é a sua vida. Estou cansada de falar sobre isso".

"Ok," concordo.

"Quero dizer, ele é um monstro! E não é sequer um monstro bonito! Eu o odeio e estou tão zangada com ela por ter escolhido ele sobre mim, sobre nós. E agora, esta tarde é a primeira festa de aniversário de Talon e Mari não estará aqui! Eu não posso acreditar, oh porcaria!", Ela grita, correndo para a cozinha. Sigo atrás para a testemunhar retirando o bolo de chocolate de Talon, que está gravemente queimado. "Não, não, não", diz ela, colocando-o na bancada.

"Respire, " digo a ela, andando atrás e colocando as mãos em seus ombros. Seus olhos lacrimejam e rio. "É apenas um bolo, Lucille. Está tudo bem."

"Não! Não, não está tudo bem ", diz ela, virando o corpo para me encarar. "Nós íamos fazer um mochilão por toda a Europa. Nós economizamos quando ela ficou doente. Começamos um frasco de 'pensamentos negativos' e cada vez que pensava algo negativo sobre seu diagnóstico ou o medo tomava conta de nossas mentes, tivemos que colocar uma moeda no frasco. Após a primeira semana, o frasco estava cheio até a borda e tivemos que começar outro. Ela queria ir logo depois que estivesse em remissão, mas eu estava com medo. Estava com medo que ela poderia não estar forte o suficiente, que poderia ser muito cedo, assim a mantive em casa. Eu a mantive trancada, porque não sou forte o suficiente para pegar um avião com ela. " Engulo em seco. "E agora ela não está falando comigo e não estou falando com ela. Ela é minha melhor amiga."

"Ela vai voltar. "

"Eu a convidei para hoje, para a festa de Talon. Isso é o que começou a discussão. "

"Por que foi um problema? "

"Ela ... " A voz de Lucy quebra e ela respira fundo enquanto estamos a apenas centímetros de distância. "Ela acha que isso é errado, você e eu, Talon. Ela acha estranho. "

"É estranho", digo a ela. "Mas isso não significa que ela está certa. "

"Ela me disse que você não é meu. Ela disse que você não é meu para amar. "

Antes que eu possa responder, a campainha toca e ela corre para longe, colocando um sorriso falso no rosto. "Está tudo bem, realmente. Estou chateada que queimei o bolo. Vou abrir a porta. "

Fico ali, olhando para o bolo e então pego uma faca para ver se talvez possa de alguma forma salvar algumas partes comestíveis. Lucy precisa de uma vitória hoje. Ela precisa de algo para fazê-la sorrir.

"Oh meu Deus, " a ouço sussurrar. A voz de Lucy parece apavorada e quando entro na sala de estar, sei exatamente o porquê.

"Jane", murmuro, a olhando de pé na minha porta com um ursinho de pelúcia e um presente na outra mão. "O que diabos está fazendo aqui?"

Ela separa os lábios para falar, mas então seus olhos vão para Lucy. "O que você está fazendo aqui? ", pergunta ela, um pouco de raiva nas palavras. "Por que diabos você estaria aqui? "

"Eu ... " Lucy começa, mas posso dizer que seus nervos estão muito abalados para as palavras saíam.

"Jane, o que está fazendo aqui? " Pergunto mais uma vez.

“Eu ...” Sua voz treme da mesma forma Lucy um momento antes. “Eu quero ver a minha filha.”

“Sua filha?” Eu bufo, atordoado por ela vir em minha casa e usar essas palavras.

“Eu ... podemos conversar, Graham?”, Pergunta Jane. Seus olhos vão para Lucy e ela os estreita. “Sozinhos?”

“Qualquer coisa que disser pode ser feito na frente de Lucille,” digo a ela.

O coração já machucado de Lucy está tomando outra surra. “Não, está tudo bem. Eu vou. Provavelmente deveria trabalhar na loja, de qualquer maneira. Só vou pegar meu casaco.”

Quando ela passa por mim, levemente agarro seu braço e sussurro: “Você não tem que ir.”

Ela balança a cabeça lentamente. “Só acho que é melhor se vocês conversarem. Não quero causar mais problemas.”

Ela dá um aperto leve em minha mão, em seguida, a solto. Quando ela pega o casaco e sai de casa sem dizer uma palavra, a sala de alguma forma, fica cheia de escuridão.

“O que quer, Jane?”

“Faz um ano, Graham. Só quero vê-la.”

“O que te faz achar que tem o direito de vê-la? Você a abandonou.”

“Eu estava assustada.”

“Você foi egoísta.”

Ela faz uma careta e troca o peso de pé. “Ainda assim, precisa me deixar vê-la. Como mãe, eu mereço. É meu direito.”

“Mãe?” Silvo, meu estômago cheio de desgosto. Ser mãe não significa apenas dar à luz. Ser mãe significa mamadeiras noturnas. Ser mãe significa dormir ao lado do berço porque seu filho está doente e que precisa assistir suas respirações. Ser mãe significa saber que Talon odeia ursos de pelúcia. Ser mãe significa ficar.

Jane não é uma mãe, nem por um minuto.

Ela é uma estranha para minha filha. Uma estranha em minha casa.

Uma estranha para mim.

“Você precisa sair”, digo a ela, desconfortável com o fato de que ela acredita que aparentemente pode caminhar de volta para nossas vidas depois de todo esse tempo.

“Você está dormindo com Lucy? ”, Ela pergunta, me surpreendendo completamente.

“Desculpe? ” Sinto o nó no meu estômago começando a subir pela garganta com raiva. “Você abandonou sua filha meses atrás. Você saiu sem mais do que uma nota. Não levou um segundo para olhar para trás uma vez. No entanto, agora, acha que tem o direito de me perguntar uma coisa dessas? Não, Jane. Você não tem o direito de fazer perguntas. ”

Ela endireita os ombros. Embora esteja alta nos saltos, há um tremor em sua voz. “Eu não a quero perto da minha filha. ”

Vou até a porta da frente e a abro. “Adeus, Jane. ”

“Sou sua esposa, Graham. Talon não deve estar perto de alguém como Lucy. Ela é uma pessoa tóxica. Eu mereço...”

“ Nada! ”, Grito, minha voz atingindo um novo patamar de raiva, pânico e aversão. “Você merece nada. ” Ela cruzou uma linha usando a palavra esposa. Ela cruzou uma linha maior por falar mal de Lucy, a única que ficou. Ela cruzou a maior linha dizendo como Talon deve ser criada. “ Saia! ”, Grito mais uma vez. Em seguida, Talon começa a chorar e engulo em seco.

Cresci numa casa com gritos e é a última coisa que quero que minha filha testemunhe.

Minha voz cai. “Por favor, Jane. Apenas vá. ”

Ela sai, a cabeça ainda erguida. “Pense no que está prestes a fazer, Graham. Se bater à porta, isso significa que vamos lutar. Se você bater com a porta, isso significa que será uma guerra “.

Com nenhum pensamento necessário, respondo, “Terei meus advogados em contato com os seus. ”

Com isso, bato a porta.

28

Lucy

“Lyric está na cidade”, digo, entrando na loja, onde Mari está montando uma nova vitrine.

Ela olha para mim e dá um pequeno aceno de cabeça. “Sim, eu sei.”

“O quê?” Pergunto, surpresa. “Quando descobriu?”

“Eu a vi há dois dias. Ela foi na casa de Parker conversar.” A forma como as palavras saem de sua boca tão facilmente e descuidadas me confundem. Quem tomou minha irmã, minha pessoa favorita no mundo e a trocou?

O que aconteceu à minha Mari?

“Por que não me contou?” Pergunto, meu peito doendo quando meu coração começou a quebrar. “Você me viu ontem.”

“Eu ia mencionar, mas nossa última conversa não foi muito boa. Você foi embora”, ela diz, pegando o vaso e o movendo até as janelas. “E o que importa se ela está de volta? Sua família está aqui, Lucy.”

“Ela os abandonou por meses. Ela deixou sua recém-nascida na UTI porque ela foi egoísta. Não acha que é terrível ela simplesmente caminhar de volta para a vida de Graham? Para a vida de Talon?”

“Nós realmente não temos nada a dizer, Lucy. Não é da nossa conta.”

Mais pedaços do meu coração despedaçam e Mari age como se não se importasse.

“Mas...” Mari respira fundo e cruza os braços, olhando na minha direção. “Nós temos que falar sobre o negócio. Pensei que poderia aguentar por mais algum tempo, mas já que estamos aqui agora, podemos falar.”

“Sobre o quê?”, Pergunto, confusão me enchendo.

“Lyric está um pouco preocupada sobre como algumas das coisas na contabilidade estão ficando e quero dizer, acho que ela está certa. Acho que nos precipitamos com Chrissy. Não estamos tendo lucro suficiente.”

“Por que no mundo que está falando com Lyric sobre a loja?” Mari faz uma careta e levanto uma sobrancelha. “O que não está me dizendo?”

“Não enlouqueça”, diz ela, o que naturalmente me faz pirar ainda mais. “Lembra quando começamos e não conseguimos ter um empréstimo para cobrir o resto das necessidades?”

“Mari ... disse que pegou outro empréstimo do banco. Você disse que depois de meses de tentativas, ele finalmente foi aprovado.”

Ela continua, afastando o olhar do meu. “Eu não sabia o que fazer. Você estava tão feliz e animada para seguir em frente depois de eu ficar doente e não tive coragem de dizer a verdade. Você desistiu tanto de sua vida por mim e tudo que queria era dar-lhe nossa loja.”

“Você mentiu para mim sobre o empréstimo?”, Pergunto a Mari, meu peito apertado. “Você pediu a Lyric?”

“Sinto muito, Lucy, eu realmente sinto. Com as contas médicas e tudo se acumulando, sabia que nunca seria capaz de ter um banco para ajudar a.”

“Então foi nas minhas costas e pediu a Lyric.”

“Você nunca deixaria eu pedir se te dissesse.”

“Claro que não! Você acha que ela deu para você por bondade do coração? Mari, tudo é um investimento com Lyric. Ela só faz coisas que irão beneficiá-la.”

“Não”, Mari jura. “Ela fez isso por nós, para nos ajudar a começar. Sem amarras.”

“Até agora,” bufo, minhas mãos caindo para a cintura. “Se não fosse por você tirar o dinheiro dela, a deixando ter algo tão grande sobre nós, isso não seria um problema, Mari. Agora ela está tentando dizer como administrar nossa loja. Nós poderíamos ter trabalhado mais para ter o empréstimo sozinhas. Poderíamos ter feito, mas agora ela quer arruinar tudo o que construiu, tudo porque confiou na cobra. Precisamos acabar com o negócio.”

“Eu não vou”, diz ela com firmeza. “Estava conversando com Parker sobre tudo e ele acha...”

Eu bufo. “Por que ligo para o que ele pensa? Não é da sua conta.”

“Ele é meu marido. Sua opinião é importante para mim.”

“Eu não entendo o porquê. Ele te abandonou quando mais precisava. Eu estava lá, lembra? Era fui a única que pegou suas peças depois de ser destruída.”

“E daí?”, Ela pergunta.

“E daí?” Repito, espantada. “Isso significa que deve pelo menos confiar em minha opinião sobre a dele.”

Ela assente lentamente. “Ele disse que você faria isso.”

"Desculpe?"

"Ele disse que ia jogar a carta do câncer para mim, me lembrando que estava lá quando ninguém mais ficou. Parker cometeu um erro, ok? E com base nos últimos meses de sua vida, sabe o que é como cometer um erro. "

"Isso não é justo, Mari. "

"Não, você sabe o que não é justo? Ter sobre a minha cabeça todo dia que você ficou. Lembrando sempre que tenho qualquer sentimento que você foi a pessoa que ficou ao redor para me ajudar durante o câncer. Então, o que, estou agora para sempre em dívida com você? Não posso seguir em frente e viver minha vida? "

"Você acha que trabalhar com Lyric vai ser viver sua vida? Tudo isso está acontecendo por causa da necessidade de Lyric de controlar tudo ".

"Não, tudo isso está acontecendo porque você dormiu com o marido da sua irmã. "

"O quê? ", sussurro, chocada com as palavras da minha irmã, pela maneira que sai de seus lábios tão facilmente e fico ali por um segundo, atordoada, esperando ela se desculpar, à espera de seu olhar frio suavizar, esperando minha irmã, minha melhor amiga, minha Pea voltar para mim.

"Volta, " eu digo suavemente, mas ela não vai.

Ela está envenenada com o amor, o mesmo amor que uma vez a destruiu.

Surpreende-me como o amor pode machucar tanto.

"Olha, Parker acha..." Ela faz uma pausa e engole em seco. "Parker e eu achamos que Lyric ajudando a administrar não fará mal as coisas. Ela é uma mulher de negócios. Conhece as leis e como ajudar a construir a loja. Ela quer o melhor para nós. Ela é nossa irmã. "

"Ela é sua irmã, " corrijo. "Ela é sua irmã e está loja agora pertence a você e ela. Não quero nada com isso. Não quero nada a ver com nenhuma das duas. Nem sequer se preocupe em dispensar Chrissy. Eu desisto."

Saio, reunindo todos os meus pertences e os jogando numa caixa de papelão. Quando vou para a frente da loja, pego as chaves da loja do meu chaveiro e as coloco sobre o balcão da frente.

Os olhos de Mari ainda estão frios e posso dizer que ela não mudará de ideia. Sei que também não vou, mas antes que possa sair, tenho que falar minhas verdades, mesmo que ela ache que são mentiras.

"Eles vão te decepcionar, Mari. Eles vão usar sua confiança e te decepcionar e machucar. Desta vez, porém, a escolha é sua. Você tem o livre arbítrio para lidar com os demônios ou não e só não venha chorar para mim quando se queimar. "

"Sei o que estou fazendo, Lucy. Eu não sou idiota."

"Não," concordo. "Você não é estúpida. Você está muito confiante, o que é um milhão de vezes pior." Engulo em seco e pisco para conter as lágrimas que querem cair. "Para registro, nunca dormi com ele. Eu o amo com todo meu coração. Eu amo do jeito que ele me ama tão silenciosamente, mas nunca dormimos juntos, nem uma vez, porque nunca considerei a ideia de fazer algo parecido com minha irmã. Agora, porém, eu vejo a verdade, que uma irmã não é apenas definida por sangue. É definido por amor incondicional. Lyric nunca foi minha irmã e nunca será." Tiro o colar em forma de coração e o coloco nas mãos de Mari. "Mas, você é meu coração, Mari, e sei que sou o seu. Então, quando eles te machucarem, me encontre. Encontre e vou juntar seu coração de volta e então talvez possa me ajudar a consertar as rachaduras no meu."



"Hei, onde esteve? Liguei, mas o telefone foi direto para o correio de voz," Graham diz quando sento em sua varanda, exausta. Seus olhos estão cheios de preocupação e uma forte dose de culpa enquanto segura Talon nos braços. "Você está bem?"

Balanço a cabeça lentamente e entro em seu foyer. "Sim. Eu parei no Monet e tive outra grande briga com Mari. Então fui correr para limpar a minha cabeça e quando meu telefone morreu, percebi que meu carregador estava aqui, então só vim aqui buscá-lo. Espero que esteja tudo bem." Passo por ele e pisco os olhos algumas vezes, tentando esconder a emoção que vaza do meu espírito.

"Claro que está tudo bem, só fiquei preocupado." Seus olhos estão grudados em mim, a preocupação não alivia, mas tento meu melhor para não notar que entrei no quarto do Talon para pegar meu carregador.

Meu coração está batendo incontrolavelmente enquanto tentava meu melhor para não desmoronar. Minha mente está girando, pensando em tudo o que acabou de acontecer com Mari na loja. É como se a minha pessoa favorita no mundo inteiro tivesse sido drogada e sendo controlada pelas mãos do ódio e confusão, ainda sendo dito que é amor dirigindo suas decisões.

É doloroso assistir sua melhor amiga se tornar uma dor de cabeça.

"Lucille", diz Graham, seguindo atrás de mim.

Eu pisco.

Oh, Graham ...

O conforto de sua voz suave vai direto para minha alma.

"Estou bem," digo, passando por ele com meu carregador. Evito contato visual, porque sei que o contato me fará derreter e não posso derreter nele. Talvez Mari esteja certa, talvez todos os sentimentos que tenho pelo homem diante de mim sejam errados.

Se o amor viesse com um cronograma e instruções.

Se tivesse, teria me apaixonado por ele quando nosso momento fosse certo. Se o amor viesse com uma linha do tempo, Graham Russell sempre teria meu coração.

“Acho que ficarei num hotel por algumas noites. É muito confuso ficar aqui sabendo que Lyric está de volta. Vou pegar algumas das minhas coisas.”

“Isso é ridículo”, ele diz. “Você vai ficar aqui. Esta é a sua casa.”

Casa.

Se ele me conhecesse, saberia que toda a minha vida, a casa sempre mudou. Nunca plantei minhas raízes em qualquer lugar e quando é hora de me mover, é hora de mudar.

Mesmo ir significa deixar meus batimentos cardíacos para trás.

“Não, realmente, está tudo bem”, digo, ainda evitando o contato visual. Não quero desmoronar, não na frente de Graham. Esperarei até chegar ao hotel para me perder. *Sinta menos, Lucy. Sinta menos.*

O que é quase impossível quando sinto uma mãozinha chegar a mim e puxar minha camisa. “Lulu”, Talon diz, me fazendo voltar para ela. Ela tem o sorriso mais brilhante e mais amplos olhos em minha direção. Oh, como seu sorriso faz meu coração bater. “Lulu”, ela repete, estendendo a mão para eu pega-la.

Quebra meu coração que estou tentando tanto manter intacto.

“Ei, querida, ” digo, tirando-a dos braços de Graham. Sei que não é certo, sei que não é meu para ter, mas aquela menina me mudou em mais maneiras do que poderia ter imaginado. Ela nunca olhou para mim com julgamento por meus erros. Ela nunca virou as costas para mim. Ela só ama incondicionalmente, plenamente, honestamente.

Enquanto a seguro apertado em meus braços, meu corpo começa a tremer. A ideia de não acordar com ela todos os dias está pesando em minha alma. A ideia de que o ano passado com Talon e Graham foi o último ano que passamos juntos é de esmagar a alma.

Sim, Talon não é minha, mas eu sou dela. Eu amo essa criança. Daria meu mundo por ela e seu pai.

Não consigo parar de tremer, não posso lutar contra as lágrimas que começam a inundar meus olhos. Eu não posso mudar a pessoa que sempre fui.

Sou a garota que sente tudo e nesse momento, meu mundo inteiro começa a desmoronar.

Seguro Talon contra mim e choro em sua camisa enquanto ela continua falando suas palavras aleatórias. Meus olhos fecham enquanto soluço contra a bela alma.

Aqui é onde sinto pela primeira vez.

Qual a sensação de ser feliz.

Qual a sensação de ser amada.

Qual a sensação de ser parte de algo maior do que eu.

E agora, sou forçada a sair.

Uma mão cai contra minha parte inferior das costas e me curvo ao toque de Graham. Ele está atrás de mim, alto como os carvalhos na floresta e cola os lábios contra meu ouvido. Quando as palavras saem de sua boca e para meu espírito, lembro exatamente que é por isso que ele é o homem que escolhi para amar plenamente. Quando fala, suas palavras marcam minha alma como sua. “Se precisa cair, caia em mim.”

29

Graham

Jane voltou no dia seguinte, como ela tivesse o direito de passar sempre que quisesse. Odeio o fato de que não sei o que ela tem na manga. Odeio o mal-estar que sinto com a ideia dela estar na cidade.

Sei que ela é capaz de qualquer coisa, mas meu maior medo é dela tentar levar Talon para longe. Se sei algo sobre Jane, é que é inteligente e sorrateira. Realmente nunca sei o que ela está fazendo e isso fez minha pele arrepiar.

"Ela está aqui?" Jane pergunta, entrando no hall de entrada. Seus olhos correm em torno do espaço e reviro os olhos em resposta.

"Ela não está."

"Bom." Ela balança a cabeça.

"Ela levou Talon para uma caminhada."

"O que ?!" Jane exclama, chocada. "Eu disse que não a quero ao redor da minha filha."

"E lhe disse que não tem uma palavra a dizer no assunto. O que exatamente está fazendo aqui, Jane? O que quer?"

Há um momento em que seus olhos encontram os meus. Ela não parece em nada com a irmã. Não há luz em seus olhos, apenas a íris escura que não contém nenhum coração dentro delas, mas sua voz tem mais gentileza do que eu jamais ouvi antes. "Eu quero minha família de volta", ela sussurra. "Eu quero você e Talon na minha vida."

Não posso acreditar em sua coragem, pensar que pode simplesmente caminhar de volta para nossas vidas como se não tivesse tirado férias de um ano.

"Isso não acontecerá", digo.

Ela aperta os punhos. "Sim. Sei que cometi um erro ao sair, mas quero fazer isso direito. Quero ficar aqui pelo resto de seus anos. Eu mereço."

"Você não merece nada. Nada. Esperava não termos que ir a um tribunal, mas se essa é a maneira que será, então tudo bem. Não tenho medo de lutar por minha filha."

"Não faça isso, Graham. Você realmente não quer, " ela avisa, mas não me importo. "Eu sou advogada."

"Lutarei com você."

"Eu vou vencer", ela diz. "E vou levá-la de você. Vou levá-la para longe deste lugar se significar que Lucy não estará em qualquer lugar perto dela ".

"Por que a odeia tanto? " Pergunto. "Ela é a melhor pessoa que já conheci. "

"Então precisa conhecer mais pessoas. "

Meu peito está em chamas com a ideia deste monstro levar minha filha de mim. "Você não pode voltar e apenas decidir que pronta para ser mãe. Não é assim que funciona e nunca na minha vida vou te deixar fazer isso. Você não tem direito a ela, Jane. Você não é nada para essa criança. Você não significa nada para ela. Você é apenas um ser humano que abandonou uma criança por causa de suas necessidades egoístas. Você não está equipada para levar minha filha, mesmo sendo uma advogada. "

"Eu posso fazer", ela diz, confiante, mas noto a veia estalando de raiva em sua cabeça. "Não vou ficar ao redor e ver minha filha ser transformar na pessoa que Lucy é." As palavras dela fazem minha pele arrepiar. Odeio o jeito que ela fala, como se Lucy fosse o monstro em nossas vidas. Como se Lucy não tivesse me salvado de mim mesmo. Como se Lucy não fosse nada menos que um milagre.

"E quem é você para dizer quem Talon pode e não pode ter por perto? ", pergunto, a dor no peito aumentando enquanto meu coração bate rapidamente.

"Eu sou sua mãe! "

"E seu pai! "

" Não, você não é! ", Ela grita, o fundo da garganta ardendo de raiva quando as palavras soam nas paredes e batem em minha alma.

É como se uma bomba explodisse na sala de estar e sacudisse todo o fundamento da minha vida. "O quê? " Pergunto, meus olhos estreitos e baixos. "O que acabou de dizer?"

" O que? ", Uma voz questiona atrás de nós. Lucy ali com Talon no carrinho de bebê, atordoada.

O corpo de Jane está imóvel, exceto as mãos trêmulas. Quando os olhos encontram Talon, os ombros caem e vejo acontecer, seu coração começa a quebrar, mas não me importo. Nem por um momento me preocupo com sua expressão de dor. Tudo o que importa é o fato de que ela está tentando tirar minha família de mim.

"Eu disse, você..." Ela engole em seco, olhando o chão.

“Olhe para mim,” peço, minha voz severa e alta. Sua cabeça levanta e ela pisca uma vez antes de soltar um suspiro pesado. “Agora repita.”

“Você não é o pai.”

Ela está mentindo.

Ela é má.

Ela é suja.

Ela é o monstro que sempre pensei.

“Como se atreve a entrar aqui com suas mentiras para tentar levá-la?”, sussurro baixo, tentando meu melhor para não deixar minhas sombras, meus fantasmas, meus medos me ultrapassarem.

“Não é ...” Ela faz uma careta e sacode a cabeça. “Eu, um ...”

“É hora de você sair”, digo, soando forte, escondendo meu medo. Uma parte minha acredita nela. Uma parte minha sente como se houvesse sempre esse sentimento em algum lugar profundo na minha mente e apenas fiz meu melhor para esconder, mas uma grande parte de mim olha para Talon e vê pedaços meu em seu olhar. Eu me vejo no seu sorriso. Vejo as melhores partes de mim em sua alma. Ela é minha e eu sou seu.

“Você estava numa turnê de livro,” ela sussurra, com a voz trêmula. “Eu, hum, fiquei doente durante semanas nesse tempo e lembro de estar irritada que passou uma semana sem sequer se preocupar comigo enquanto estava na estrada.”

Minha mente começa a correr de volta para esse período, tentando agarrar todas as memórias, tentando achar qualquer pista. Talon foi prematura. Quando pensei que tinha trinta e umas semanas, tinha vinte e oito, mas não deixei essa ideia me consumir. Talon é minha filha. Meu bebê. Meu coração. Não posso imaginar nada menos do que isso ser verdade. “Você teve gripe e continuou me ligando.”

“Eu só queria ...” Ela faz uma pausa, sem saber mais o que dizer. “Ele parou para me ver.”

A voz de Lucy é baixa. “Quem é ele?” Pergunto ela.

Jane não responde, mas sei exatamente do que Jane está falando. Ela me contou a história muitas vezes. Quão cuidadoso ele foi, enquanto eu sou frio. Como ele é gentil com todas as pessoas. Como está sempre lá para estranhos e verdadeiramente lá para aqueles que ama.

“Meu pai,” digo, minha voz falhando. Kent Theodore Russell, um homem, um pai, um herói.

Meu inferno pessoal.

Não são partes minhas que vejo nos olhos do Talon, mas uma grande parte de mim olhava para Talon e vê pedaços dele. Eu vejo no seu sorriso. Vejo partes dele em sua alma e, no entanto, ela não é dele e ele não é dela.

Mesmo assim, é o suficiente para quebrar minha alma.

“Você deve ir”, diz Lucy a Jane.

Jane levanta e sacude a cabeça. “Se alguém deve ir, é você.”

“Não”, repreendo, sem saber como meu coração ainda estava batendo. “Se alguém deve ir, é você. Agora mesmo.”

Jane vai argumentar, mas vê o fogo dentro de mim. Ela sabe que se der um passo mais perto, vou queimá-la. Ela junta suas coisas e sai depois de afirmar que estará de volta.

Quando ela se vai, corro para Talon e a pego nos braços. Como ela poderia não ser meu mundo?

Ela é minha e eu sou dela.

Eu sou dela e ela é minha.

Ela me salvou.

Ela me deu alguma coisa que vale a pena viver e agora Jane voltou para tentar arrancar de mim.

“Pode cuidar dela?”, Pergunto a Lucy, sentindo mundo caindo. Ela se aproxima e a tira de mim. A mão de Lucy pousa no meu braço e me afasto um pouco.

“Fale comigo”, diz ela.

Balanço a cabeça e me afasto, sem dizer uma palavra. Vou para meu escritório, fecho a porta e sento olhando o cursor piscando na tela do meu computador.

Eu o odeio. Odeio como ele me controla. Odeio que mesmo após a morte, ele ainda destrói minha vida.

Ação de graças

“Você deve ser a mulher inspirando a escrita do meu filho”, diz Kent, entrando na casa de Graham antes dele estar prestes a sair com Jane para ir apresentá-la ao Professor Oliver pela primeira vez.

“O que está fazendo aqui?” Graham pergunta ao pai, frieza na voz e dureza no olhar.

“É ação de graças, filho. Estava esperando que pudéssemos te ver. Vi seu último livro número um e não comemoramos o sucesso ainda.” Kent sorri para Jane, que olha em sua direção de olhos arregalados, como se fosse uma lenda de pé diante dela, em vez de um monstro. “Ele puxou o pai.”

“Não sou como você”, Graham rosna.

Kent ri. “Não, você é um pequeno mal-humorado.”

Jane ri e o som deixou Graham insana. Ele despreza como todo mundo ri quando estão em torno de Kent.

“Vamos para um jantar”, diz Graham a Kent, querendo nada mais do que ele saindo.

“Então serei rápido. Ouça, meu agente queria saber se faria uma entrevista para a ABC News comigo. Ele acha que será ótimo para ambas as carreiras.”

“Eu não dou entrevistas, especialmente com você.”

Kent morde os lábios e sua boca ligeiramente contrai. É um sinal de alerta que está ficando chateado, mas ao longo dos anos, aprendeu a controlá-lo com estranhos. Graham, no entanto, conhece bem esse olhar e sabe que a raiva ferve sob a superfície em seu pai.

“Basta pensar”, diz ele, com o tom meio áspero que Jane não percebe. Kent vira para ela e dá o sorriso que faz todas as pessoas se apaixonarem por ele. “Qual seu nome, querida?”

“Jane e tenho que dizer que sou sua maior fã”, ela exclama.

Kent sorri mais. “Fã maior do que é do meu filho?”

Graham faz uma careta. “Vamos embora.”

"Está bem, está bem. Apenas me avise se mudar de ideia, e, Jane ", diz Kent, pegando sua mão e a beijando. "Foi um prazer encontrar tal beleza. Meu filho é um homem de sorte. "

As bochechas de Jane avermelham e ela agradece as amáveis palavras.

Quando ele vira para sair, permite que seus olhos corram pela figura de Jane uma última vez antes de falar com Graham. "Sei que tivemos alguns momentos difíceis, Graham. Sei que as coisas nem sempre foram fáceis para nós, mas quero corrigir isso. Eu acho que esta entrevista é um passo. Espero que em breve me deixe voltar para sua vida. Feliz ação de graças filho. "

Kent parte, deixando Graham e Jane de pé na varanda. Jane se mexe. "Ele é lindo", ela comenta.

Graham baixa as sobrancelhas e coloca as mãos nos bolsos, caminhando em direção ao carro. "Você não sabe nada sobre o monstro que fala. Está simplesmente caindo em sua armadilha. "

Ela corre atrás dele, tentando acompanhá-lo nos saltos. "Mas, ainda assim, " ela argumenta. "Ele foi gentil. "

Ela não diz mais nada, mas Graham sabe o que ela está pensando, que Kent é amável, engraçado, charmoso e o oposto de Graham.

Kent irradia luz, enquanto Graham vive nas sombras.

31

Lucy

Ela armou para ele. Ela tirou toda possibilidade real de futuro, controlando seu coração. Graham não se adaptou à ideia de não ser pai de Talon. Ele lutou o melhor que pôde e quando fez o teste de paternidade, acredito que seu coração esperava que Lyric estivesse errada. Quando os resultados chegaram, vi a luz dentro dele morrer.

Lyric o presenteou com a maior escolha de sua vida que não é realmente uma escolha: convidá-la de volta para sua vida para que possa manter a filha ou ficar comigo e ela levar Talon.

O dia em que ela disse a ele, eu estava lá. Estava ao seu lado quando ela ameaçou rasgar seu mundo em pedaços. Ela tem o controle sobre cada parte de Graham e sei que só há uma coisa para fazer.

Tenho que arrumar minhas malas e ir embora. Tenho que fazer isso antes que ele volte. Ele estará falando com um advogado durante toda a tarde e sei que se não sair agora, só dificultarei as coisas. Ele não pode perder a filha; ele não pode perder sua alma.

E assim, começo a arrumar minhas malas.

* * * *

“O que está fazendo? ”, Ele pergunta, a voz cheia de confusão.

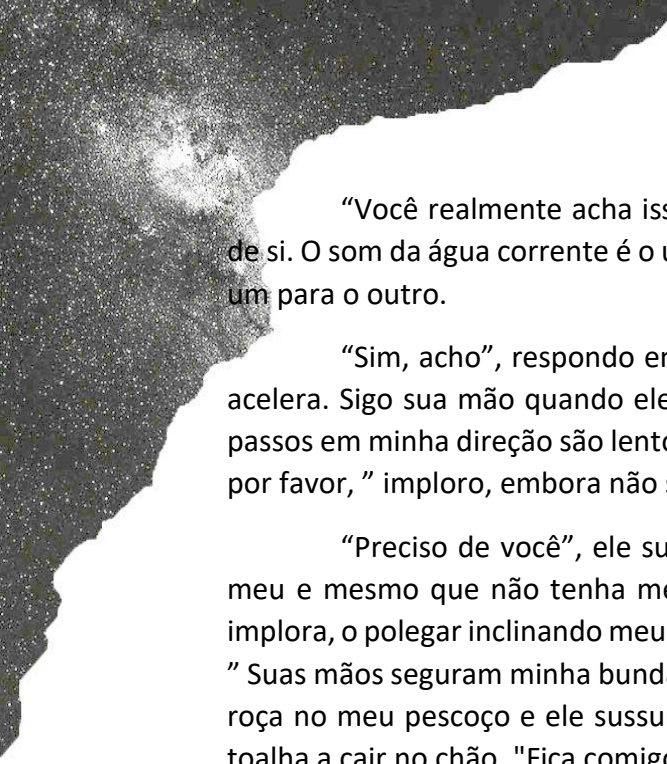
“Graham. ” Suspiro quando o vejo de pé na porta do banheiro. Olhando para mim com as pálpebras pesadas quando pego uma toalha e enrolo em volta do corpo. “Não sabia que estava em casa. ”

“Vi as suas coisas no hall de entrada. ”

"Sim."

“Você está indo embora”, diz ele sem fôlego. Ele fez a barba no dia anterior e ainda assim sua sombra já voltou. Os lábios estão tensos e sei que ele está cerrando os dentes. O queixo esculpido e quadrado sempre é mais evidente quando cerra os dentes.

“Acho que é o melhor. ”



“Você realmente acha isso? ” Ele entrou no banheiro, fechando a porta atrás de si. O som da água corrente é o único barulho por alguns segundos enquanto olhamos um para o outro.

“Sim, acho”, respondo enquanto a boca do meu estômago cai e meu coração acelera. Sigo sua mão quando ele a estende para a maçaneta da porta e tranca. Seus passos em minha direção são lentos como o calor subindo por minha espinha. “Graham, por favor, ” imploro, embora não sabendo se peço para ele ficar ou ir.

“Preciso de você”, ele sussurra. Ele está na minha frente, o olhar travado no meu e mesmo que não tenha me tocado ainda, sinto todo seu ser. “Por favor, ” ele implora, o polegar inclinando meu queixo quando morde o lábio inferior. “Não me deixe. ” Suas mãos seguram minha bunda através da toalha e minha respiração para. Sua boca roça no meu pescoço e ele sussurra entre beijos quando me levanta, forçando minha toalha a cair no chão. “Fica comigo. Por favor, Lucy, só fique. ”

Sei o quão difícil é para ele pedir a alguém para ficar, mas também sei as razões pelas quais não posso.

Minha mente falha enquanto seguro meu corpo contra o dele e ele passa por cima da borda da banheira, forçando o chuveiro a nos molhar. Corre os lábios contra meu peito antes de pegar meu mamilo na boca, sugando, forte. Minha mente embaça quando ele empurra minhas costas contra a parede do chuveiro, a roupa ficando encharcada e agarrando-se a pele.

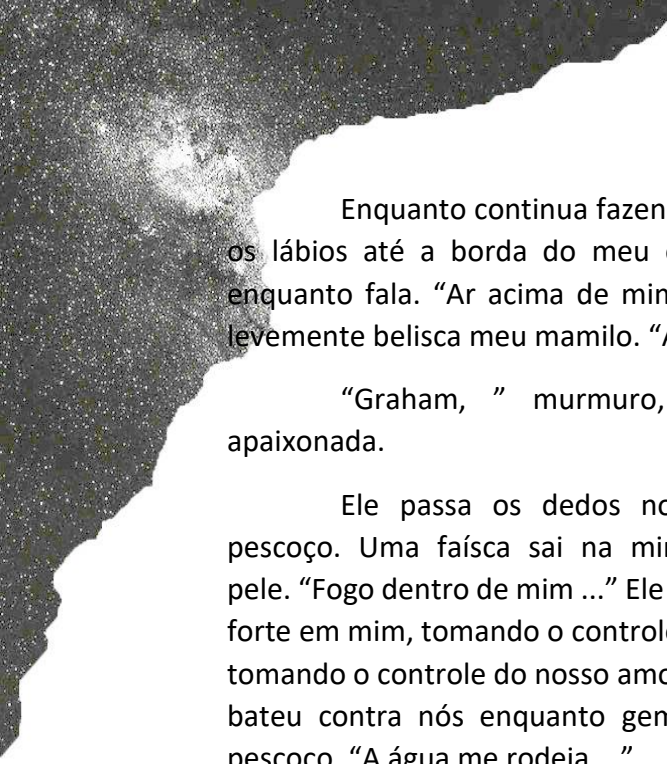
“Gra ...” Me sinto tonta, fraca, feliz, alucinada. Tão alucinada...

Seus dedos se movem por meu peito, no estômago e ele desliza para dentro de mim com necessidade, desejo, com dor. “Não me deixe, Lucille, por favor. Eu não posso te perder “, ele sussurra contra meus lábios antes de cobrir a minha boca com a língua. “Preciso de você mais do que imagina. Eu preciso de você. ”

Tudo acelera, seus movimentos, seus punhos, dedos, a língua. Apressadamente solto seu jeans, os empurrando para o fundo da banheira e acariciando a dureza através da cueca encharcada. Quando removida, ele tira os dedos do meu núcleo e fecha os olhos comigo.

Fazemos uma escolha que adicionamos à nossa lista de erros. Usamos um ao outro para ficarmos alucinados. Subimos enquanto nos tocamos, gemendo e implorando. Subo quando ele levanta minha bunda e me bate contra a parede de azulejos. Grito quando ele desliza sua dureza em mim, palmo a palmo, me enchendo com calor indescritível. Ele beija como o céu e faz amor como pecado. Enquanto a água caia em torno de nós, silenciosamente rezo para que isso seja meu, Graham e eu, para sempre e sempre. Meu coração me diz que vai amá-lo eternamente. Meu cérebro me diz que só temos mais alguns momentos e que devo desfrutar de cada um, mas meu núcleo ...

Meu instinto me disse que tenho que ir.



Enquanto continua fazendo amor com cada polegada do meu corpo, ele move os lábios até a borda do meu ouvido. Sua respiração quente escova contra mim enquanto fala. “Ar acima de mim ...” Ele segurou um dos meus seios com a mão e levemente belisca meu mamilo. “A Terra abaixo de mim ...”

“Graham, ” murmuro, atordoada, confusa, culpada e inegavelmente apaixonada.

Ele passa os dedos no meu cabelo e levemente puxa, inclinado meu pescoço. Uma faísca sai na minha espinha quando ele começa a chupar minha pele. “Fogo dentro de mim ...” Ele continua deslizando sua dureza mais profunda e mais forte em mim, tomando o controle da velocidade, tomando o controle de seus desejos, tomando o controle do nosso amor. Ele move-se para a outra parede e o vapor da água bateu contra nós enquanto gemo seu nome e ele geme as palavras contra meu pescoço. “A água me rodeia ...”

“Por favor, ” imploro, flutuando sobre a borda do faz-de-conta, sentindo o acúmulo do nosso erro final quando ele coloca uma mão contra a parede e uma na minha cintura. Seus braços estão apertados, cada músculo tenso. Nossos olhos travam e meu corpo começa a tremer. Estou tão perto ... tão perto do puro êxtase, tão perto do nosso adeus final. “Por favor, Graham, ” murmuro, sem saber se imploro para ele me deixar ir ou para me segurar para sempre.

A boca dele cai contra a minha, me beijando mais forte do que antes e posso dizer quando sua língua dança com a minha, enquanto ele me chupa com sua dor e amor, que ele também sabe o quão perto estamos de nos despedir. Ele, também, está tentando segurar o êxtase que já escorrega para o chão.

Ele me beija dizendo adeus e o beijo orando por mais segundos. Ele me beija para me dar seu amor e eu o beijo para entregar o meu. Ele me beija com seu para sempre e eu o beijei com meu eternamente.

Logo depois que subimos para as maiores alturas, descemos e caímos aos baixos mais baixos, mas não antes de seu ar se tornar minha respiração, não antes de sua terra se tornar a minha. Suas chamas são meu fogo, sua sede é minha água e seu espírito?

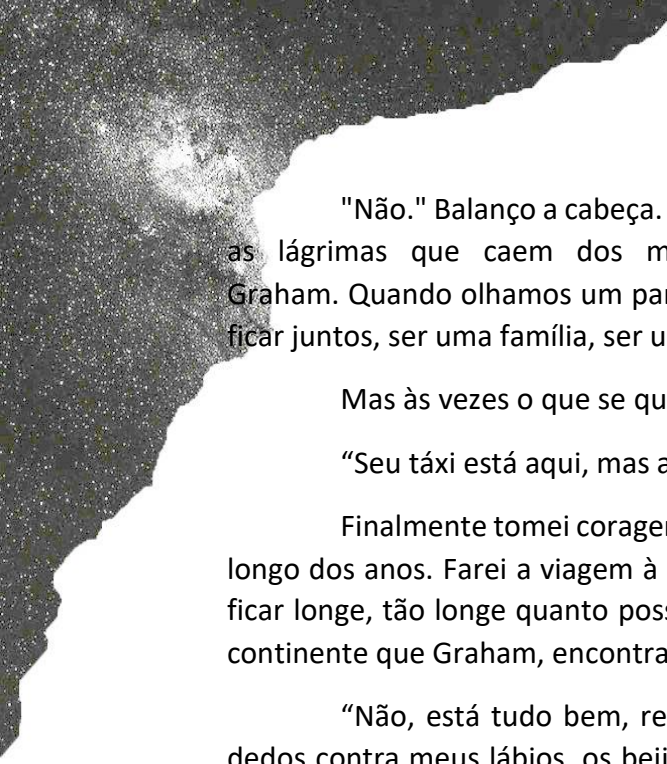
Seu espírito tornou-se minha alma.

Então, nos preparamos para o adeus.

* * * *

“Não achei que seria tão difícil”, sussurro, ouvindo os passos de Graham atrás de mim enquanto entro no quarto de Talon, onde ela dorme tranquilamente. A ideia de que não estar lá para vê-la crescer faz meu peito doer mais do que nunca.

“Você pode acordá-la, ” Graham diz quando se inclina contra o batente.



"Não." Balanço a cabeça. "Se ver esses olhos, nunca serei capaz de sair." Limpo as lágrimas que caem dos meus olhos e respiro fundo, tentando enfrentar Graham. Quando olhamos um para o outro, nós dois não queremos nada mais do que ficar juntos, ser uma família, ser um só.

Mas às vezes o que se quer não é o que se tem.

"Seu táxi está aqui, mas ainda posso te levar ao aeroporto", ele oferece.

Finalmente tomei coragem e troquei todas as moedas dos frascos que juntei ao longo dos anos. Farei a viagem à Europa que Mari e eu sempre sonhamos. Tenho que ficar longe, tão longe quanto possível, porque sei que meu coração estiver no mesmo continente que Graham, encontrarei um caminho de volta para ele.

"Não, está tudo bem, realmente. É mais fácil dessa maneira." Coloco meus dedos contra meus lábios, os beijo, em seguida, coloco na testa de Talon. "Eu te amo mais do que o vento ama as árvores, menina doce e estarei sempre aqui para você, mesmo quando não me ver."

Quando dou passos em direção a Graham, chegando mais perto, como se ele fosse me abraçar, tentar tirar minha dor, mas não permitirei. Sei que se entrar em seus braços novamente, implorarei para que nunca me soltar. Ele me ajudou a levar a bagagem fora de casa e carregá-la para dentro do carro.

"Eu não vou dizer adeus", ele me diz, tomando minhas mãos nas suas. Ele traz as palmas das minhas mãos aos lábios e as beijou suavemente. "Eu me recuso a dizer adeus a você." Solto sua mão, desço e quando vou abrir a porta do táxi, ele me chama. Quando seus lábios se separam, ele diz, "Qual o segredo, Lucille?"

"Segredo?"

"Do chá, qual o ingrediente secreto?"

Estreito as sobrancelhas e mordo o lábio inferior. Meus pés começam a caminhar em sua direção. Quanto mais perto chego, mais passos ele dá para mim. Quando estamos na frente um do outro, estudo a cor de caramelo de seus olhos, uma cor que nunca poderia ver de novo e seguro a visão perto do meu coração. Lembrarei desses olhos, enquanto puder.

"Diga quais ingredientes acha que tem e então eu vou te dizer o final."

"Promete?"

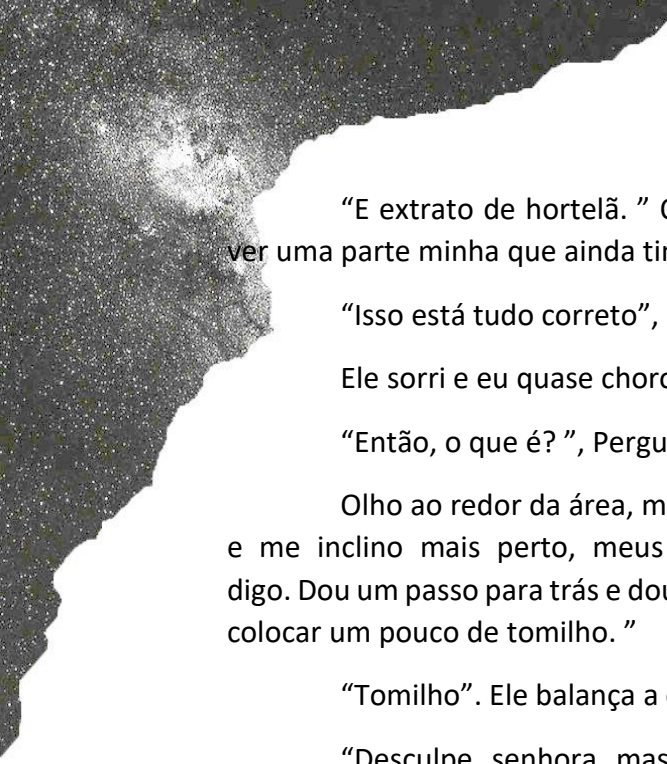
"Prometo."

Ele fecha os olhos e começa a falar. "Canela, gengibre, limões frescos."

"Sim, Sim, Sim."

"Pimentas vermelhas, açúcar, pimenta preta."

"Uh-huh." Suspiro, calafrios correndo para cima e para baixo na minha espinha.



“E extrato de hortelã. ” Quando ele abre os olhos, me olha como se pudesse ver uma parte minha que ainda tinha que descobrir.

“Isso está tudo correto”, digo.

Ele sorri e eu quase choro, porque quando sorri sempre me sinto em casa.

“Então, o que é? ”, Pergunta.

Olho ao redor da área, me certificando de que ninguém está ao alcance da voz e me inclino mais perto, meus lábios roçando levemente sua orelha. “Tomilho”, digo. Dou um passo para trás e dou o tipo de sorriso que o obriga a franzir a testa. “Basta colocar um pouco de tomilho. ”

“Tomilho”. Ele balança a cabeça lentamente, dando um passo para longe.

“Desculpe, senhora, mas não posso esperar o dia todo”, o motorista chama atrás de mim.

Viro para ele e balanço a cabeça antes de olhar Graham, que ainda me fita. “Alguma palavra final? ” Brinco, ansiedade balançando em meu estômago.

Ele estreita os olhos para mim e coloca meu cabelo dos ouvidos. “Você é o melhor ser humano de todos os seres humanos. ”

Engulo em seco. Sentirei falta dele. Muitas saudades, embora ele esteja bem na minha frente. Ainda posso alcançar e tocá-lo, mas por alguma razão, me sinto cada vez mais longe. “Um dia estará feliz por não termos dado certo, ” prometo a ele. “Um dia vai acordar com Talon do seu lado esquerdo e outra pessoa à direita e vai perceber como está feliz que você e eu não demos certo. ”

“Um dia vou acordar”, ele responde, o humor sombrio “e estará deitada ao meu lado. ”

Minha mão vai para seu rosto e coloco os lábios contra os dele. “Você é o melhor ser humano de todos os seres humanos. ” Uma lágrima rola pela minha bochecha e o beijo lentamente, me demorando contra seus lábios por um momento antes de finalmente deixá-lo ir. “Eu amo você, Graham Cracker”.

“Eu te amo, Lucille. ”

Quando abro a porta do táxi e entro, Graham me chama uma última vez.

"Sim?"

“Tempo”, ele diz suavemente.

"Tempo?"

Ele ergue o ombro esquerdo e permite-lhe cair rapidamente. “Basta dar um pouco de tempo. ”

Graham

Naquela noite, acordo de um sonho apenas para me encontrar num pesadelo.

O lado esquerdo da minha cama está vazio e Lucy está num voo, indo para longe. Levou tudo dentro de mim para não pedir-lhe para ficar quando aquele táxi parou na frente da casa. Levou toda minha força não permitir que a gravidade forçasse meus joelhos. Se ela tivesse ficado, nunca a deixaria sair novamente. Se ela tivesse ficado, teria começado tudo desde o primeiro dia, aprendendo a amá-la ainda mais do que já amo. Se ela tivesse ficado, teria sempre voado, mas sabia que ela não iria, ela não podia. Com minha situação atual, não há maneira que possa mantê-la e dar a ela o amor que ela merece.

Ela é minha liberdade, mas eu sou sua prisão.

Deito na cama, meu peito apertado com o desejo que meu coração sente e quase me desfaço aqui. Quase deixo meu coração endurecer e voltar a ser como era antes de Lucy entrar na minha vida, mas em seguida, uma linda garotinha começa a chorar no quarto e corro para ir buscá-la. Quando chego, ela vem para mim e imediatamente para de chorar.

“Ei, amor,” Sussurro enquanto ela se enrola contra mim, deitada com a cabeça no meu peito.

Voltamos para meu quarto, deitando e em poucos minutos ela está dormindo. Sua respiração sobe e desce e ela levemente ronca enquanto se enrola contra mim.

É nesse momento que lembro porque desmoronar não é uma opção. Lembro por que não posso me permitir cair num poço de solidão, porque não estou sozinho. Tenho a mais bela razão para seguir em frente.

Talon é minha salvadora e prometo a mim mesmo ser um pai para ela, mas não apenas um pai. Qualquer pessoa pode ser pai. É preciso ser um homem de verdade para fazer o papel de pai. E devo isso a ela. Ela merece me ter totalmente.

Quando se agarra a minha camisa e encontra sonhos que trazem conforto, me permito descansar também.

Ainda me surpreendeu como o amor funciona.

Surpreende-me como meu coração pode estar tão quebrado e ainda tão cheio de uma só vez.

Naquela noite meus maiores pesadelos e sonhos mais bonitos se misturam e seguro minha filha mais perto, como um lembrete de por que tenho que levantar na parte da manhã, assim como o sol.

* * * *

Jane traz suas coisas para casa na semana seguinte. Ela se acomoda numa casa que não tem nenhum amor por ela. Ela anda fazendo as coisas como se soubesse o que está fazendo e cada vez que pega Talon eu me encolho.

“Estava esperando que nós três saíssemos para jantar, Graham,” ela me diz enquanto desfaz as malas no meu quarto. Não me importo o suficiente para dizer para não dormir no meu quarto. Durmo no quarto de bebê com minha filha. “Pode ser bom para nos reconectar.”

"Não."

Ela olha para cima, confusa. "O que?"

"Eu disse não."

“Graham...”

“Só quero deixar algo realmente claro para você, Jane. Não te escolhi. Não quero ter nada a ver com você. Pode viver na minha casa, pode segurar minha filha, mas precisa entender que não há um pinga de mim que te queira. “Minhas mãos fecham e a testa franze. “Eu escolhi ela. Escolhi minha filha. Vou escolhe-la cada segundo de cada dia pelo resto da minha vida porque ela é meu tudo. Então, vamos parar de fingir que teremos um felizes para sempre. Você não é minha sentença final, não é minha última palavra. Você é simplesmente um capítulo que gostaria de apagar “.

Viro e me afasto, a deixando atordoada, mas não me importo. Cada momento que tiver será gasto com minha filha nos braços.

Um dia, de alguma forma, Lucy voltará para nós dois.

Porque ela sempre será minha última palavra.

* * * *

“Você não deveria estar aqui,” Mari me diz quando entro no Jardins de Monet.

Tiro o chapéu e aceno com a cabeça. "Eu sei."

Ela ficou em pé. “Você realmente deveria sair. Não me sinto confortável com você aqui. ”

Concordo mais uma vez. “Eu sei. ” Mas, fico, porque às vezes a coisa mais corajosa que uma pessoa pode fazer é ficar. “ Ele a ama? ”

"Com licença?"

Seguro meu chapéu contra o peito. "Eu disse se ele te ama? Você o ama?"

"Ouça..."

"Ele te faz rir tanto que tem que jogar a cabeça para trás? Quantas piadas internas vocês compartilham? Será que ele tenta mudá-la ou inspirá-la? Você é boa o suficiente para ele? Ele te faz se sentir digna? Ele é bom o suficiente? Às vezes está deitada na cama ao lado dele e pergunta por que ainda está lá?" Faço uma pausa. "Você sente falta dela? Será que ela te faz rir tanto que tem que jogar a cabeça para trás? Quantas piadas compartilha com ela? Ela tentou mudá-la ou inspirá-la? Você é suficientemente boa para ela? Será que ela te faz se sentir digna? Ela é boa o suficiente? Você às vezes deita na cama e se pergunta por que ela foi embora?"

O pequeno corpo de Mari começa a tremer enquanto faço as perguntas. Ela abre os lábios, mas as palavras não saem.

Então, continuo falando. "Estar com alguém que não está destinada a ficar por medo de ficar sozinha não vale a pena. Eu prometo a você, vai passar a vida sendo mais solitária com ele do que faria ficando sozinha. O amor não leva as coisas para longe. O amor não sufoca. Ele faz o mundo florescer. Ela me ensinou isso. Ela me ensinou como o amor funciona e estou certo de que ensinou-lhe o mesmo."

"Graham," Mari diz suavemente, lágrimas caindo pelo rosto.

"Eu nunca amei sua irmã mais velha. Estive dormente por anos e Jane foi apenas outra forma de dormência. Ela nunca me amou, mas Lucille ... ela é meu mundo. Ela é tudo que preciso e muito mais do que mereço. Sei que pode não entender, mas vou a guerra pelo seu coração o resto da minha vida se isso significar que ela terá um sorriso novamente. Então, estou de pé em sua loja agora, Mari, perguntando se você o ama. Se ele é tudo o que sabe amar, que sabe ter. Se ele é sua Lucille, então não pare um segundo de ficar a seu lado. Mas, se ele não é ... se houver mesmo um pedaço de sua alma que duvide que ele seja, corra. Preciso que corra para sua irmã. Preciso que você vá à guerra comigo pela única pessoa que sempre permaneceu, mesmo quando ela não nos devia nada. Não posso estar lá para ela agora e seu coração está quebrado do outro lado do mundo. Então, isso sou eu, indo a guerra por ela, vindo a você. Este sou eu pedindo que você a escolha. Ela precisa de você, Mari e estou supondo que seu coração precisa dela também."

"Eu ..." Ela começa a desmoronar, balançando enquanto cobre a boca com as mãos. "As coisas que disse a ela ... a maneira como a tratei..."

"Está bem."

"Não está", diz ela, com a cabeça balançando. "Ela é minha melhor amiga e joguei ela e seus sentimentos de lado. Eu os escolhi ao invés dela."

"Isso foi um erro."

“Foi uma escolha e ela nunca vai me perdoar. ”

Faço uma careta e estreito os olhos. “Mari, estamos falando de Lucille aqui. Perdão é tudo o que ela conhece. Sei onde ela está agora. Vou ajudá-la a chegar lá para que possa fazer o que precisa para ter sua melhor amiga de volta. Vou lidar com os detalhes. Tudo que tem a fazer é correr. ”

33

Lucy

Os jardins de Monet em Giverny são tudo e muito mais. Passei um tempo andando ao redor, inspirando as flores, fazendo visitas dia após dia. Nesses jardins, quase me sinto como eu. Estar rodeado de tanta beleza me lembra dos olhos de Talon, do sorriso torto de Graham, de casa.

Enquanto ando por um caminho de pedra, sorrio para todos que estão a conhecer os jardins. Muitas vezes me pergunto de onde vem. O que os trouxe ao ponto de estarem aqui neste exato momento? Qual sua história? Já amaram? Será que os consumiu? Foram abandonados?

“Pod”.

Meu peito aperta com a palavra e o reconhecimento da voz. Viro e meu coração para na garganta quando vejo Mari parada lá. Quero dar um passo mais perto, mas meus pés não se movem. Meu corpo não se mexe. Ainda estou de pé, como ela.

“Eu ...” ela começa com sua voz rachada. Ela segurava um envelope contra o peito e tenta novamente. “Ele me disse que estaria aqui. Ele disse que visita todos os dias. Eu só não sabia a hora.” Nenhuma palavra minha. Lágrimas formam nos olhos de Mari e ela tenta o melhor para se recompor. “Eu sinto muito, Lucy. Sinto muito por ter perdido meu caminho. Sinto muito por decidir. Sinto muito por te afastar. Só quero que saiba que deixei Parker. A outra noite estava deitado ao seu lado na cama e seus braços firmemente em mim. Ele estava me segurando tão perto, mas me senti como se eu estivesse caindo aos pedaços. Toda vez que ele dizia que me amava, sentia-me cada vez menos como eu. Estive tão cega para a verdade que deixei meu medo de estar sozinha me conduzir de volta para os braços de um homem que não me merece. Estava tão preocupada em ser amada, que não me importei se eu o amava de volta. E então, te empurrei para longe. Você foi a única constante em minha vida e não posso acreditar que a feri da maneira que fiz. Você é minha melhor amiga, Lucy, você é coração e sinto muito, eu sinto muito, eu...”

Ela não tem tempo de dizer qualquer outra coisa antes de meus braços estarem em volta de seu corpo e a puxando para perto. Ela chora no meu ombro e a seguro mais forte.

“Eu sinto muito, Lucy. Eu sinto muito por tudo.”

“Shh”, sussurro, a puxando para perto. “Você não tem ideia de como é bom te ver, Pea.”

Ela suspira, alívio a dominando. “Você não tem ideia de como é bom te ver, Pod.”

Depois de algum tempo, atravessamos uma das muitas pontes nos jardins e nos sentamos com as pernas cruzadas. Ela me entrega o envelope e dá de ombros. “Ele me disse para dar isso a você e me disse para não a deixar sair dos jardins até que cada página fosse lida.”

“O que é isso?”

“Eu não sei”, diz ela, levantando-se. “Mas fui instruída a dar-lhe tempo para ler. Vou conhecer o lugar e te encontro aqui quando estiver pronta.”

“OK. Parece bom.” Abro o pacote e há um manuscrito intitulado The Story of GM Russell. Inalo fortemente, sua autobiografia.

“Oh, e Lucy?” Mari chama, me fazendo olhar em sua direção. “Estava errada sobre ele. A maneira como ele te ama é inspiradora. A forma como você o ama é de tirar o fôlego. Se for sortuda o suficiente para sentir até mesmo um quarto do que vocês têm, então morrerei feliz.”

Quando ela vai embora, respiro fundo e começo um capítulo.

Cada capítulo fluiu sem esforço. Cada frase é importante. Cada palavra é necessária.

Leio a história de um menino que se tornou um monstro que lentamente aprendeu a amar novamente.

E então, alcanço o capítulo final.

O casamento.

Suas mãos estão suadas quando sua irmã, Karla, ajeita a gravata. Ele não sabia que poderia ficar tão nervoso ao fazer a melhor decisão da sua vida. Ao longo de toda a vida, nunca se imaginou apaixonado por ela.

Uma mulher que sente tudo.

Uma mulher que lhe mostrou o que significa viver, respirar e amar.

Uma mulher que se tornou sua força durante os dias negros.

Há algo romântico na forma como ela o mudou, na maneira como dança na ponta dos pés e ri sem qualquer medo de parecer ridículo. Há algo tão verdadeiro sobre como ela segura um contato com os olhos e a forma como ela sorri.

Aqueles olhos.

Oh, ele pode fitar esses olhos pelo resto da vida.

Aqueles lábios.

Oh, ele pode beijar esses lábios pelo resto de seus dias.

“Você está feliz, Graham? ”, Pergunta Mary, sua mãe, quando entra na sala para ver os olhos do filho brilhando com excitação.

Pela primeira vez em sempre, a resposta vem tão facilmente. "Sim."

“Você está pronto? ” Ela pergunta.

"Sim."

Ela passa o braço com o dele e Karla segura no outro. “Então vamos ficar com a garota. ”

Ele está no final do corredor, à espera de sua eternidade se juntar a ele, mas em primeiro lugar, sua filha.

Talon caminha, deixando cair pétalas de flores e girando em seu belo vestido branco. Seu anjo, sua luz, sua salvadora. Quando ela chega ao final do corredor, corre para o pai e o abraça forte. Ele a levanta nos braços e os dois esperaram. Eles esperam ela se juntar a eles. Eles esperaram aqueles olhos encontrar seu olhar e quando o fazem, a respiração de Graham é roubada de sua alma.

Ela está linda, mas isso não é surpresa. Tudo nela é impressionante, real, forte e amável. Vê-la caminhando em sua direção, em direção a sua nova vida, o muda naquele momento. Nesse momento, ele promete a ela tudo dele, mesmo as rachaduras, elas são, afinal, através por onde a luz entra.

Quando estão juntos, eles entrelaçam as mãos. Seus lábios se separam quando é hora e ele fala as palavras que sonhou dizer. “Eu, Graham Michael Russell, te recebo, Lucille Hope Palmer, como minha esposa. Eu prometo tudo a você, meu passado quebrado, minha cicatriz do presente e meu futuro completo. Sou seu antes que de ser meu. Você é minha luz, meu amor, meu destino. Ar acima de mim, terra abaixo de mim, o fogo dentro de mim, a água me cerca. Eu te dou toda a minha alma. Eu te dou tudo de mim “.

Então, em todos os sentidos clichês possíveis, em todos os aspectos de suas vidas, eles vivem felizes para sempre.

Fim.



Olho suas palavras, minhas mãos tremendo enquanto lágrimas escorrem pelo rosto. “Eles têm um felizes para sempre”, sussurro para mim mesma, atordoada. Graham nunca em sua vida escreveu um felizes para sempre.

Até mim.

Até nós.

Até agora.

Levanto da ponte e rapidamente encontro minha irmã. “Mari, temos que voltar.”

Ela sorri largamente e assente com conhecimento de causa. “Estava te esperando falar isso.” Ela tira o colar em forma de coração que Mama me deu e o coloca de volta ao redor do meu pescoço. “Agora vamos lá,” ela diz suavemente. “Vamos para casa.”

34

Lucy

Estou na varanda de Graham, meu coração acelerado no peito. Não tenho certeza do que está do outro lado da porta, mas sei que o que quer que seja não me fará correr. Estou aqui para ficar. Para sempre e sempre, estarei ficando.

Bato algumas vezes, toco a campainha e então espero.

E espero.

E espero um pouco mais.

Quando viro a maçaneta da porta, fico surpresa ao encontrá-la aberta. “Oi? ”
Digo.

A sala está escura e é claro que Graham não está em casa. Quando ouço passos, fico tensa. Lyric vem do quarto às pressas, com duas malas nas mãos. Ela não me vê de imediato e quando olha para cima, há um olhar de pânico em seus olhos.

“Lucy”, ela diz sem fôlego. Seu cabelo está selvagem, da forma como Mama sempre parecia, os olhos vermelhos. Sei que não lhe devo nada. Sei que não devo uma palavra a ela ou conforto para lhe dar.

Mas a maneira como seus olhos estão, o peso em seus ombros ...

Às vezes, as pessoas mais feias são as mais quebradas.

“Você está bem? ”, Pergunto.

Ela ri e algumas lágrimas caem de seus olhos. “ Como se você se importasse. ”

“Por que acha que te odeio? ” Pergunto. “Por que no mundo você me odeia? ”

Ela ficou reta. “Não sei do que está falando.”

“Claro que sim, Lyric. Não sei por que, mas parece que sempre teve um problema comigo, especialmente depois que Mama faleceu. Nunca entendi o porquê. Sempre cuidei de você. ” Ela bufa, não acreditando. “Sério.”

Ela separa os lábios e a princípio, as palavras não saem, mas, em seguida, ela tenta novamente. “Ela te amava mais, ok? Ela sempre te amou mais. ”

"O que? Isso é ridículo. Ela amou nós três do mesmo jeito ".

"Não, isso não é verdade. Você estava em seu coração. Estava sempre falando sobre você, quão livre era, quão inteligente, quão incrível. Você era sua luz. "

"Lyric, ela te amava. "

"Eu tinha ciúmes de você. Senti ciúmes de como ela te amou e em seguida, volto aqui e ele também te ama. Todo mundo sempre amou você, Lucy e fui deixada sem ninguém. "

"Eu sempre te amei, Lyric", digo, meu peito doendo por causa da dor em sua voz.

Ela ri, incrédula enquanto seu corpo treme e lágrimas escorrem pelo rosto. "Você sabe qual a última coisa que Mama me disse quando estava deitada em seu leito de morte e eu segurava sua mão? "

"O que?"

"Vá buscar sua irmã ", ela diz, com voz embargada. " Quero a Lucy. "

Sinto a forma como as palavras quebraram o coração da minha irmã, como depois disso nunca foi capaz de juntar os pedaços juntos novamente.

"Lyric ..." Comecei, mas ela balança a cabeça.

"Não. Terminei. Estou cheia. Não se preocupe, pode ter sua vida. Não pertenço aqui. Nada sobre esta casa é um lar para mim. "

"Você está indo embora? ", Pergunto, confusa. "Será que Graham sabe que está indo? "

"Não."

"Lyric, não pode simplesmente sair, de novo não. "

"Por quê? Fiz isso antes. Além disso, ele não me quer aqui e não quero ficar. "

"Mas poderia, pelo menos, deixar um bilhete como fez da última vez", diz Graham, nos fazendo virar para encará-lo. Quando seus olhos encontram os meus, sinto meu coração se lembrar de como é viver.

"Não achei necessário", Lyric diz, agarrando as alças das malas.

"Ok, mas antes de ir, espere aqui", diz Graham, caminhando até mim com Talon no colo. "Lucille", ele sussurra, a voz baixa, os olhos cheios da mesma delicadeza que vi meses atrás.

"Graham Cracker", respondo.

"Pode segurá-la? ", Pergunta.

"Sempre", eu respondo.

Ele se afasta para o escritório e quando volta, está segurando papeis e uma caneta.

“O que é isso?” Lyric pergunta quando ele estende as folhas para ela.

“Os papéis do divórcio e a papelada legal me concedendo a custódia total de Talon. Não vai fugir novamente sem fazer isso direito, Jane. Não pode se afastar e deixar a possibilidade de tomar minha filha pairando sobre minha cabeça.”

Sua voz é severa, mas não desprezível, direta, ainda não fria.

Ela separa os lábios como se fosse argumentar, mas quando olha Graham provavelmente percebe seu forte olhar. Seus olhos sempre dizem a uma pessoa tudo o que precisa saber. Fica claro que ele nunca será dela e finalmente faz sentido na cabeça de Lyric que ela nunca realmente o quis. Lentamente concorda com a cabeça. “Vou assiná-los em sua mesa”, diz ela, caminhando para o escritório.

Quando está fora de vista, assisto um pesado suspiro deixar o corpo de Graham.

“Você está bem?”, pergunto a ele.

Ele me beija dizendo que sim.

“Você voltou para mim”, ele sussurra, os lábios contra os meus.

“Sempre vou voltar.”

“Não,” ele diz severamente. “Só nunca me deixe novamente.”

Quando Lyric volta para o quarto, ela nos diz que a papelada foi assinada e não causará mais problemas. Quando sai pela porta da frente, a chamo.

“As últimas palavras de Mama para mim foram: ‘Cuide de Lyric e Mari. Cuide de suas irmãs. Cuide da minha Lyric. Cuide da minha canção favorita.’ Você foi seu pensamento final. Você foi sua respiração final, sua última palavra.”

Lágrimas escorrem por seu rosto e ela balança a cabeça, me agradecendo por um nível de paz que só eu poderia dar a sua alma. Se soubesse o quão pesado isso estava em seu coração, diria a ela anos atrás.

“Deixei a Talon um presente”, diz ela. “Acho que é melhor para ela do que para mim. Está em sua mesa de cabeceira.” Sem outra palavra, Lyric desaparece.

Quando vamos para o quarto, minha mão cai contra o peito quando vejo o presente que Lyric deixou para a filha, a pequena caixa de música com uma bailarina que mamãe lhe deu. Ela deixou lá com uma nota em cima e lágrimas caem pelo meu rosto enquanto leio as palavras.

Sempre dance, Talon

35

Lucy

Quando o Natal chega, Graham, Talon e eu temos três celebrações. O dia começa conosco nos agasalhando e bebendo café no quintal com a árvore de Ollie. Cada dia Graham visita a árvore, senta e conversa com seu melhor amigo, seu pai, dizendo-lhe toda história do crescimento da Talon, de seu crescimento, de nós. Estou feliz que tem essa conexão, é quase como se Ollie vivesse para sempre em uma forma.

É bonito ver sua árvore de pé a cada manhã e noite.

Naquela tarde, fomos a casa de Mary celebrar o dia com sua família. Mari se juntou a nós e todos ficamos perto, rindo, chorando e lembrando. O primeiro Natal sem um ente querido é sempre o mais difícil, mas quando está cercado de amor, as feridas doem um pouco menos.

Naquela noite, Graham, Talon e eu arrumamos o carro para ir passar o resto do dia na árvore de Mama. Mari disse que nos encontraria lá horas mais tarde. Em toda a viagem para a cabana, olhei minha mão na de Graham. Meu ar, meu fogo, minha água, minha terra, minha alma.

Não soube de um amor que pudesse ser tão verdadeiro.

"Estamos fazendo isso, não estamos?" Sussurro, olhando Talon, que dorme no banco de trás. "Ficar sempre apaixonados?"

"Para sempre", ele promete, beijando minha palma. "Para sempre."

Quando vamos em direção a cabana, tudo está levemente polvilhado de neve. Graham sai do carro e corre para a árvore, levando a cadeira de carro de Talon na mão. "Graham, devemos entrar. Está frio."

"Devemos, pelo menos, dizer oi", ele me diz, olhando para a árvore. "Pode ligar as luzes? Acho que se colocar a cadeirinha de Talon para baixo, ela vá chorar."

"Claro", digo, correndo pelo ar frio. Quando as acendo, viro para árvore de Mama e meu peito se aperta quando vejo as luzes mostrando palavras que para sempre mudariam minha vida.

Quer se casar com a gente?

“Graham, ” sussurro, balançando enquanto lentamente viro para encará-lo. Quando faço, ele está de joelhos, segurando um anel na mão.

“Eu amo você, Lucy”, diz ele, não me chamando de Lucille pela primeira vez. “Amo o jeito que se doa, o jeito que se importa, o jeito que ri, a maneira como sorri. Amo seu coração e como ele bate pelo mundo. Antes, estava perdido e por sua causa, encontrei meu caminho para casa. Você é a razão pela qual acredito num amanhã. Você é a razão pela qual acredito no amor e pretendo nunca deixá-la ir. Case comigo. Case com Talon. Case com a gente.”

Lágrimas formam em meus olhos enquanto estou na frente deles. Abaixo para me ajoelhar ao lado dele. Envolver seu corpo e ele me segura perto enquanto sussurro sim repetidamente, a palavra sai de meus lábios direto para sua alma.

Ele desliza o anel no meu dedo e quando me segura perto, meu coração bate mais e mais, sabendo que minha maior esperança vai finalmente se tornar realidade.

Estou finalmente plantando minhas raízes numa casa quente.

“Então, este é nosso felizes para sempre?” Pergunto suavemente contra seus lábios.

“Não, meu amor, este é apenas nosso primeiro capítulo.”

Quando ele me beija, juro pela escuridão da noite, que sinto o calor do sol.

Epílogo

Graham

Seis anos depois

“E ele é seu melhor amigo, papai? ” Talon pergunta enquanto me ajuda a cavar em volta no jardim. O sol do verão toca nossos rostos enquanto colhemos pimentas verdes e tomates para o jantar desta noite.

“Meu melhor amigo”, digo a ela, enterrado até os joelhos na sujeira. Os girassóis que plantamos há alguns meses estão tão altos quanto Talon. Sempre que o vento sopra, as flores que Lucy escolheu iluminam nossos sentidos.

“Pode me contar sua história de novo? ”, Pergunta ela, colocando a pá no chão. Ela então pega uma pimenta verde e morde como se fosse uma maçã, exatamente igual a mãe. Se estivesse dentro e não conseguisse encontrar as duas, estavam normalmente no quintal comendo pepinos, pimentas e ruibarbo⁵.

“ A sujeira é boa para a alma ”, Lucy sempre brinca.

“Mais uma vez? ”, Pergunto, arqueando uma sobrancelha. “Não contei ontem à noite antes de dormir? ”

“ Maktub”, ela responde com um sorriso malicioso. “Isso significa que tudo está escrito, o que significa que deve contar a história novamente. ”

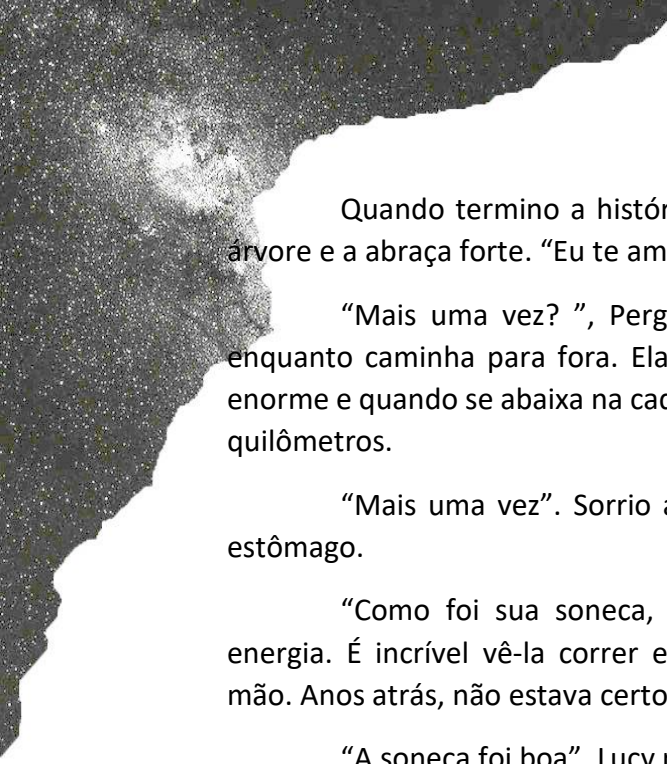
Rio. “É mesmo? ”, Pergunto, caminhando até ela e a pegando nos braços.

Ela ri. "Sim!"

“Bem, tudo bem, já que tudo está escrito afinal de contas, ” brinco. Ando com ela até a árvore do professor Oliver, onde três cadeiras estão alinhadas. Duas de tamanho normal e uma de plástico para uma criança. Coloco Talon em sua cadeira e puxo a minha para o lado dela. “Então, tudo começa quando estou na faculdade e fracasso com minha primeira história.”

Conto a história de como Professor Oliver entrou na minha vida e plantou uma semente em meu coração que cresceu com amor. Ele foi meu melhor amigo, meu pai, minha família. Talon sempre amou essa história. O jeito que sorri enquanto ouve atentamente sempre me enche de amor. Ela ouve como Lucy, de todo o coração com um brilho nos olhos.

⁵ Tipo de raiz medicinal.



Quando termino a história, Talon levanta como faz todas as vezes, vai até a árvore e a abraça forte. “Eu te amo, vovô Ollie”, ela sussurra, dando um beijo na casca.

“Mais uma vez? ”, Pergunta Lucy, falando da história do Professor Oliver, enquanto caminha para fora. Ela cambaleia até mim e Talon, com a barriga grávida enorme e quando se abaixa na cadeira, suspira como se tivesse acabado de correr cinco quilômetros.

“Mais uma vez”. Sorrio antes de me inclinar e beijar seus lábios e depois o estômago.

“Como foi sua soneca, Mamãe? ”, Pergunta Talon, cheia até a borda de energia. É incrível vê-la correr e crescer. Anos atrás, ela cabia na palma da minha mão. Anos atrás, não estava certo de que sobreviveria e hoje é a definição de vida.

“A soneca foi boa”, Lucy responde, bocejando, ainda cansada.

A qualquer dia, estaremos perdendo o sono a cada noite.

Nunca estive mais animado e pronto na vida.

“Precisa de alguma coisa? ”, Pergunto. “Água? Suco? Cinco pizzas? ”

Ela sorri e fecha os olhos. “Só um pouco de sol.”

Nós três nos sentamos durante horas, absorvendo a luz do sol. Parece incrível, estar cercado por minha família.

Família.

Eu de alguma forma acabei com uma família. Nunca na vida pensei que minha vida seria assim, feliz. As duas garotas ao meu lado são meu mundo e o menino que estará aqui em breve já controla meus batimentos cardíacos.

Quando é hora de ir preparar o jantar, ajudo Lucy a sair da cadeira e no minuto em que ficamos de pé, ambos paramos por um momento.

“Mamãe, por que fez xixi nas calças? ”, Pergunta Talon, olhando Lucy.

Arqueio uma sobrancelha, percebendo o que aconteceu. “Hospital? ”, Pergunto.

“Hospital”, ela responde.

Tudo é diferente de quando Talon nasceu. Meu filho vem ao mundo com três quilos e setecentas gramas. Ele grita para o mundo, permitindo que todos tenham ciência de seus fortes pulmões.

Muitas vezes olho para trás sobre os mais felizes segundos da minha vida e me pergunto como um homem como eu se tornou tão abençoado. Houve o momento em que Talon foi libertada da UTI. A primeira vez que o Professor Oliver me chamou de filho. Quando Lucy disse que me amava. Quando os papéis da adoção foram liberados e

Talon se tornou oficialmente minha filha e de Lucy. O dia do meu casamento. E agora, quando seguro meu belo filho pela primeira vez em meus braços.

Oliver James Russell.

Ollie para ser breve.

Voltamos para casa um dia depois que Ollie nasceu e antes de Talon ir para a cama nessa noite, ela se aproxima de seu irmão, que está dormindo nos braços de Lucy e beija sua testa. “Eu te amo, bebê Ollie,” ela sussurra e meu coração se expande. Ele cresce a cada dia, estando cercado por meus amores.

Levo Talon para a cama, sabendo que no meio da noite a encontrarei dormindo entre sua mãe e eu. Recebo-a com um abraço e um beijo, porque sei que chegará um dia em que ela não estará ao meu lado e de Lucy. Sei que chegará um dia em que ela será muito velha e muito descolada para estar perto dos pais. Assim, sempre que ela vaga em nosso quarto, a seguro forte e agradeço o universo por ter minha filha para me mostrar como é o verdadeiro amor.

Depois de deixar Talon em sua cama, volto para o outro quarto, onde Lucy está dormindo na cadeira de balanço com Ollie ainda nos braços. Tiro-o de seus braços e o coloco no berço, gentilmente beijando sua testa.

“Hora de dormir”, sussurro para minha esposa, gentilmente beijando sua bochecha e a ajudando a levantar.

“Hora de dormir”, ela murmura de volta, bocejando enquanto vamos para nosso quarto. Depois que puxo as cobertas e a coloco na cama, deito ao seu lado e a seguro perto.

Seus lábios roçam meu pescoço enquanto ela se move mais perto. “Feliz?”, Ela boceja.

Beijo sua testa. “Feliz”, respondo.

“Eu te amo, meu Graham Cracker”, ela diz suavemente segundos antes de adormecer.

“Eu te amo, minha Lucille”, digo, beijando sua testa.

Quando ficamos lá naquela noite, penso sobre nossa história. Como ela me encontrou quando estava perdido, como ela me salvou quando mais precisava. Como me obrigou a parar de afastar as pessoas e me provou que o amor verdadeiro não é algo de livros. Ela me ensinou que o amor verdadeiro leva tempo. O amor verdadeiro dá trabalho. O amor verdadeiro em comunicação. O amor verdadeiro cresce apenas se os envolvidos tiverem tempo para alimentá-lo, regá-lo, lhe dar luz.

Lucille Hope Russell foi minha história de amor e prometi a mim mesmo que passaria o resto da minha vida sendo a dela.

Depois de tudo, Maktub... já estava escrito.



Somos destinados a viver felizes para sempre enquanto nossos corações
flutuam perto das estrelas e nossos pés permanecem em terra firme.



THE
GRAVITY
OF US
BRITTAINY C. CHERRY